

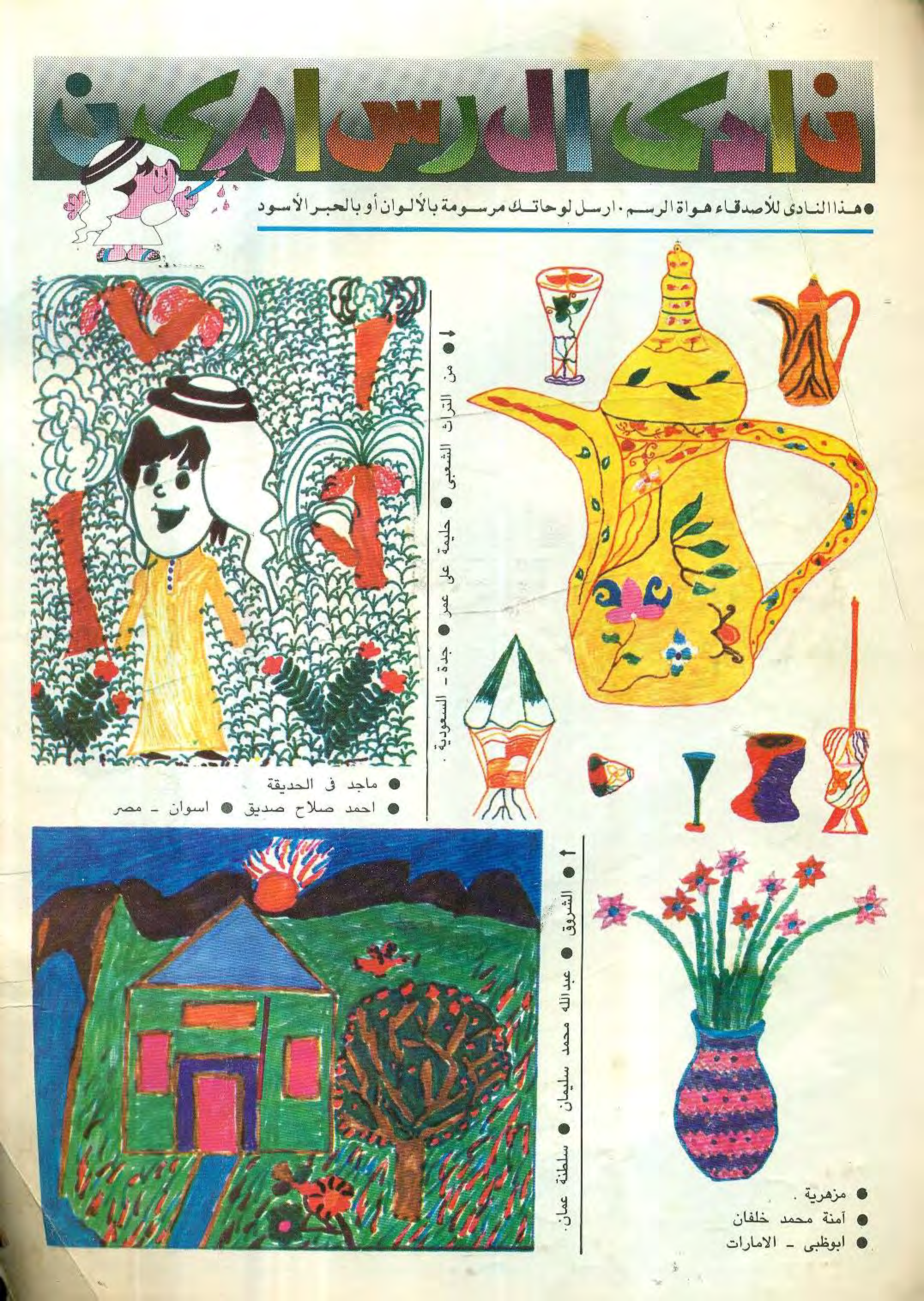
● الأربعاء ٢٣ فبراير ١٩٨٣ م ● الموافق ١٠ جمادى الأولى ١٤٠٣ هـ ● السنة الرابعة ● العدد ٢٠٩ ● الثمن درهمان ●

ذكريات الجمل صابر

صفحة (٥)

نادى الرسامين

● هذا النادى للأصدقاء هواة الرسم . ارسل لوحاتك مرسومة بالألوان أو بالحبر الأسود



● من التراث الشعبى ● حليمة على عمر ● جدة - السعودية .

● ماجد فى الحديقة
● احمد صلاح صديق ● اسوان - مصر

● الشروق ● عبدالله محمد سليمان ● سلطنة عمان .

● مزهرية .
● آمنة محمد خلفان
● ابوظبى - الامارات

هيا .. نحتفل معا

هل تريد مشاركتى فى الاحتفال باستقبال العام الخامس من عمر مجلة ماجد ؟ كنت اود ان يحضر كل اصدقائى ، على امتداد الوطن العربى ، الاحتفالات التى اقيمها فى دولة الامارات العربية المتحدة بهذه المناسبة ، لكن هذا يحتاج الى اسطول من الطائرات لنقل عشرات الآلاف من الاولاد والبنات !

لذلك فكرت فى طريقة جديدة ، نحتفل بها جميعا بهذه المناسبة .

اننى ادعو كل صديق للاحتفال بعيد ميلاد المجلة بطريقته الخاصة . الشرط الوحيد ان يتم الاحتفال يوم الاثنين ٢٨ فبراير فى تمام الساعة السادسة مساء . فى هذا الموعد بالضبط ، يمكنك دعوة مجموعة من الاصدقاء . فى البيت ، او فى النادى ، او فى اى مكان تحدده . احضر ٤ شمعات ، وشاركوا جميعا فى اطفائها احتفالا بمرور ٤ سنوات على ميلاد المجلة .

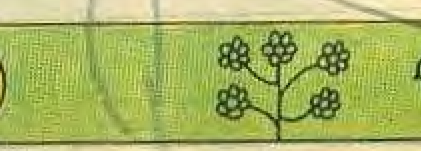
واذا لم تتمكن من دعوة اصدقائك ، يمكنك ان تدعو والديك واخوتك فقط . واذا امكنك ان تصور هذا الحفل ، ارسل لى الصورة خلال ثلاثة ايام ومعها اسماء الذين حضروا الحفل لنشرها فى المجلة ، او على الاقل ارسل لى خبرا صغيرا عن الحفل .

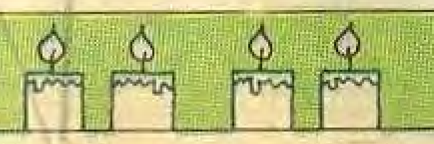
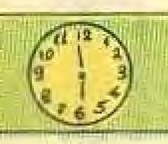
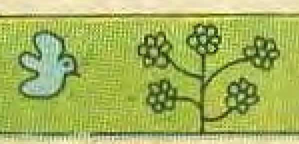
موعد الاحتفال كما ذكرت هو : الساعة السادسة مساء يوم الاثنين ٢٨ فبراير ١٩٨٣ .

لو استجاب اصدقائى فى كافة ارجاء العالم العربى لهذا الاقتراح .. سيكون هذا اليوم بحق عيد ماجــد .

مــع محــبتى ...

ماجد







بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل اسبوع بأصدقائه .. يرد على اسئلتهم واستفساراتهم.

الصديق .. الاخ

● انا محروم من الاخوة .. فكل اخواتي بنات .. ولي صديق اصغر مني اعتبره مثل اخي لانه مثلي ليس له اخوة .. ولكنه الآن غاضب مني .. فماذا افعل ؟

ياسر احمد قربون
مدرسة حراء بجدة ـ السعودية .

● ● يقول المثل .. رب اخ لم تلده أمك .. اى ان الصديق قد يكون افضل من اخيك .. لذلك انصحك الا تخسر هذا الصديق. اسأله عن سبب غضبه . واجعله يقرأ هذه الاسطر . وانا فى انتظار رسالة مشتركة منكما .

كليوباترا

● هوايتى قراءة التاريخ .. وبالذات تاريخ الفراعنة .. فهل يمكن ان تعطينى فكرة عن الملكة كليوباترا ؟

وجدان سالم المناعى
المنامه ـ البحرين .

● ● كليوباترا هى ملكة مصرية شجاعة .. واسعة الثقافة .. قوية الارادة .. طموحة .. كانت تأمل فى تكوين امبراطورية واسعة . ولكنها فشلت .. هزمها الرومان فى موقعة اكتيوم .. وخافت من الاسر .. فقتلت نفسها بسم الافعى.

سبق صحفى

● ما معنى السبق الصحفى ؟

ايمان العبيد محمد
مدرسة الصحافة ـ الخرطوم ـ السودان .

● ● السبق الصحفى هو حصول الجريدة او المجلة على خبر او موضوع ونشره قبل الجرائد والمجلات الاخرى .

أمريكا

● كم ولاية فى الولايات المتحدة ؟ .. وما هو تاريخ الاستقلال ؟

شريف خليل كامل
الجيزة ـ مصر .

● ● عدد الولايات ٥٠ ولاية، بالاضافة الى مقاطعة كولبيا التي تقع فيها العاصمة واشنطن .. وتاريخ الاستقلال هو عام ١٧٧٦م.

ليس شرطا

● هل يجب ان اكون مندوبا حتى ارسل لك قصصا وحكايات وموضوعات ؟

محمد محمد سعيد
بريدة ـ السعودية .

● ● ليس ضروريا ان تكون مندوبا .

فضولى جدا

● فى فصلى طالب فضولى جدا لدرجة مزعجة .. كيف اجعله يتخلص من هذه العادة ؟

ماجد عايد الظاهرى
مدرسة حسان بن ثابت ـ جدة ـ السعودية .

● ● النصيحة اولا ..

رد خاص

● هـ . ع . ـ مسقط ـ سلطنة عمان : كل الأسر تتعرض لمشاكل يومية .. فلا تشغلى بالك بما يحدث بين والديك .. فقط اهتمى بدراستك .. واتركى الامر لله وحده .

ردود سريعة

● الكاتب المجهول ـ السعودية :
ـ عرفت اخلاقك من رسالتك .

● اسماء مأمون ـ الحديدة ـ اليمن :
ـ ارسلى صورتك .

● صالح غازى ـ الفروانية ـ الكويت :
ـ ليست هناك شروط .

● على المنصورى ـ القصيم ـ السعودية :
ـ ارسل صورتك وبياناتك كاملة .

● سلوى السنوسى (المغرب) ـ يوسف احمد عبده (اليمن) :
ـ ارحب بكما اصدقاء .

● طارق قيل (السودان) ـ محمد حيدر (السعودية) :
ـ أين الصورة ؟

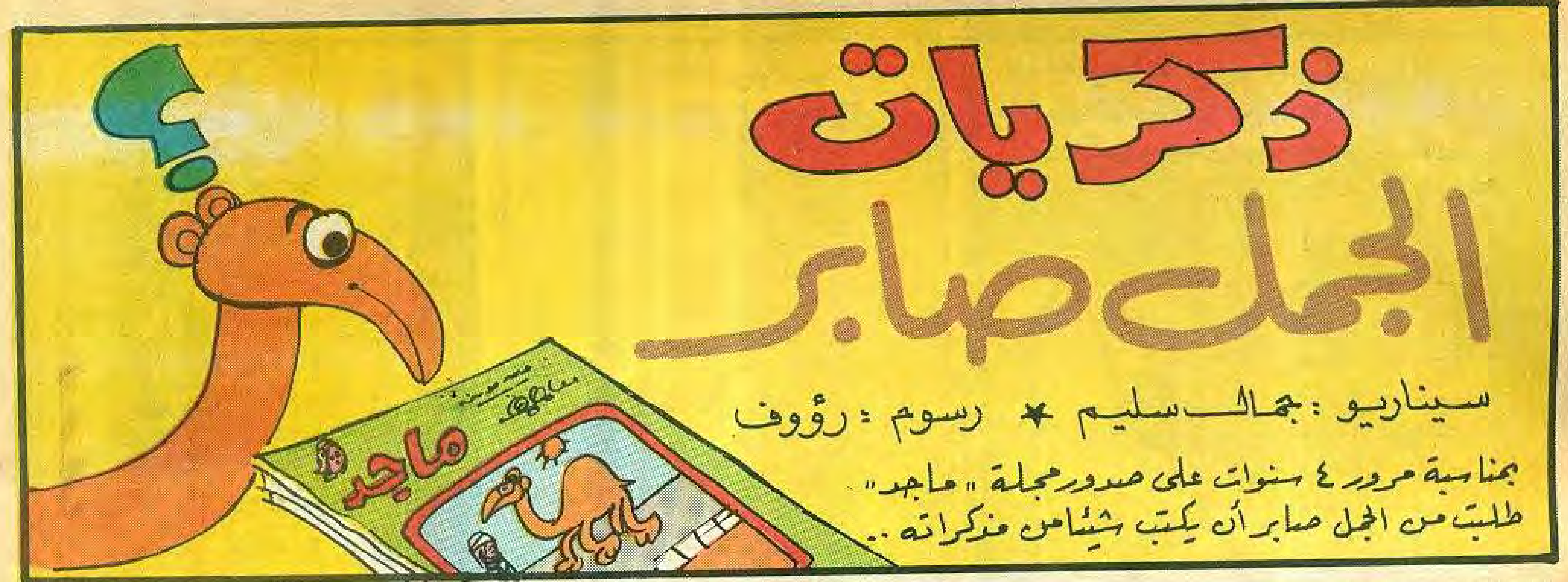
● دليلة بن سعيد ـ سوسه ـ تونس :
ـ اسعدتنى رسالتك .

● طارق سلامه ـ دمياط . مصر :
ـ شكرا على تهنئتك بعيد الميلاد .

● فواد سالم ـ الحديدة ـ اليمن :
ـ اقبل الشجرة .

● نجاة بابكر ـ الخرطوم ـ السودان :
ـ لقد نسيت وضع الصورة فى المظروف .

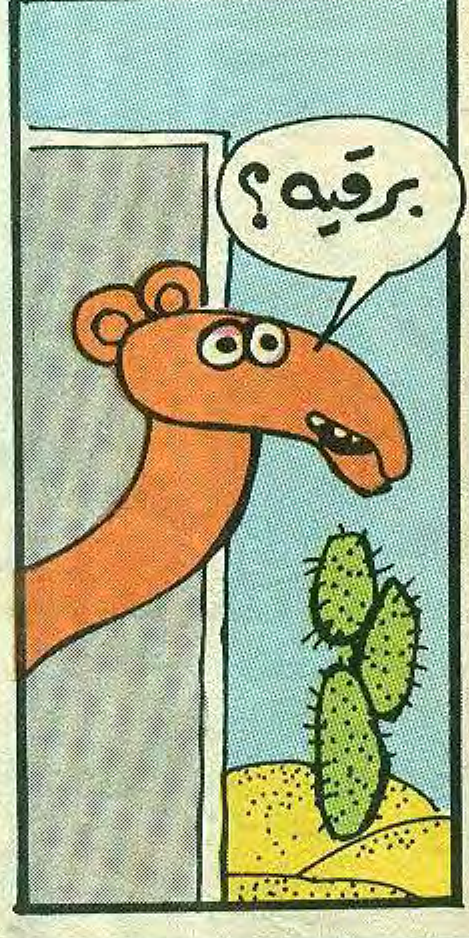
● نسرين توفيق ، محمد بشير ، عبدالله المنصورى ، فدوى ومروة الرفاعى ، اسامة عبدالحافظ ، مطر النعيمى (امارات) ـ ناصر رشود ، سمير باعوض (السعودية) ـ منى حمزة ، محاسن جاد الله (السودان) ـ محمد صفوت هلال ، خالد السادات ، وليد هديه ، احمد بدر الدين (مصر) ـ ياسر عبدالله ، داود محمد ، خالد عبدالله ، ياسر جميل ، علي مرشد ، احمد صغير، عبدالباسط عبدالرحمن ، احمد ركان (اليمن) حسين كاظم (البحرين) :
ـ ارحب بكم جميعا مندوبين . ارسلوا صوركم .



ذكريات
الجمل صابر
سيناريو : جمال سليم ★ رسوم : رؤوف
بمناسبة مرور ٤ سنوات على صدور مجلة «ماجد» طلبت من الجمل صابر أن يكتب شيئاً من مذكراته ..
ماجد



برقية لك يا صابر!



برقيه؟



برقية لك يا صابر!
حقاً .. وفي هذا الوقت وقبل أن تشرق الشمس ..



إنها لك ..
اقرأها لي .. هيا ..

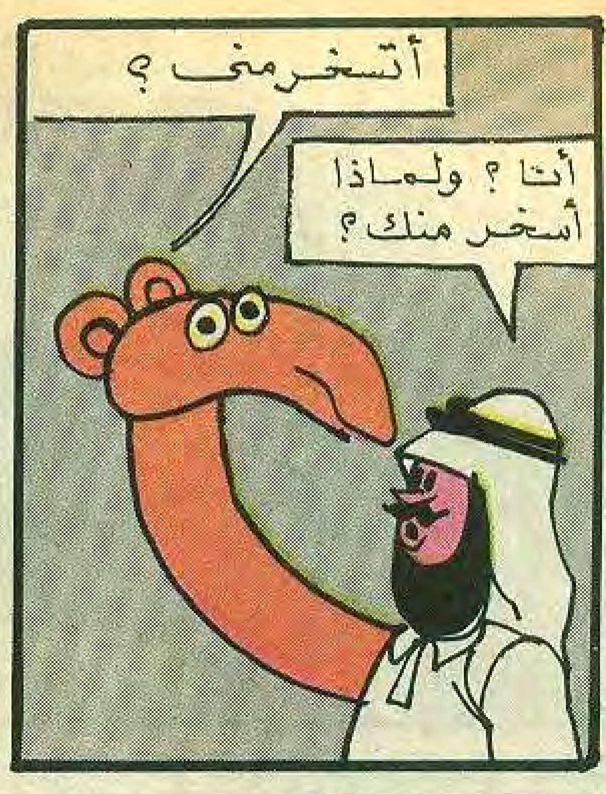


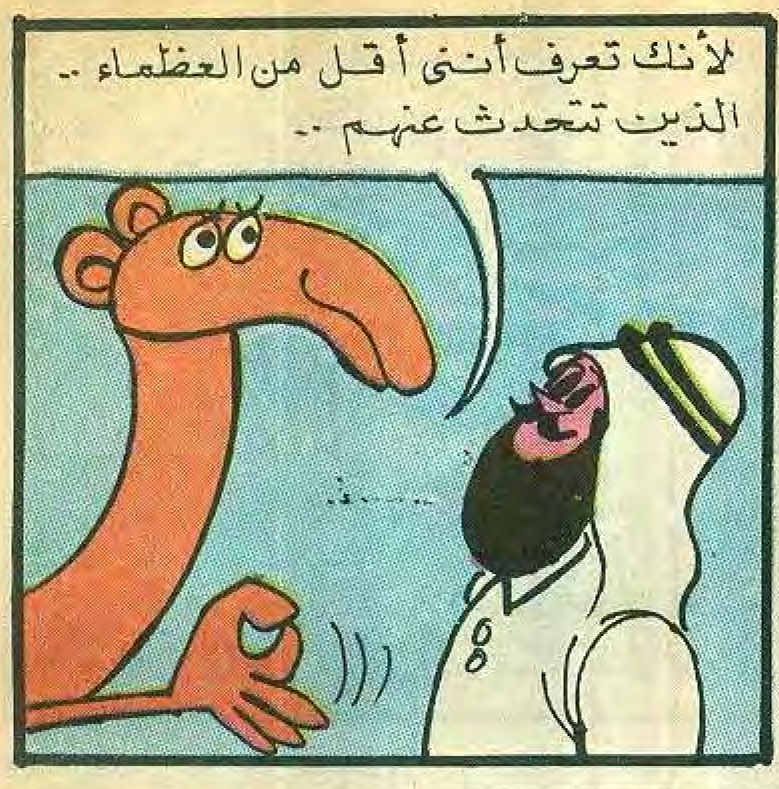
زميلنا الجمل صابر: بمناسبة مرور ٤ سنوات على صدور مجلتي .. أرجو أن تكتب لنا شيئاً عن ذكرياتك، ماجد

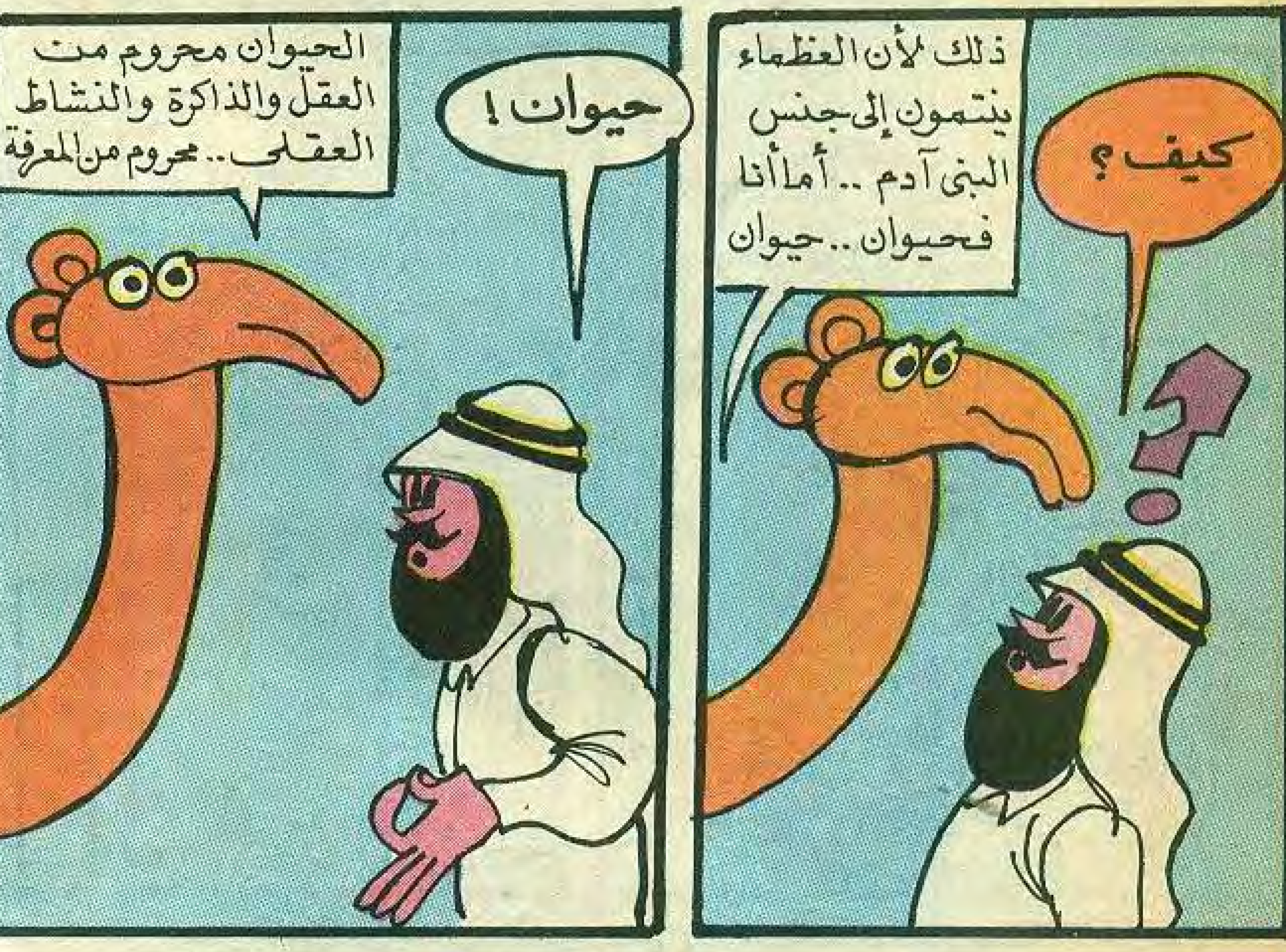


أنا ..؟ أنا أكتب ذكرياتي؟ كيف ..؟

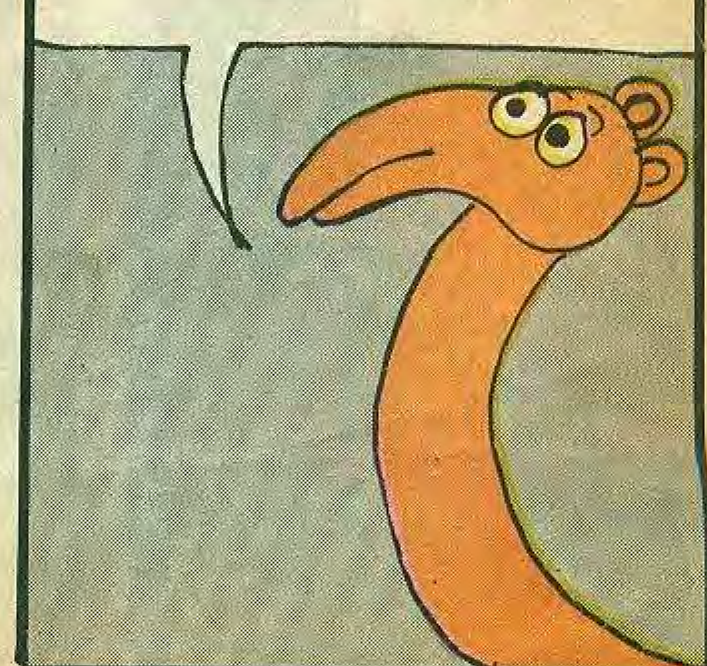

فرصة للشهرة .. كل العظماء والمشاهير كتبوا ذكرياتهم ومذكراتهم .. أفلست أقل منهم

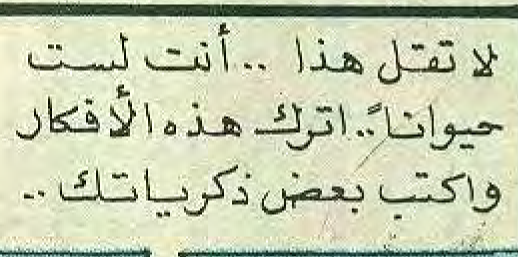

أتسخر مني ؟
أنا ؟ ولماذا أسخر منك ؟

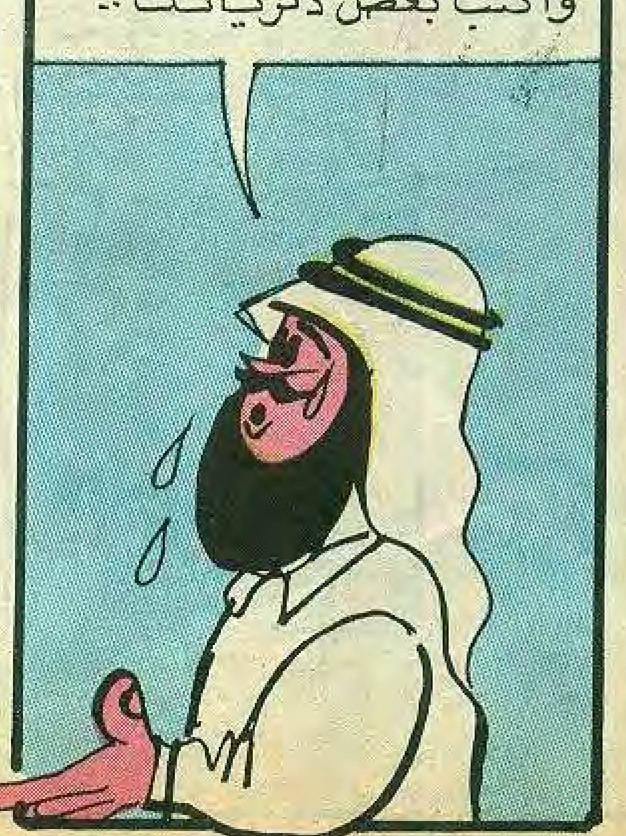

لأنك تعرف أنني أقل من العظماء .. الذين تتحدث عنهم ..

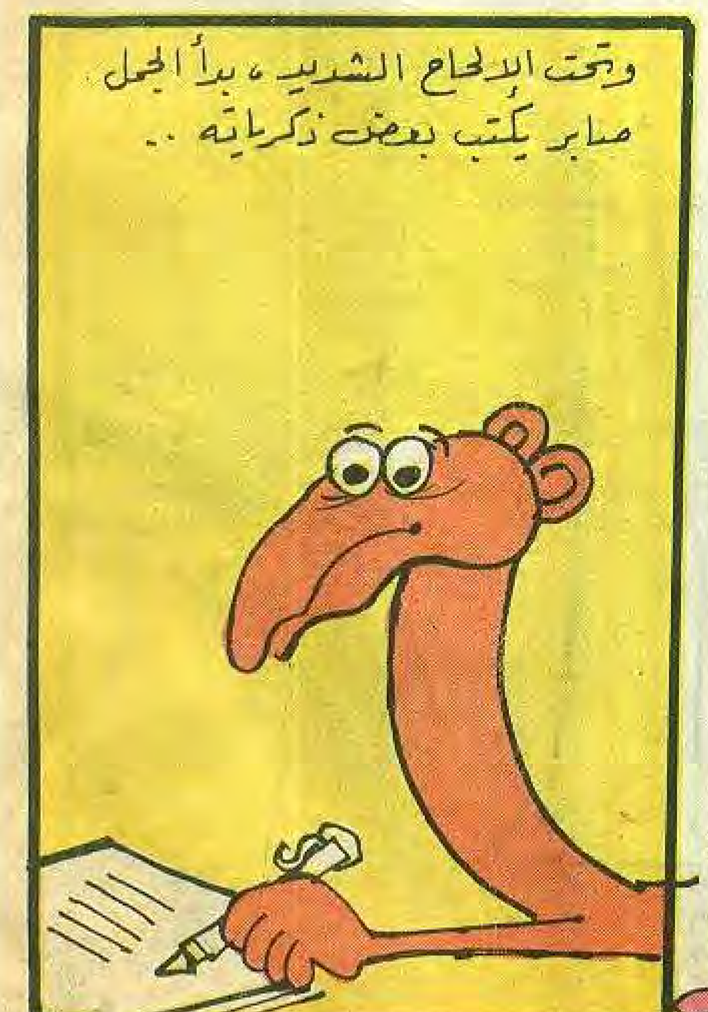

ذلك لأن العظماء ينتمون إلى جنس البنى آدم .. أما أنا فحيوان .. حيوان
كيف ؟
حيوان !
الحيوان محروم من العقل والذاكرة والنشاط العقلى .. محروم من المعرفة


محروم من العقل والذاكرة !


والكلام أيضًا ، عندما يسمع الإنسان كلمة وردة مثلاً ، فانها تكفى لتظهر فى مخيلته صورة للزهرة ذات الرائحة الزكية .. نحن محرومون من الكلام ومن فهم الكلام ..


لا تقل هذا .. أنت لست حيوانًا .. اترك هذه الأفكار واكتب بعض ذكرياتك ..




وتحت الإلحاح الشديد ، بدأ الجمل صابر يكتب بعض ذكرياته ..





لماذا تقف هنا وحدك ؟












ياه! مطلوب جمل عربي يقوم بدور البطولة في مجلة «ماجد».
!!!
الاتحاد
ومطلوب جمل عربي يقوم بدور البطولة في مجلة ماجد


ما الخبر؟
خذ واقرأ وقل رأيك!
الاتحاد
مطلوب جمل عربي للعمل بمجلة ماجد
موافق!!
الاتحاد
مطلوب جمل عربي للعمل بمجلة ماجد


ماجد
لماذا لا نطرق الباب؟
أفكر.. كيف يستقبلنا ماجد؟


أنا وعائلة «ماجد» نرحب بك!
مشكورون.. مشكورون..
سوف تقوم بدور ما في المجلة ..


دور ما..؟ لا أستطيع أن أقوم إلاّ بدوري.. وهو جمل عربي!
لا خلاف بيننا على هذا..


اذن.. ماهذا الدور بالضبط؟
الدور الذى سيلعبه الجمل صابر على صفحات المجلة سيكتبه كاتب ويرسمه فنان.





نعم .. مازلت
اذكر هذه الأيام الصعبة .. أيام لم
أكن أعرف فيها دورى ، وكانوا هم أيضا
لا يعرفون دورى .
ماجد

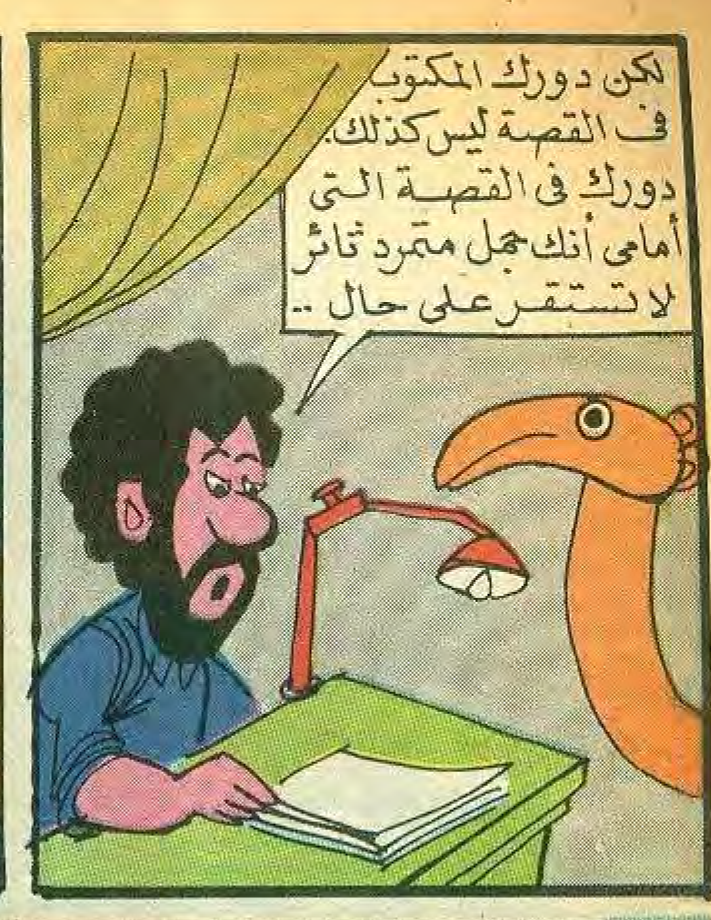











لكن دورك المكتوب في القصة ليس كذلك.. دورك في القصة التي أمامي أنك جمل متمرد ثائر لا تستقر على حال ..


هذا دور جيد !
أنا صبور ولست متمرداً أو ثائراً .. هذا ضد شخصيتي.

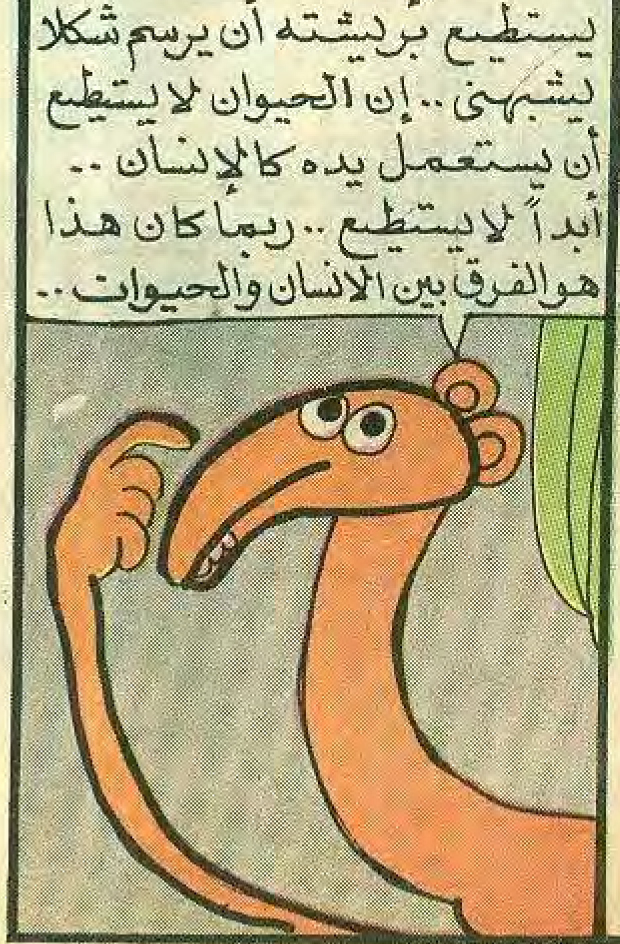

لكنك بالطبع لا ترضى الضيم أو الظلم!
هل تقبل الذل ؟
لا ..


إذن .. اتفقنا ..


ولن أنسى أول عدد من المجلة نشرت فيه صورتي
!؟


ماجد

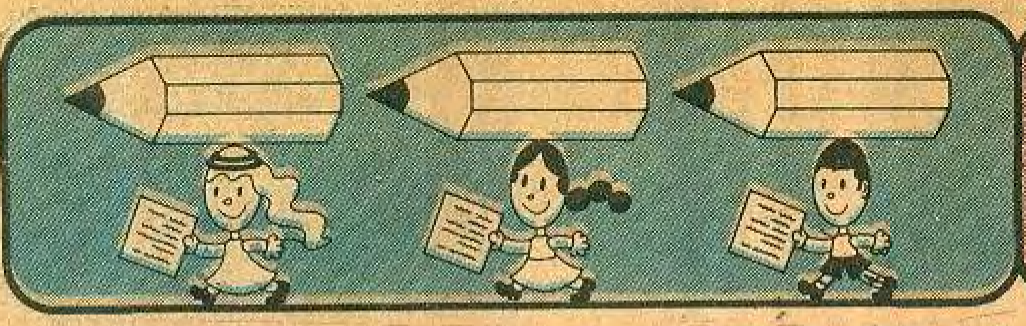

كانت أول صورة أراها لنفسي .. لمست الصفحة فوجدتها ملساء خيل إلي في البداية انه جمل آخر صديق .. ... !!!
ماجد


ماهذا ! الإنسان الذكي الذي يستطيع بريشته أن يرسم شكلاً يشبهني .. إن الحيوان لا يستطيع أن يستعمل يده كالإنسان .. أبداً لا يستطيع .. ربما كان هذا هو الفرق بين الانسان والحيوان ..


تكفي هذه الذكريات لماجد .. إلى أن أتذكر ذكريات أخرى ..

تمت

بأقلام الأصدقاء



على هذه الصفحة والصفحات السبع التالية .. يلتقي كل اسبوع اصدقاء ماجد .. هواة الصحافة والشعر والقصة القصيرة والفكاهات والتعارف

الصداقة

- لا يعرف الصديق الا وقت الضيق .
- لا نعرف معنى الصداقة الا اذا رحل عنا الاصدقاء او فقدناهم .
- اذا اردت ان تحتفظ بالصديق فعليك ان تعطيه كل شيء من محبة .. واحترام .

حمده سالم المزروعى
دبى - الامارات .

حكمة

- الحياة دموع .. وابتسامات .. وذكرى ..
اما الدمع فيجف ..
والابتسامة تفنى ..
بينما تبقى الذكرى الى الابد

على سالمين
روى - سلطنة عمان

قاتل حمزة



هو وحشى بن حرب عبد جبير .. قتل حمزة بن عبدالمطلب عم الرسول وهو من خير الناس .. ولكن بعد اسلام وحشى قتل شر الناس وهو مسيلمة الكذاب .. مات بالشام على فراشه بعد معارك عظيمة فتحت خلالها الشام .

عبدالرحمن جبر
جده - السعودية .

العدل




- قال عمر بن عبدالعزيز وقد كتب اليه والى حمص يقول انها تحتاج الى حصن .. فقال عمر :

- حصنها بالعدل والسلم .

- وقال العرب :

- العدل اقوى جيش .. واهنأ عش .
- الاصبع التى تقطع بعدل الشريعة لا تؤلم .

- قال عمر بن الخطاب .

العدل جنة المظلوم .. وجحيم الظالم .

- قال الاسكندر الاكبر بعد ان سئل عن الفرق بين الشجاعة والعدل فقال :

اذا استعملنا العدل .. استغنينا عن الشجاعة .

بلقيس محمد با علوى
شارع الوحدة - تعز - اليمن .

الله غفور رحيم

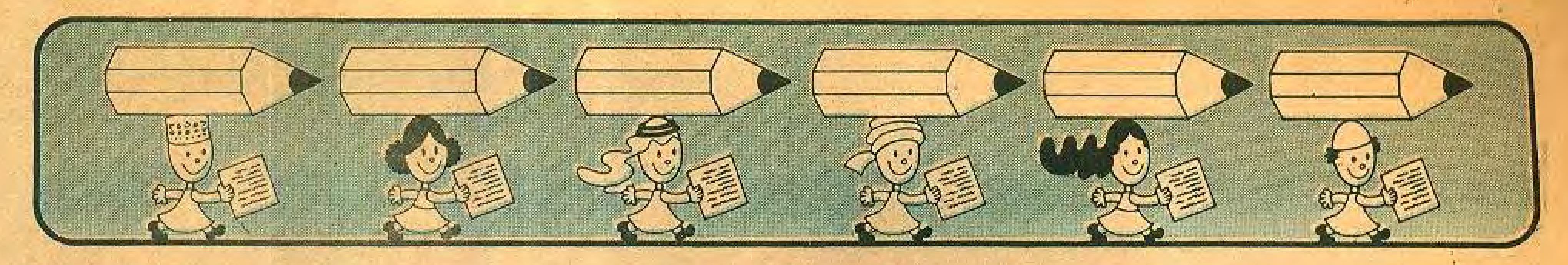
منذ اعوام كان عندى يمامة .. وضعتها فى قفص .. ووضعت القفص على الأرض .. فوصلت اليه الرطوبة .. ولم تستطع اليمامة ان تقف على رِجليها .. وساءت حالتها .. فوضعتها على قطعة خشب ، ووضعتها على حافة نافذة دورة المياه لكى تأخذها امها .. فهذه النافذة تطل على اعشاش العصافير واليمام .. ونسيت اليمامة على النافذة بعد ان نادتنى امى .. وانشغلت .. ولما عدت لم اجد اليمامة .. وعندما بحثت عنها .. فوجئت انها وقعت فى دورة المياه . وماتت .. ومنذ تلك اللحظة اشعر بالذنب .. اشعر بأننى السبب فى موت اليمامة .. واشعر ان الله سيحاسبنى عنها يوم القيامة ..!

آمال س . ا
الجيزة - مصر

الاحترام

كل شيء يمكن ان تطلبه من الناس الا احترام الآخرين لك .. فيجب ان تفرضه فرضا ..

بتول سيد خلف
سترة - البحرين .



هـل تعـلم



● ان الجوافه من اغنى مصادر فيتامين [ج] الواقى من مرض الاسقربوط .. وكانت قيادة جيوش الحلفاء فى الحرب العالمية الثانية تصرف للجنود منتجات الجوافه لتحافظ على مقاومتهم لعدوى الامراض ؟

هاشم عبد الدائم
الخرطوم ـ السودان

.. وهـل تعـلم ؟

● ان اقدم متحف فى العالم هو متحف الاسكندرية الذى انشأه بطليموس الأول عام ٢٨٠ قبل الميلاد ؟

عبد العزيز الخريصى
مكة المكرمة

الصمت

قال حكيم :
حظى من الصمت لى .. ونفعه مقصور عليَّ .. وحظى من الكلام لغيرى .. ووباله راجع عليَّ .

جمعة ناصر سيف
بلد البلة ـ سلطنة عمان .

دمياط

يسرنى ان احدثك عن مدينتى « دمياط » .. وهى احدى محافظات جمهورية مصر العربية .. المدينة تطل على البحر الابيض المتوسط .. وهى مدينة قديمة كانت ميناء كبيرا .. ثم مرت بفترة ركود .. ولكن الدولة تعيد الآن بناء الميناء ليكون منفذا على العالم الخارجى .. وتشتهر دمياط بصناعة الأثاث والحلويات الشرقية وصناعة الاحذية والالبان .. وعلى بعد عدة كيلو مترات يقع مصيف رأس البر الذى يفضله آلاف من اهالى مصر ..

نادية ابراهيم القبرصلى
مدرسة بنت الشاطىء ـ دمياط ـ مصر .

كلمات مضيئة

● احب لغيرك ما تحب لنفسك .
● خير الخلال حفظ اللسان .
● دليل عقل المرء فعله .. ودليل علمه قوله .
● من اصلح سريرته .. اصلح الله علانيته .
● اذا لم تكن منارة .. فكن شمعة .

توفيق محمد نمرى
جيزان ـ السعودية .

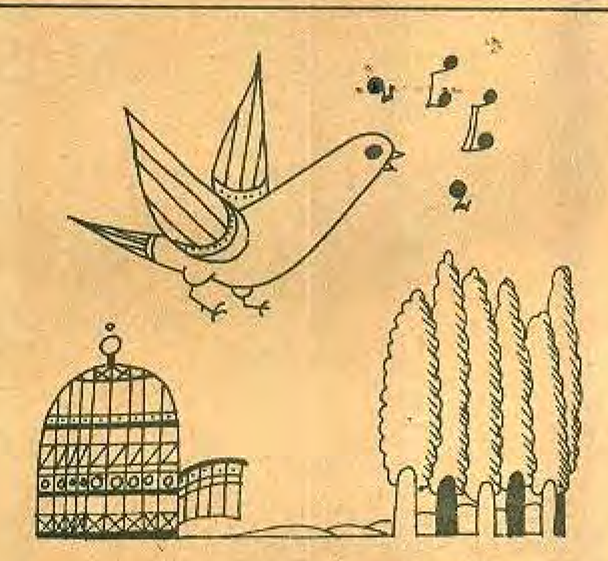
بـــلادى



بلادى .. يا بلاد المسلمين
عطرها ريحان وياسمين
يا الهى .. يارب العالمين
اجمع شمل المسلمين
يارب حرر الافغان وفلسطين
وانصر الحق .. آمين

عبد الله ضيف الله الجوفى
تبوك ـ السعودية

التراحـــم



قال المنفلوطى :
لو تراحم الناس ما كان بينهم جائع ولا عار ولا مغبون ولا مهضوم .. ولأقفرت الجفون من المدامع .. ولاطمأنت الجنوب فى المضاجع .. ولمحت الرحمة الشقاء من المجتمع كما يمحو نور الصباح ظلام الليل .
ارحم الحيوان لأنه يحس كما نحس .. ويتألم كما نتألم ، ويبكى بغير دموع .. ارحم الطير .. ولا تحبسها فى اقفاصها .. ودعها تهيم فى فضائها حيث تشاء .. وتقع حيث يطيب لها التغريد والتنقير .. اطلقها فى سبيلها .. واطلق سمعك وبصرك وراءها لتسمع تغريدها فوق الاشجار ..
ايها السعداء .. احسنوا الى البائسين والفقراء .. وامسحوا دموع الاشقياء .. وارحموا من فى الارض يرحمكم من فى السماء .

صبوح رجب
المدينة المنورة

الخير

الناس فى الخير اربعة ..
من يفعل الخير ابتداء وهو كريم .
ومن يفعل الخير اقتداء وهو حكيم .
ومن يتركه إحجاما وهو ردىء .
ومن يتركه حرمانا وهو شقى .

احمد على المشيخص
العوامية ـ السعودية .

أصدقاء ماجد

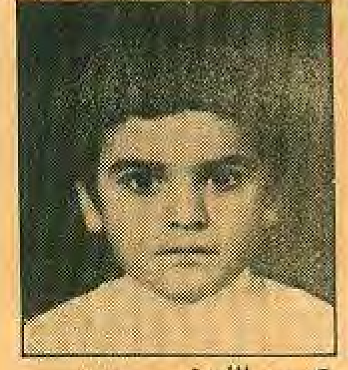

سنية جلالي
[تونس]


مبارك محمد مفتاح
[سلطنة عمان]


عاطف شعبان
[تونس]


احمد فوزي
ابوظبي [الامارات]


مطر سعيد
ابوظبي [الامارات]


عبد الله خميس مهدي
العين [الامارات]


امشتاق احمد
البيضاء [المغرب]


حسن عبد الله اسحاق
جده [السعودية]


محمد محمود الشريف
القاهرة [مصر]


احمد فوزي عبد العظيم
الفجيرة [الامارات]


خالد احمد عبد الله
دبي [الامارات]


عيسى سعيد محمد
رأس الخيمة [الامارات]


رشا السيد شاور
القاهرة [مصر]


نايف عودة راشد
الصليبية [الكويت]


جورج فوزي نصار
مادبا [الأردن]


موزه عبيد صندل
الشارقة [الامارات]


غاده محمد ابوهاشم
ابوظبي [الامارات]


ليلى احمد يوسف
العين [الامارات]


كمال نبيه عيسى
عمان [الأردن]


عبد العزيز عبد الله
المنامة [البحرين]


فوزية علي سعيد
صنعاء [اليمن]


سعيد محمد عبيد
الفجيرة [الامارات]


جمعه خليفه محمد
دبي [الامارات]


مدحت عبد الرزاق
الخرطوم [السودان]


هناء علي الشامسي
صنعاء [اليمن]


نهى عوض السيد
الدكه [السودان]


حمد عبد الله راشد
الكامل [سلطنة عمان]


محمد علي عوض
الدوحة [قطر]


فهد مرضي عوده
الجهراء [الكويت]


ذكريات حبيب جنجبر
المنامة [البحرين]

ضحك وضحك وضحك

صهيوني ..!



كان الصهيونى عائدا من سهرة مع زوجته عندما خرج له لص .. واشهر مسدسه فى وجهه قائلا :

— اخرج محفظتك والا خطفت روحك ..

فاشار الصهيونى الى زوجته قائلا :

— هذه هى روحى .. اخطفها ودع نقودى !

خالد محمود احمد
تعز - اليمن

المستحيل

أراد ثلاثة مجانين ان يزحزحوا منزلهم من مكانه .. ويجعلوه قرب النهر .. فخلعوا احذيتهم ووضعوها خلفهم لتكون علامة يعرفوا منها كم المسافة التى قطعوها .. واخذوا يدفعون المنزل بأيديهم الى الامام .. وبينما هم منهمكون فى ذلك جاء لص وسرق احذيتهم ، وبعد ساعة .. نظر احدهم خلفه فلم يجد الأحذية .. فقال :

— ياه .. لقد ابتعدنا كثيرا عن المكان ..!

محمد نجيب محمد
اسكندرية - مصر

فى القهوة

قال الزبون للجرسون :

— لقد طلبت منك عشر مرات زجاجة كولا .

— آسف يا سيدى ..

وذهب الجرسون .. وعاد ومعه عشر زجاجات كولا للسيد !

عبد الله سالم
جده - السعودية

ألف ريال

قال الرجل لصديقه :

— اقرضنى الف ريال

— لماذا ؟

— لأرد لك دينك القديم ..!

ابراهيم محمد ضياء
الرياض - السعودية

المريضة

أخذ الأب ابنته الصغيرة الى الطبيب .. وقبل ان تذهب طلبت منه قرشا .. فوضعته فى جيبها .. وعند الطبيب سألها :

— ماذا لديك ؟

اجابت الطفلة :

— لدى قرش ..!

ياسر خليفة على
كريمة - تنقاسي - السودان

بالتسعيرة



قالت الزوجة لزوجها :

— من فضلك .. اذهب الى الاذاعة واشترِ لنا كيلو لحم .. وكيلو بطاطس وكيلو طماطم .

فسأل الزوج مندهشا :

— وما دخل الاذاعة فى الخضار واللحم ؟..

— لقد سمعت التسعيرة فى الاذاعة فوجدت اسعارها ارخص من اسعار السوق ..!

فيصل حسن محمد على
الخرطوم - السودان

امتحان

خرج أحد التلاميذ من الامتحان .. وقال لزميله :

— لقد اجبت على اسئلة الانجليزى بالعربى ..!

— لماذا ؟

— حتى اغيظ انجلترا .. !

مايكل بشرى
القاهرة - مصر

كرة ارضية

رأى رجل زميله يدور حول نفسه فسأله :

— لماذا تدور حول نفسك ؟

— أريد ان أرى ظهرى ..!

لبنى خالد تركاوى
السالمية - الكويت

الديك الرومى



الاول : كيف تعرف عمر الديك الرومى ؟

الثانى : بواسطة الأسنان

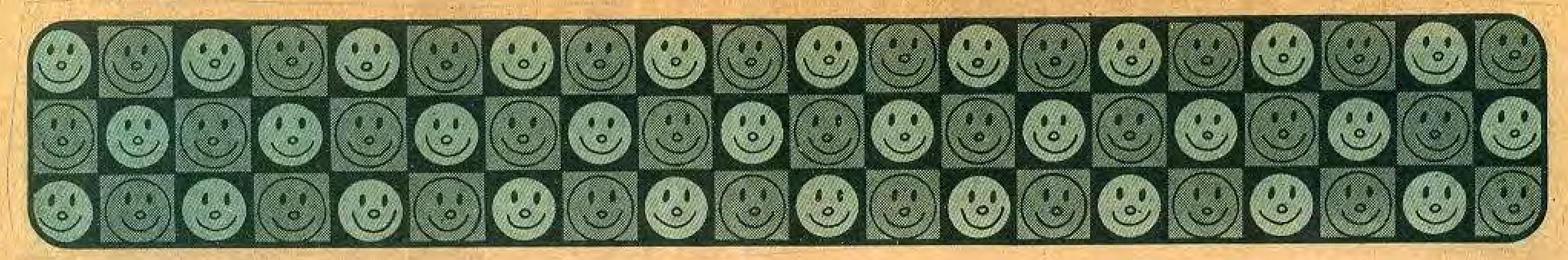
الأول : ولكن الديك الرومى ليس له اسنان ..!

الثانى : اقصد اسنانى أنا .. !

ياسر عبد الواحد
مدرسة الاندلس - جدة - السعودية



فكرة : داليا محمد رزق — دبى — الامارات .



الروايـــة



سـأل مـريض بمستشفى الأمراض العقلية زميله :
ــ ماذا تقرأ ؟
قال : انها رواية طويلة
فطلب الاول استعـارتهـا .. ولما قرأها أعطاها لزميـل ثالث ، ثم أخـذوا يتبـادلـون الـرأى فى القصة .. قال الأول :
ــ انها رواية عظيمة
وقال الثانى :
ــ ولكن لاحظت ان ابطـالـهـا كثيرون
وقال الثالث :
ــ انهـا من تـأليـف مـديـر المستشفى ..
ذهب الثـلاثـة الى المـديـر ليناقشوه فى الرواية .. فما كاد ان يراهم حتى صرخ :
ــ من الذى سمح لكم بأخذ دليل التليفون ؟!

باسم مهدى القطرى
القطيف ــ السعودية

شـمس .. وقمـر

أراد رجـل ان يمـازح احـد المارة فى الطريق .. فسأله :
ــ مـا هذا الـذى فى السمـاء ؟ القمر أم الشمس ؟
اجاب الرجل :
ــ أسف .. فأنا غريب عن هذه البلاد ..!

سعيد سالم الشامسى
البريمى ــ سلطنة عمان

نوادر جحا

سأل الناس جحا:
ــ ايهما أنفع للناس.. الشمس أم القمر ؟
فقال جحا:
ــ القمر طبعا..
ــ لماذا ؟
ــ لان القمر يطلع بالليل فينير الطريق للناس.. أما الشمس فتطلع في النهار والدنيا كلها نور ..!

وليد عبداللطيف
فيكتوريا ــ اسكندرية ــ مصر

تنزيلات

قال البخيل لصديقه:
ــ حظي أسود.
ــ لماذا ؟
ــ الصيدلية التي بجوارنا أعلنت عن تنزيلات.. وليس فينا احد مريض!

فهد سلمان اليوسف
مدرسة الحديبية المتوسطة
بجدة ــ السعودية

القط.. والفأر

صرخت الام وهي تتحدث في التليفون:
ــ الحقني يادكتور.. ابني بلع فأرا ..!
فقال لها الطبيب:
ــ بسرعة.. دعيه يبلع قطة..!

عبدالله سليمان عبدالله
نزوى ــ سلطنة عمان



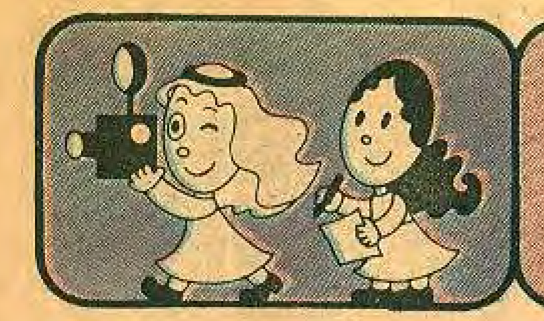
فكرة : تامر ابراهيم على ــ القاهرة ــ مصر



فكرة : نيازى مصطفى السيد ــ الكاملين ــ السودان .



فكرة : سلطان محمد عبدالله ــ البحرين .



مندوبو ماجد فى كل مكان

لقاء مع ناظر

● القاهرة - مصر - سيد سعيد سلمان :
التقيت بالاستاذ محجوب صديق حسين مدير مدرسة ابوالسعود الاعدادية للبنين . سألته :
● متى بدأت العمل مديرا لهذه المدرسة ؟
– سنة ١٩٧٧
● ماهو سر اهتمامكم الكبير بالنشاط الدينى فى المدرسة ؟
– لقد نشأت نشأة دينية ، وذقت حلاوة تلك النشأة وجنيت ثمارها والحمد لله ، لذلك اردت ان ينشأ ابنائى الطلاب فى هذا الجو الاسلامى الرائع .
● كيف كانت نشأتك الاسلامية ؟
– بدأ والدى يعلمنى القرآن الكريم منذ الصغر ، حفظت نصف القرآن الكريم قبل بلوغى الثامنة من عمرى .
● وماهو سر اهتمامكم بالرياضة ؟
– يجب على المسلم ان يربى نفسه فكريا وبدنيا ، وقد كنت ممارسا للرياضة منذ الصغر ، لعبت كرة القدم .. وكنت جوالا .. بجانب بعض الانشطة الاخرى .

رقم قياسى

● الكويت - ربى عبدالغنى الخالدى :
فى لقاء مع السيدة احلام على عبدالرحيم ناظرة مدرسة اسماء للبنات قالت : لقد امضيت ١٣ سنة فى التربية والتعليم منها ٨ سنوات فى التدريس. سألتها عن رأيها فى مجلة ماجد قالت : يكفى انها وصلت الى هذا الحد من الانتشار. فقد ضربت رقما قياسيا فى التوزيع على مستوى العالم العربي ولاشك انها قدمت الابواب الدينية والقصص الاسلامية فى شكل شيق .

يعجبنى فى ماجد

● الامارات - دبى - خالد احمد العويض :
فى لقاء مع الاستاذ حسن محمد على (٤٨ سنة) المدرس بمدرسة السعيدية الاعدادية قال : تعجبنى فى مجلة ماجد الابواب الدينية وبستان المعرفة والمعلومات التاريخية .

طريق التفوق

● سلطنة عمان - فائزة موسى جمعة :
فى لقاء مع السيدة زكية محمد امين (٢٩ سنة) وكيلة مدرسة مينا فحل اوصت اصدقاء وصديقات ماجد بالجد والاجتهاد للوصول الى اعلى المراتب .. السيدة زكية متزوجة ولها ولد واحد .

المجلة الأولى

● السودان - مرتضى عبد الحى محمد :
فى لقاء مع الدكتور احمد يعقوب (٣٨ سنة) قال : تعجبنى مجلة ماجد لأنها تناسب كل الاعمار ، وتضم ابوابا كثيرة .. ومتنوعة ، وتجمع بين التسلية والثقافة .. واعتبرها المجلة الأولى فى الوطن العربى .

عمل الخير

● حائل - السعودية - فهد ابراهيم السيف :
شارك طلاب منطقة حائل فى جمع التبرعات لصالح اخواننا اليمنيين المتضررين من الزلازل .

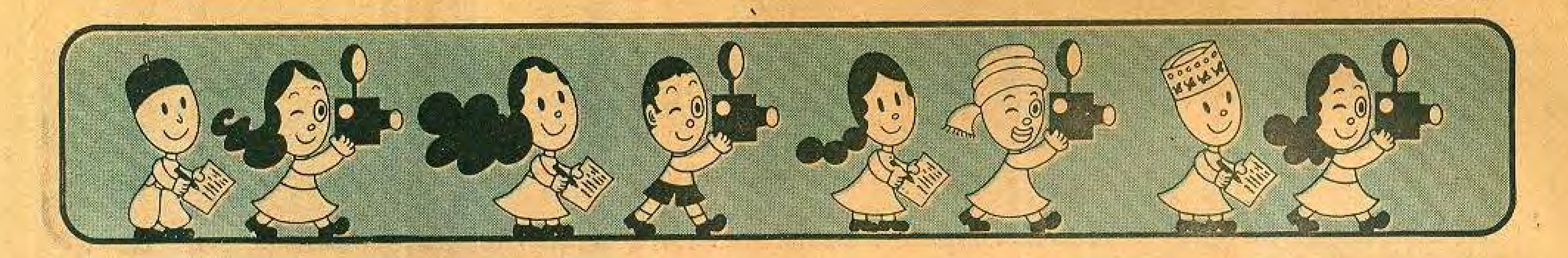


ماجد .. فى نادى الجزيرة بأبوظبى



● جانب من جناح ماجد في نادي الجزيرة

اشترك (ماجد) في معرض كتب ورسوم الاطفال، الذي اقيم في نادي الجزيرة بابوظبي، والذي استمر لمدة اسبوع . افتتح المعرض معالي محمد خليفة الكندي وزير الاشغال بالامارات ، ورئيس النادي . أبدى اعجابه بجناح ماجد، الذي ضم المجلدات ومجموعات الطوابع واللوحات الفنية. اشتركت في المعرض مدارس ابوظبي وعدد من المكتبات.



فريق الاشبال



● راس الخيمة - الامارات - عيسى سعيد :

قمنا بتكوين فريق لكرة القدم يضم عددا من اشبال المعيريض، وهم : سعيد احمد ، عمر محمد ، سعيد على ، بطى على سعيد ، عيسى سعيد ، نضال على ، محمد يوسف ، طارق صالح .

نادى الرسامين

● اسوان - مصر - خالد ربيع شاكر :

مجلة ماجد اكثر من رائعة .. ولكن اهم صفحاتها هى صفحة نادى الرسامين ، هذا ليس رأيى .. ولكنه راى : سيدة بسطاوى محمد مدرسة التربية الفنية بمدرسة خزان الاعدادية .. تقول : اننى اطلع من خلالها على اعمال الاولاد والبنات من مختلف الاعمار ومن كل مكان فى الوطن العربى .

حفل ثقافى

● الخبر - السعودية - بسام خليل غطاشة :

اقام نادى القادسية حفله الثقافى السنوى - حضر الحفل المخرج مصطفى العقاد (مخرج فيلم الرسالة وفيلم عمر المختار) وقد تخلل الحفل مسابقة لصحف الحائط حيث فازت مدرسة الزبير بن العوام بالمركز الاول .

القائمة ٨ بأسماء المندوبين لسنة ١٩٨٣

■ دولة الامارات العربية المتحدة :

■ ابوظبى :

- روحى عبد الرحيم (عمر بن عبد العزيز)
- ايمان سعيد راشد (حنين الاعدادية)

■ العين :

- محمد محمود صالح (عود التوبة)
- احمد عبد الله على (الاعدادية الجديدة)

■ دبى :

- على حسن عبد اللطيف (الامام الشافعى)

■ الشارقة :

- آمنة خميس غريب (الشارقة)
- عوض احمد محمد (الشارقة)

■ رأس الخيمة :

- ناجى خلف سالم (الصديق الاعدادية)

■ السعودية :

- ابراهيم على عبد الله (البحر الاحمر بجده)
- معتوق محمد (عامر بن فهيره بمكه)
- عبيد احمد (الرابعة المتوسطة بالظهران)
- صلاح عمر صالح (الرازى المتوسطة)
- ايمن ابراهيم دحلان (الملك فيصل بمكه)
- عبد المحسن عبد العزيز (متوسطة العاصمة)
- حنان كامل عبد الله (الثامنة المتوسطة)
- فواز عبد الله الشمرى (ثانوية تبوك)
- طارق جميل (طلحة الثانوية بمكة)
- بدر محمد عمر (السعودية المتوسطة بجدة)

■ السودان :

- رضا ادوارد (نمر المتوسطة بشندى)
- محمد ادريس حسين (عبد الكريم حسين)
- محمد الحافظ عبد اللطيف (ام درمان)
- لؤى محمد باخريبة (السودان)
- محمد احمد عثمان (ابوبكر سرور الثانوية)
- نصر الدين عبد الله (عمر الحاج موسى)

■ سلطنة عمان :

- خلود عبد القادر (مسقط)
- صالح محمد صالح (بركاء)
- حارب شهاب (سعيد بن سلطان بمسقط)
- حسن محمد سلطان (روى)
- عيسى احمد يوسف (بركاء)
- احمد على مبارك (محمد بن ابى عفان)

■ البحرين :

- سعاد على خلف (المنامة)
- سمير محمد مهدى (الثانوية بالدراز)

■ مصر :

- قناوى محمد يونس (الاقصر الثانوية)
- محمد احمد قاسم (الخديوي اسماعيل)
- امل احمد القاسمى (السنبلاوين)
- طارق الحسنين (المحمدية الاعدادية)

■ الكويت :

- محمد عبد العزيز (الجابرية المتوسطة)
- محمد عبد الله (ثانوية ابوخليفة)
- ريم عبد الحليم عامر (ام حكيم بالاحمدى)
- هادى هاشم (الحريرى المتوسطة)
- هالة هاشم (زبيدة المتوسطة بالصفاة)
- فاطمة خالد مبارك (القادسية المتوسطة)
- مبارك عبد الله (ثانوية كيفان بالصفاة)
- محمد عبد العزيز سرحان (السالمية)
- حازم توفيق (صلاح الدين بالصفاة)

■ اليمن :

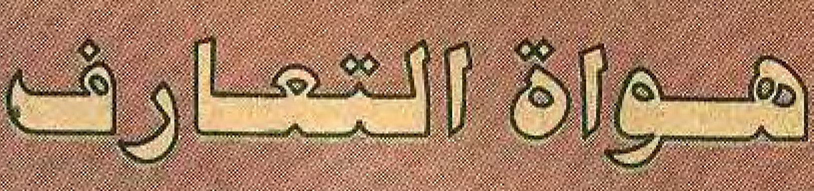
- وليد صالح على (الحديدة)
- محمد سالم ابراهيم (النور الابتدائية)
- فؤاد حمود عبده (الفاروق الاعدادية بأب)
- عصام أحمد السعيدى (صنعاء)

■ قطر :

- حسن يوسف ابراهيم (اليرموك الاعدادية)
- حمزه يوسف ابراهيم (مدينة خليفة)

الأربعاء القادم القائمة (٩)

مندوبو ماجد فى كل مكان
مندوبو ماجد فى كل مكان
مندوبو ماجد فى كل مكان



هواة التعارف



الاسم: فيصل فوزي احمد علي
السن: ٩ سنوات
المدرسة: الوردية
الهواية: المطالعة وكرة القدم
العنوان: الامارات - ابوظبي - ص ب: ٣٥٠٠
[بواسطة - فوزي احمد علي]



الاسم: عبد الله ابوبكر
السن: ١٣ سنة
المدرسة: النهيانية
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: الامارات - العين - السوق ص.ب.: ١٥٧٥٤ كافتيريا الأزهر



الاسم: عبد الحكيم سفيان محسن
السن: ١٥ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: اليمن - تعز - ص.ب. ٥٥٠٣



الاسم: نجيب غرس الله
السن: ١٤ سنة
الهواية: المراسلة والموسيقى
العنوان: تونس - صفاقس - رقم ٧٣٠ قاعة المراجعة عدد ٣ المعهد الفني على بورقيبة

الاسم: حمد سيف سليمان
السن: ١٤ سنة
المدرسة: مركز التدريب المهني بصحم
الهواية: كرة القدم والمراسلة
العنوان: سلطنة عمان - صحم - ص.ب.: ٤٩ مركز التدريب المهني بصحم



الاسم: حسن احمد المطوع
السن: ١٣ سنة
المدرسة: على بن ابى طالب الاعدادية
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: قطر - الدوحة ص.ب.: ٢٠٥



الاسم: مخلصة العلمى
السن: ١٤ سنة
الهواية: المراسلة والموسيقى
العنوان: المغرب - ٣١ زنقة فرج - الرباط





الاسم: عبد الله راشد خلفان
السن: ١٥ سنة
المدرسة: عقبة بن نافع الثانوية
الهواية: المراسلة وكرة السلة
العنوان: الامارات - دبا الفجيرة ص.ب.: ٣



الاسم: هانى حسين البدر
السن: ١٥ سنة
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: الكويت - الصليبخات - ص.ب.: ٣١٠١٧



الاسم: حمدان خميس حمد
السن: ١٤ سنة
المدرسة: عمرو بن العاص العسكرية
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: الامارات - الشارقة ص.ب.: ١٢٦٧٩

الاسم: مصبح محمد راشد
السن: ١٤ سنة
المدرسة: معهد رأس الخيمة العلمى
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: الامارات - رأس الخيمة ص.ب.: ١٤٤



الاسم: عادل عبد حسن
السن: ١٤ سنة
المدرسة: جد حفص الاعدادية
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: البحرين - جد حفص - فريق الجديد طريق ٢٢٣٦ مجمع ٤٢٢ منزل



الاسم: بدر عبد الهادى الدوسرى
السن: ١٤ سنة
الهواية: المراسلة وكرة القدم
العنوان: السعودية - الظهران ص.ب.: ٢٩٥٨ ارامكو



الاسم: عظيمة عكاسة على
السن: ١٣ سنة
المدرسة: حلة كوكو الابتدائية بنات
الهواية: المراسلة والقراءة
العنوان: السودان - الخرطوم - مصلحة المخازن والمهمات (مكتب التصليحات) بحرى



الاسم: محمد خالد عزوز
السن: ١٣ سنة
المدرسة: عبد الله النديم الاعدادية
الهواية: المراسلة وجمع الطوابع
العنوان: الاسكندرية - ٢٢ شارع عمر لطفى - كامب شيزار مصر

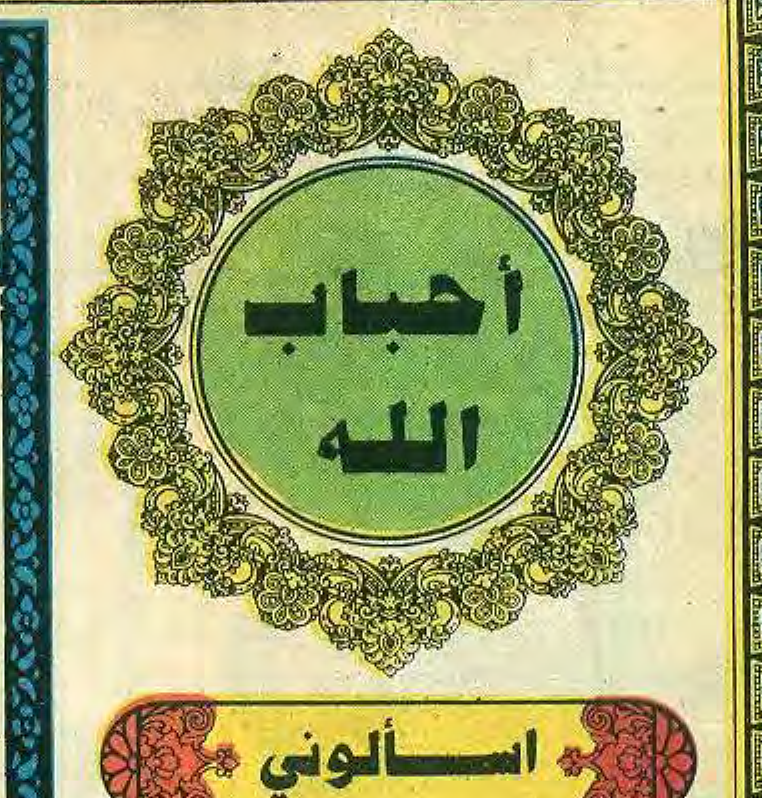
بسم الله الرحمن الرحيم

«لإيلاف قريش إيلافهم رحلة الشتاء والصيف، فليعبدوا رب هذا البيت الذى أطعمهم من جوع وآمنهم من خوف».

صدق الله العظيم

شرح الآية الكريمة

حفظ الله الكعبة من اعتداء اصحاب الفيل ، فزاد ذلك من مكانة بيت الله الحرام عند العرب ، وارتفعت مكانة القائمين على أمر الكعبة من قريش ، اصبحت قريش تتمتع باحترام اهل الجزيرة ، فكان رجالها يسيرون بتجارتهم آمنين مطمئنين ، رغم حالات السلب والنهب التى كانت منتشرة فى الجزيرة ، نظموا رحلتين تجاريتين عظيمتين ، احداهما الى اليمن فى الشتاء ، والثانية الى الشام فى الصيف ، كانوا يسيرون بتجارتهم آمنين بين الناس لأنهم سكان حرم الله ، فكان كل من عرفهم احترمهم ، وهكذا فان حرمة البيت الحرام ضمنت لقريش الأمان والسلامة ، وفتحت امامهم ابواب الرزق الواسع ، والله تعالى يذكّرهم بما منّ به عليهم من ربح وامان فى بلدهم وفى اسفارهم ورحلاتهم التجارية ، ثم ارشدهم الى شكر هذه النعمه فقال (فليعبدوا رب هذا البيت ، الذى اطعمهم من جوع وآمنهم من خوف) لأن الله هو رب هذا البيت الذى يعيشون فى جواره آمنين .. فعليهم ان يعبدوه وحده بلا شريك ، لأن الله تعالى واحد ليس له شريك ..



اسألوني

ماذا نقول للمودعين ؟

● هل هناك دعاء معين يقوله من أراد السفر اثناء توديع الاهل والاقارب والاصدقاء ؟ وماذا يقول الاهل والاقارب للمسافر ؟

حاتم عواد ـ البحرين

● ● اذا اردت ان تودع قريبا او صديقا مسافرا عليك ان تقول: «استودع الله دينك وأمانتك وخواتيم اعمالك» وعلى المسافر ان يقول لمن يودعه: «استودعكم الله الذي لاتضيع ودائعه». فهذه الأدعية سُنة عن رسول الله صلى الله عليه وسلم.

الحرابة

● مامعنى الحرابة ؟

سامي الجراح

جدة ـ السعودية

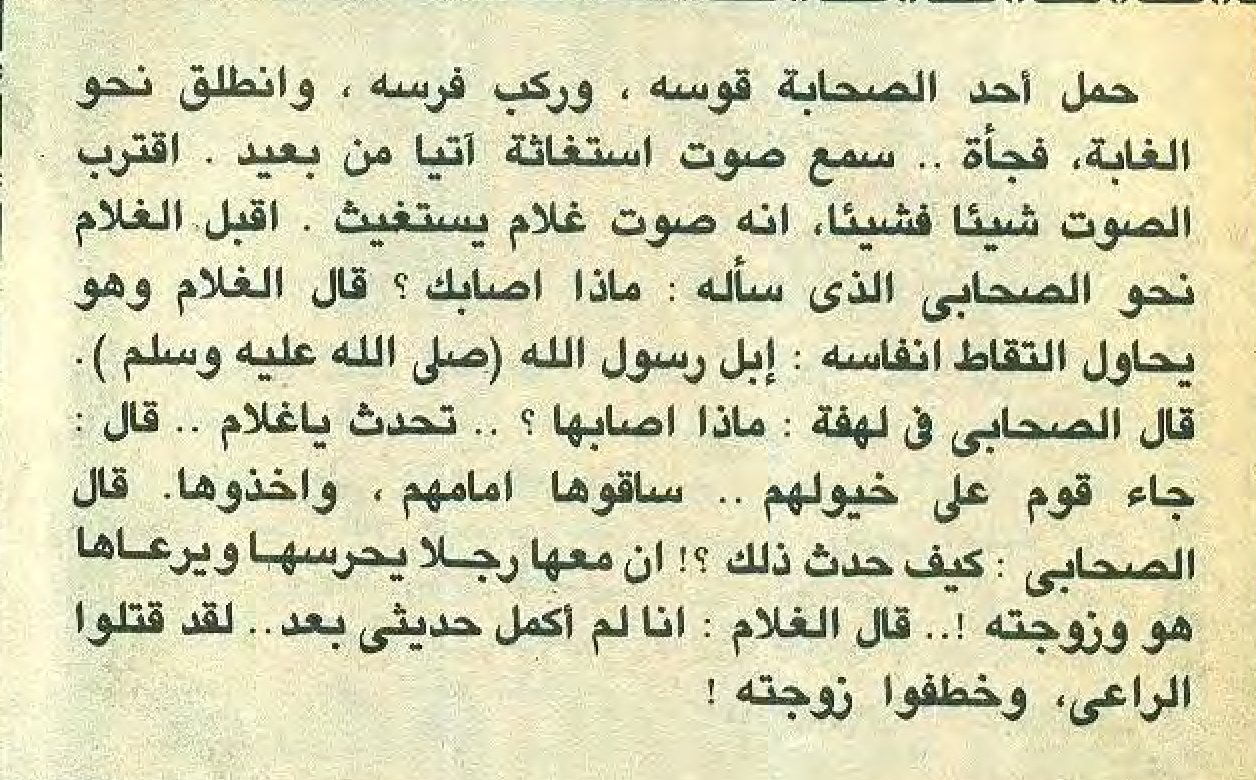
● ● الحرابة هي قطع الطريق.. وهي خروج مجموعة مسلحة في بلاد المسلمين لاحداث الفوضى وسفك الدماء وسلب الاموال، وهتك الاعراض، وقطع الاشجار، واتلاف الزرع وقتل الدواب والانعام متحدية بذلك الاخلاق والنظام والقانون.



قطة صغيرة

كان حمدان مستغرقا فى النوم ، استيقظ فجأة على صوت شيء يعبث بالنافذة من الخارج ، نظر الى ساعته .. وجدها تشير الى الثالثة بعد منتصف الليل.سمع نواء قطة صغيرة ، فتح النافذة ، فوجدها ترتعد من البرد ، ادخلها غرفته ، وقدم لها لبنا ، ولكنه سمع نواء قطة كبيرة يأتى من أعلى البيت ، ادرك ان امها تبحث عنها ، خرج كى يضعها الى جوار امها ، وجد والده ساجدا فى الصالة ، لقد استيقظ الوالد كى يصلى تقربا الى الله ، صعد حمدان ووضع القطة الصغيرة الى جوار امها ، سمع اصوات غناء صاخب تنبعث من احد البيوت القريبة ، انه بيت لجماعة من غير المسلمين ، نزل حمدان وقد بدت الدهشة على وجهه ، سأله والده ماذا بك ؟ قال : انت تتعب طوال النهار فى عملك ، ثم تحرم نفسك من لذة النوم ليلا كى تتقرب الى الله بصلاتك ، وبعض الناس يمرحون ليل نهار ، قال الوالد : هم لهم الدنيا ونحن لنا الآخرة ، فقد قال رسول الله : « الدنيا سجن المؤمن وجنة الكافر » .

صراع خلف الاشجار



حمل أحد الصحابة قوسه ، وركب فرسه ، وانطلق نحو الغابة، فجأة .. سمع صوت استغاثة آتيا من بعيد . اقترب الصوت شيئا فشيئا، انه صوت غلام يستغيث . اقبل الغلام نحو الصحابى الذى سأله : ماذا اصابك ؟ قال الغلام وهو يحاول التقاط انفاسه : إبل رسول الله (صلى الله عليه وسلم). قال الصحابى فى لهفة : ماذا اصابها ؟ .. تحدث ياغلام .. قال : جاء قوم على خيولهم .. ساقوها امامهم ، واخذوها. قال الصحابى : كيف حدث ذلك ؟! ان معها رجلا يحرسها ويرعاها هو وزوجته !.. قال الغلام : انا لم أكمل حديثى بعد.. لقد قتلوا الراعى، وخطفوا زوجته !

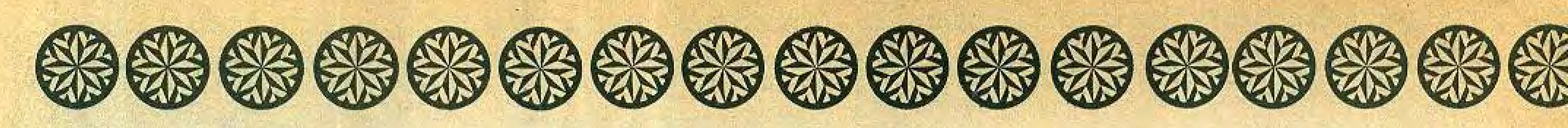
ماكاد الصحابى سلمه بن الأكوع، يستمع الى حديث الغلام ، حتى نزل عن فرسه وقال للغلام : اركب هذا الفرس ، انطلق به مسرعا نحو المدينة واعطه للصحابى طلحة لانه فرسه وانا قد استعرته منه. ثم اذهب بعد ذلك الى رسول الله، واخبره بما حدث . انطلق الغلام على الفرس يسابق الريح، اما ابن الأكوع ، فقد وقف على مكان مرتفع، جعل وجهه ناحية المدينة ، اطلق ثلاث صيحات عالية، دوت فى ارجاء المدينة ، علم رسول الله واصحابه بما حدث ، انطلق الفرسان بخيولهم الى رسول الله ، وقفوا ينتظرون اوامره، اختلطت اصواتهم بصهيل الخيل، كان المكان مليئا بالحركة، لم يكن هناك فرس ثابت فى مكانه، كان كل فرس يعض لجامه.. يحرك اقدامه بخطوات قصيرة للامام وللخلف ، كأنه يؤدى حركات ايقاعية ، وكأنه مشتاق للجرى كى يلحق بهؤلاء المشركين. نترك الآن صهيل الخيل ، وضجيج المدينة ، ونعود الى صمت الغابة ، حيث كان ابن الأكوع وحيدا، ماذا فعل هناك ؟

لم ينتظر ابن الأكوع حتى يأتيه العون من المدينة، انطلق خلف اللصوص حتى اقترب منهم . سحب قوسه، وارتكز على الارض فى ثبات وثقه. راح يطلق سهامه عليهم، لم يكن خائفا ولا مضطربا، بل كان يطلق السهام ويتغنى قائلا : (خذها وانا ابن الاكوع .. اليوم يوم الرضّع) ..

فوجىء القوم بسهام تصيبهم من الخلف ، راحوا يطاردونه، فاختبأ خلف الاشجار ، راح يطلق عليهم وعلى خيولهم السهام من بين الغصون ، كان كل سهم من سهامه يقتل رجلا او فرسا . فاذا اكتشفوا مكانه ، انتقل الى مكان آخر ، يرميهم بالسهام من بين الأشجار تارة وبالأحجار من فوق الجبال تارة ، حتى تركوا كل ماسلبوه من الابل ، بل انهم القوا بعض ممتلكاتهم كى تخفف عنهم ، ويصبحوا اكثر قدرة على الحركة . استقر ابن الاكوع فوق جبل ، واستمر فى رميهم . اقترح احدهم ان يصعد اليه بعض الرجال للقضاء عليه .

نهض اربعة من المشركين وصعدوا الجبل ، صاح ابن الاكوع قائلا لهم : هل تعرفون من انا ؟.. قالوا : ومن تكون ؟.. قال : انا ابن الاكوع . والله لن يستطيع احد منكم ان يصيبنى، ولكنى لو صوّبت سهما نحو احدكم ، فلن ينجو ابدا ، قال رجل منهم : لن تستطيع ذلك . فجأة توقف ابن الاكوع عن الحديث معهم ، رأى شيئا شغله عن





حديثهم . القى ببصره على شجر كثيف بالقرب من الجبل ، لاحظ اهتزاز الاغصان والاوراق، رأى الغبار يعلو تلك الاشجار، راح يدقق النظر نحوها ، فجأة .. رأى اصحاب رسول الله ينطلقون بخيولهم كالسهام من بين الاشجار .

فر المشركون هاربين ، نزل ابن الاكوع من اعلى الجبل، كان اول من وصل اليه من الفرسان صحابى اسمه الأخرم ، اطمأن الأخرم على سلامة ابن الاكوع ، ثم ركب فرسه كى ينطلق خلف المشركين، امسك ابن الاكوع بعنان فرسه، وقال له : انتظر يا أخرم حتى يصل رسول الله واصحابه، اننى اخشى ان يصيبك القوم بسوء . قال الأخرم : يا ابن الاكوع : ان كنت تؤمن بالله واليوم الآخر ، وتؤمن بالجنة والنار ، فلا تقف حائلا بينى وبين الاستشهاد فى سبيل الله .



انطلق الأخرم على جواده حتى لحق بالمشركين ، اشتبك مع قائدهم. وجه كل منهما ضربة الى الآخر فى وقت واحد ، اصاب سيف الأخرم فرس المشرك ، اما الأخرم فقد سقط شهيدا ، ترك المشرك حصانه الجريح ، وركب حصان الأخرم بعد استشهاده ، ولكنه قبل ان ينطلق به هاربا ، لحق به فارس من المسلمين ، اشتبك معه، وجه كل منهما ضربة الى الآخر فى وقت واحد ، حدث العكس فى هذه المرة ، مات المشرك ، وجُرِحَ حصان الفارس المسلم، ترك المسلم حصانه، وركب الحصان الذى كان مع المشرك ، اما ابن الاكوع، فقد انطلق مرة اخرى خلف المشركين، اصاب اثنين منهم، واستولى على فرسين لهما، عاد بهما يسوقهما امامه .



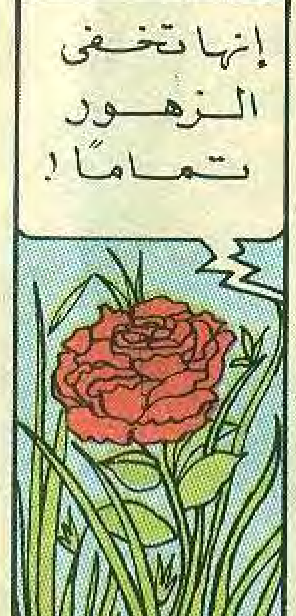
عاد ابن الاكوع مسرعا ، وجد رسول الله مع خمسمائة من اصحابه ، جمعوا ماتركه المشركون ، ونزلوا بالقرب من بئر ماء فى الطريق ، وجد ابن الاكوع بلالا قد ذبح للمسلمين ناقة وراح يشوى لهم منها ، ويعطى الرسول من كبدها وسنامها، بعد ذلك ، عاد المسلمون. كما عادت المرأة المخطوفة، عادوا جميعا سالمين. لم يَفُزْ منهم بالشهادة سوى ابن الأخرم .



اعداد ورسوم : خليل حداد


كسلان جدا
سيناريو: حصة عبيد رسوم: مصطفى رحمه


أنظر يا أبو كسلان! الحشائش كثرت في الحديقة!

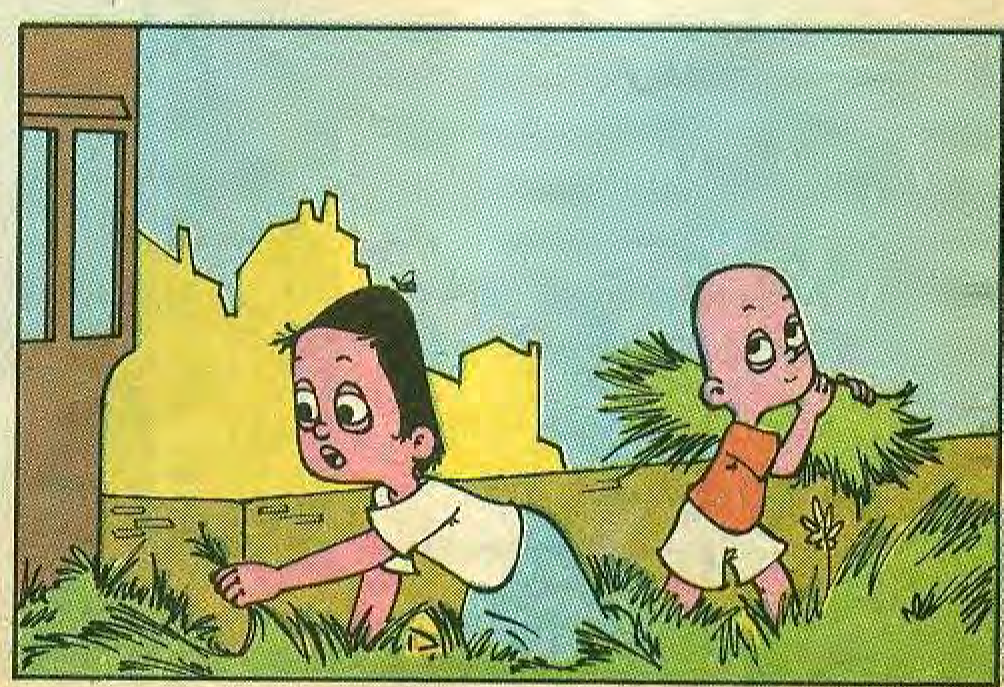

إنها تخفي الزهور تماماً!

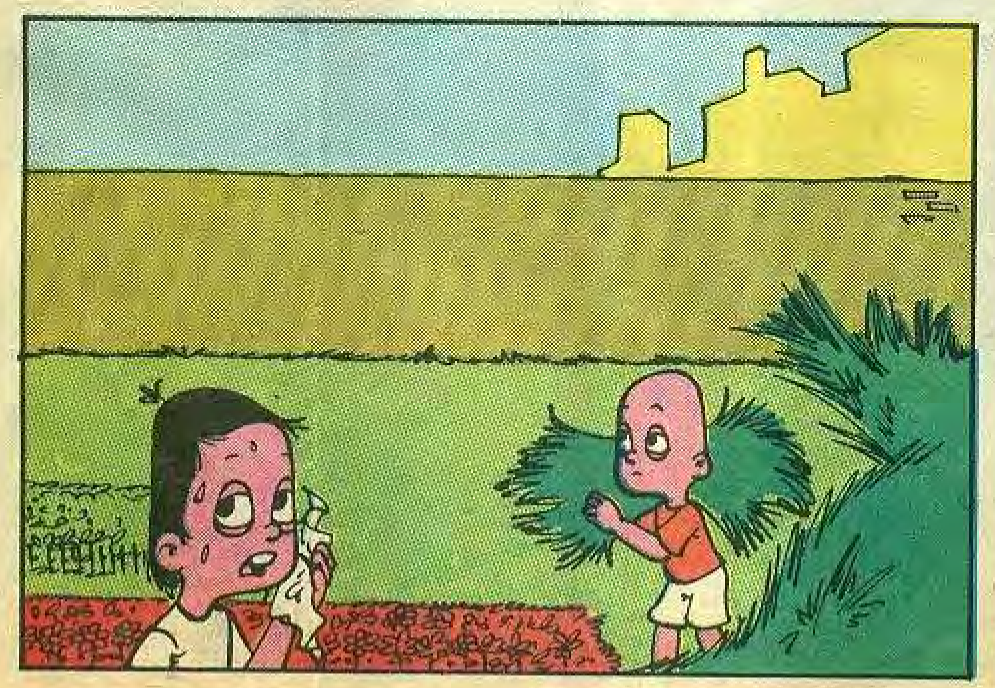

لو كان عندي وقت فراغ لتخلصت من هذه الحشائش فوراً..! لكني مشغول يا أم كسلان..


عندي فكرة.. لماذا لا نكلف كسلان ونشيط أن يقوما بهذا العمل؟


أنا ونشيط تحت أمرك يا أمي...
.. بشرط ..

أن تعطينا فلساً واحداً عن كل عود من الحشائش!
موافقة!



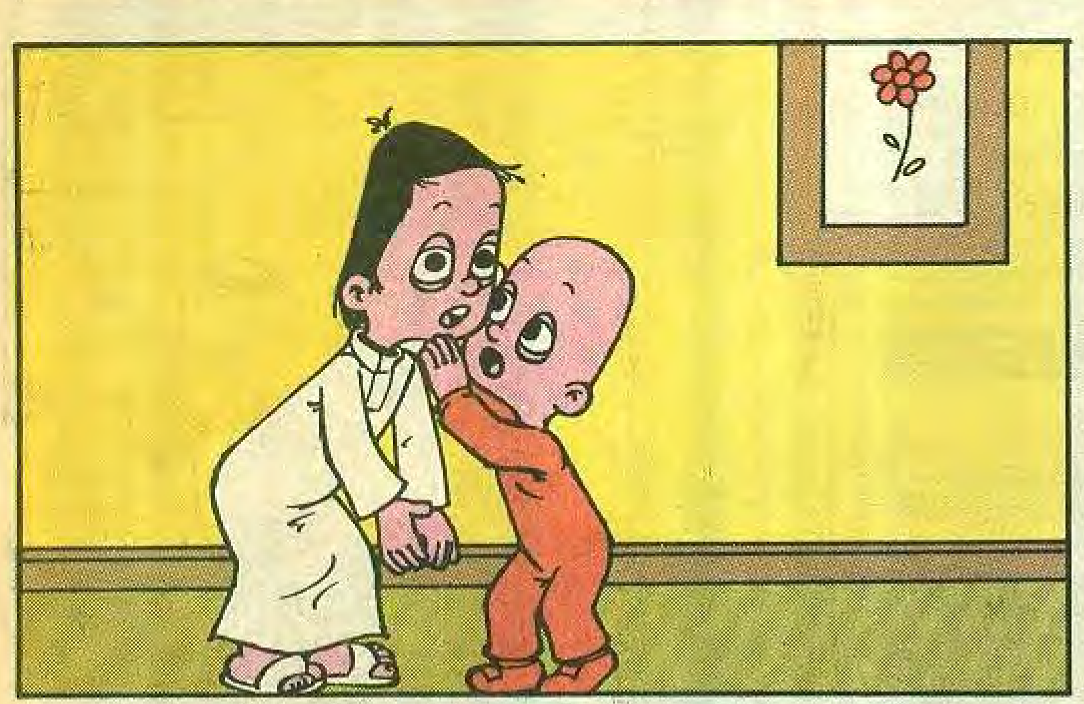



مضبوط ! مائة درهم !


هيا يانشيط .. هيا نشترى حلوى ومرطبات .

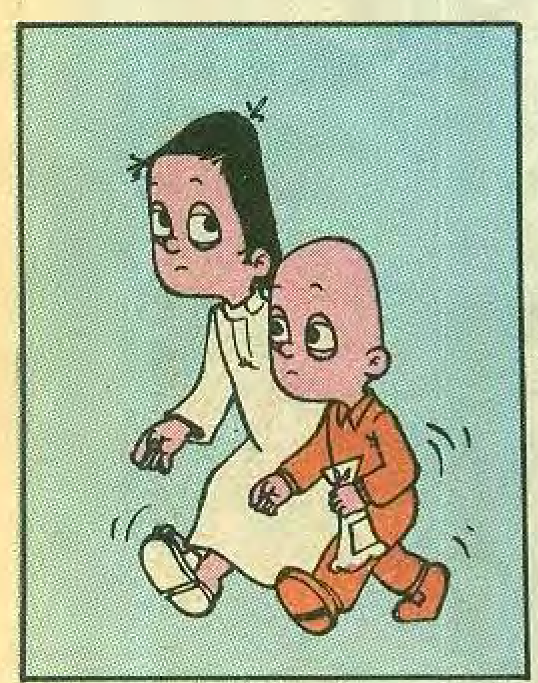

لا ..


؟!




إنه خبيث جداً .. !


بذور حشائش للبيع

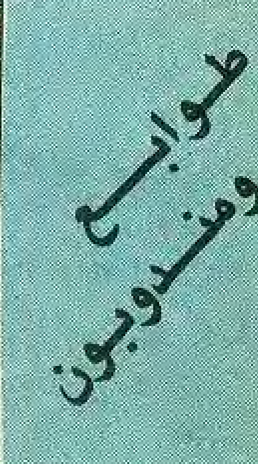



ألم أقل لكم أنه خبيث !!
بعد أيام تنبت هذه البذور .. وتظهر الحشائش فتطلب أمى نزعها وتعطينا نقوداً أخرى ..

تمت

هــوايتى جمــع طــوابع البريــد

هنا يلتقى كل أسبوع هواة جمع الطوابع







● المغرب ـ مراكش ـ اديب مصطفى:
اصدرت هيئة البريد في المملكة المغربية طابعا بمناسبة اليوم العالمي للتضامن مع الشعب الفلسطيني الشقيق. الطابع صدر في شهر ديسمبر تحت شعار «رعاية اسر شهداء ومجاهدي فلسطين».. تصميم الطابع يمثل خريطة فلسطين، يتوسطها المسجد الاقصى وقبة الصخرة في القدس.



● مصر ـ دمياط ـ حسنى عبد الرحمن :
اصدرت هيئة البريد فى جمهورية مصر العربية طابعا بمناسبة مهرجان الشعر .. الطابع يكرم ذكرى احمد شوقى امير الشعراء ، وحافظ ابراهيم الذى لقب بشاعر النيل .



● السودان ـ ام درمان ـ محمد السيد عبد الفتاح:
هذا الطابع اصدرته مصلحة البريد فى السودان ، وهو يمثل خزان سنار فى مديرية الجزيرة.. الطابع من فئة ٥٠ قرشا .



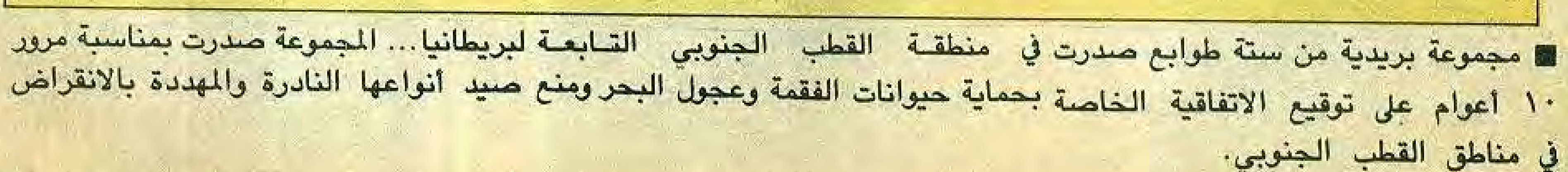
● تونس ـ المنصف بن علالة :
اصدرت ادارة البريد التونسية فى ٢٠ ديسمبر طابعا يبدو فيه « سد بورقيبة سيدى سعد » الذى اقيم فى منطقة هضبة القيروان لتخزين مياه الأمطار والتحكم بمياه « وادى زرود » ورى المنطقة .. الطابع من تصميم حاتم المكى ، وطبع فى فنلندا .

لعبة .. وطابع تذكارى

لعبة المكعب الذى ابتكره المهندس المجرى « ارنو روبيك » عام ١٩٧٤ ، اكتسحت اسواق العالم منذ ان سجل براءة اختراعه رسميا عام ١٩٧٥ ، هذه اللعبة قد تبدو سهلة وبسيطة ، للوهلة الأولى ، ولكنها تحتاج فى الحقيقة الى قدر من التفكير والذكاء ، وتعتبر نوعا من الرياضة الذهنية المفيدة .. وبالفعل تم تنظيم مسابقات عديدة تنافس فيها المشتركون على ترتيب مربعات المكعب الملونة بأقل عدد من الحركات وباقصر وقت ممكن .. وقد اصدر مكتب البريد المجرى طابعا بمناسبة تنظيم بطولة العالم فى هذه اللعبة الشيقة ، التى أقيمت فى بودابست عاصمة المجر .

اصــدار بريدي.. من القطب الجنوبي





■ مجموعة بريدية من ستة طوابع صدرت في منطقة القطب الجنوبي التابعة لبريطانيا... المجموعة صدرت بمناسبة مرور ١٠ أعوام على توقيع الاتفاقية الخاصة بحماية حيوانات الفقمة وعجول البحر ومنع صيد أنواعها النادرة والمهددة بالانقراض في مناطق القطب الجنوبي.

هل تبادلني الطوابع ؟؟؟؟





١٤٢ - أرمينيا ARMENIA

تقع أرمينيا فى جنوب روسيا ، وتحيط بها جورجيا واذربيجان وايران وتركيا . مساحتها ١١ ألفا و ٩٤٥ ميلا مربعا ، وكان عدد سكانها مليونا و ٢١٤ الفا و ٣٩١ نسمة عام ١٩٢٣ ، العاصمة يريفان .. اصبحت أرمينيا جمهورية مستقلة لفترة قصيرة بعد الثورة الروسية عام ١٩١٧ ، وفى ١٢ مارس ١٩٢٢ انضمت الى اتحاد جمهوريات القوقاز السوفييتية الذى ضم ايضا اذربيجان وجورجيا . وهى الآن احدى جمهوريات الاتحاد السوفييتى .. يمكن تقسيم الاصدارات البريدية فى ارمينيا الى ثلاث مراحل : أولا ، الطوابع الصادرة فى جمهورية ارمينيا الوطنية منذ عام ١٩١٩ ، وكانت نفس الطوابع الروسية الصادرة بين ١٩٠٢و١٩١٩، مع اضافات محلية مطبوعة.. ثانياً، الطوابع التى أصدرتها ارمينيا عندما أصبحت جمهورية سوفييتية منذ عام ١٩٢١ .. ثالثا ، طوابع اتحاد جمهوريات القوقاز السوفييتية المتداولة فى أرمينيا عام ١٩٢٣ ، وقد تم استبدال هذه الطوابع نهائيا بطوابع الاتحاد السوفييتى منذ عام ١٩٢٤ .

ملاحظة : بعض الطوابع التى كانت معدة للاصدار فى ارمينيا ، لم تصدر ، أو لم يتم تداولها بريديا فى هذه الجمهورية خلال تلك الفترة .

■ العملة المتداولة هى الروبل ويساوى ١٠٠ كوبيك .



■ اضافة مطبوعة باللون البنفسجى (عام ١٩١٩)

■ طابع لم يصدر



■ اضافات مطبوعة باللون البنفسجى او الأسود (عام ١٩٢٠)

■ منحوتة جدرانية (صدر عام ١٩٢١)





■ وحش اسطورى (صدر عام ١٩٢١)

■ آثار مدينة آنى (صدر عام ١٩٢١)

■ آثار مدينة آنى (صدر عام ١٩٢١)





■ مخلوق خرافى (صدر عام ١٩٢١)



■ مكتب بريد يريفان وجبل ارارات (صدر عام ١٩٢١)



■ حراثة الأرض (١٩٢٢ و ١٩٢٣)

■ ورشة حدادة (١٩٢٢ و ١٩٢٣)



■ (صدر عام ١٩٢٢ ثم عام ١٩٢٣)

● لدى طوابع من دولة الامارات والكويت ومصر واليمن ودول اجنبية مختلفة .. واريد مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان .

حسام محمود سمور
الامارات - ابوظبى - ص.ب. ٣٤٦٣

● لدى طوابع من الأردن والكويت وسوريا والولايات المتحدة وبريطانيا وبلدان اخرى مختلفة عربية واجنبية .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من مختلف البلدان العربية والافريقية والاوروبية .

نانسى محمد خير هاكوز
الاردن - عمان - وادى السير - ص.ب. ٣٧٦

● لدى طوابع من اليمن والسعودية ومصر وعدن والصين واليابان وهونج كونج والهند والسويد وكوبا والمجر والبرازيل والأرجنتين والصومال واثيوبيا وجيبوتى وتشاد وزائير والمانيا وايطاليا واسبانيا وبريطانيا وسويسرا وفرنسا وجبل طارق وكندا واستراليا وامريكا والفلبين ونيجر وبنجلاديش وسريلانكا وفنلندا وجزرالقمر والجزر البريطانية والفرنسية .. وأود مبادلتها بطوابع من الامارات قبل قيام الاتحاد والمغرب وفلسطين ، وأول عشرين عددا من مجلة ماجد (من ١ الى ٢٠)

رشاد على عبده
الجمهورية العربية اليمنية - تعز ص.ب. : ٥٥٧٢

● لدى طوابع من الهند والعراق وايران والكويت .. واريد مبادلتها بطوابع من السعودية وقطر والامارات قبل قيام الاتحاد .

سعيد عزيز محمد
البحرين - المحرق - الدير - شارع ٢٧ - ممر ٢٢٣٩ - منزل رقم ١٠٥٩

■ لدى طوابع من قبرص والهند وبريطانيا والمجر ورومانيا واندونيسيا والصين وايطاليا وكندا ودولة الامارات والمانيا الشرقية وتشيكوسلوفاكيا والكويت وفرنسا والولايات المتحدة .. وارغب فى مبادلتها بطوابع من الامارات (قبل قيام الاتحاد) واليمن والعراق وفلسطين ودول المغرب العربى ومصر والسودان وسوريا ولبنان والأردن .

مروان قاسم محمد العلى
دولة الامارات - دبى . ص.ب. : ٣١٧١



ابنتي حبيبتي

بدأت تشكين من عينيك .. وبدأت تطالبين بنظارة .. وبدأت تحسين بضعف في نظرك .. وبدأت تحكين عينيك بيديك .. وبدأ الاحمرار يملأهما .. كل ذلك بسبب الجلوس ساعات طويلة امام شاشة التليفزيون . واذا لم يعجبك ما يعرضه التليفزيون .. لم تستريحى .. وتريحى عينيك .. بل بحثت عن شريط فيديو قديم .. لتضعيه فى الجهاز .. وللمرة العشرين تشاهدينه لتزداد عيناك ضعفا .. فمتى تكفين عن مشاهدة التليفزيون ؟

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات.. اذا اردت ان تكوني واحدة منهن.. فارسلي صورتك لنشرها في هذا الباب .





● ندى يوسف الشهابى المحرق [البحرين]　● نجاح عبد الوهاب احمد روى [سلطنة عمان]　● وفاء رافع عمان [الأردن]





هذه آخر صفحة من مذكراتي .. آخر صفحة فى كراسة صغيرة داومت على كتابة انطباعاتي واحاسيسى فيها لمدة سنوات ، وانتهت الكراسة .. وانتهت ثلاث عشرة سنة من عمرى واشتريت كراسة جديدة .. وبدأت كتابة نوع آخر من المذكرات بعد ان مر من عمرى عام كامل .. ودخلت فى العام الرابع عشر ..

وتساءلت وانا أبدأ الكتابة فى الكراسة الجديدة : هل انا تغيرت ؟ هل آرائى تغيرت ؟ هل مازلت انا هى أنا ؟ هل احاسيسى تغيرت ؟ هل سأكتب اشياء جديدة بعد زيادة تجاربى فى الحياة ؟ هل سأنشر هذه المذكرات مرة اخرى ؟ ام اكتفى بكتابتها لنفسى ؟ هل هناك جديد فى حياتى ؟ وهل سأستمر فى الكتابة ام ان المذاكرة ستأخذ كل وقتى ..؟ ليت صديقاتى يجربن الكتابة .. كتابة المذكرات .. عن انفسهن .. عن حياتهن .. عن شعورهن .. ليتهن يجربن ولو مرة واحدة .. فقد اشتقت لقراءة مذكرات الصديقات .. كما قرأن مذكراتى لمدة سنوات ..

[..........]

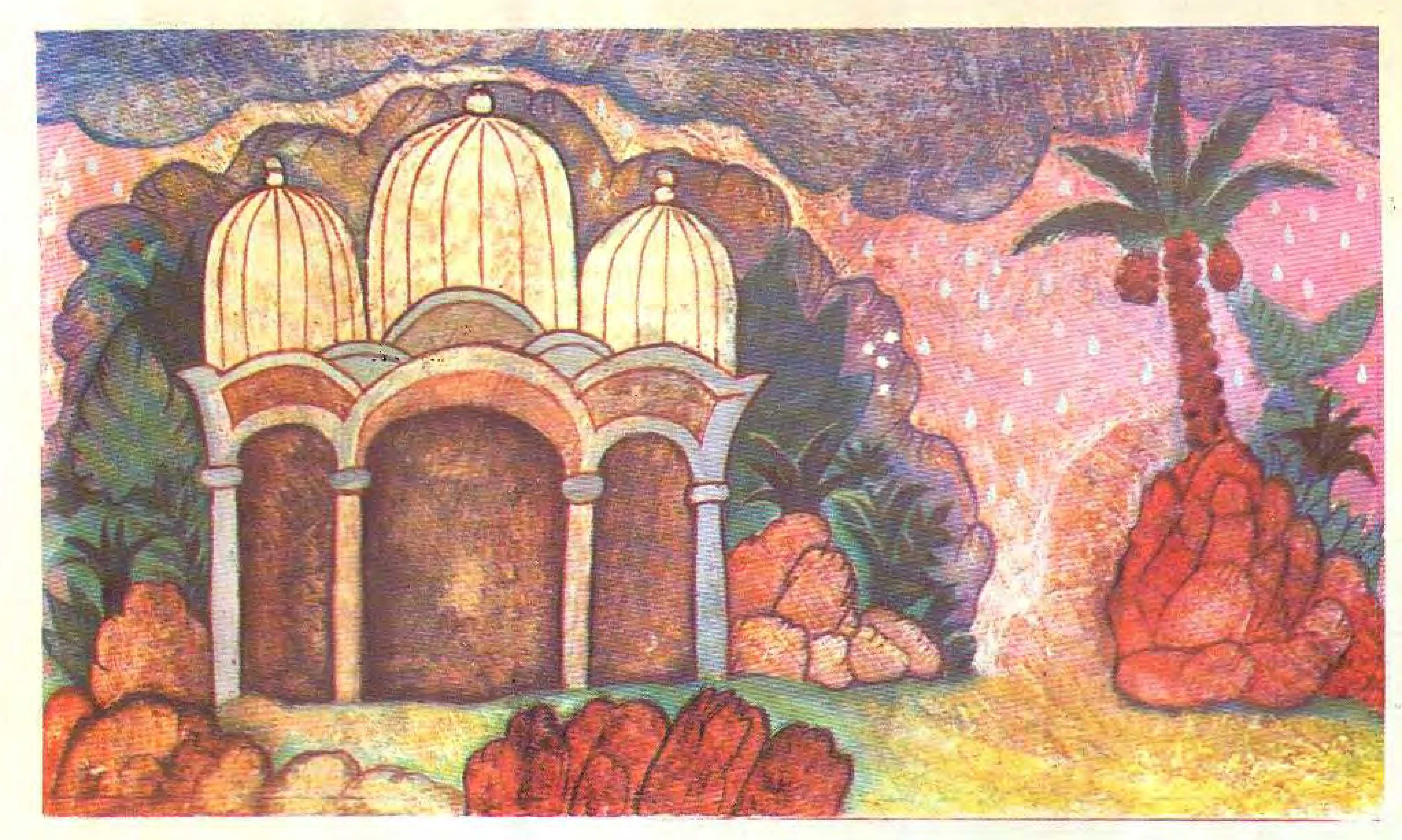
والى اللقاء

أنا عندي مشكلة

■ أنا طالبة فى الثانية عشرة من عمرى .. اصغر اخوتى .. مشكلتي ان لى اخا عمره ٢٥ سنة .. يضربني بدون سبب ، ويعاملنى معاملة قاسية .. يمنعنى من زيارة بيت عمى وخالى .. كلما رآنى انهال علي ضربا .. ويطالبنى بالمذاكرة حتى فى الأجازة .. حتى كرهت المدرسة وكرهت المذاكرة .. واذا تدخل ابى او امى ودافعا عنى .. ينهرهما ويتهمهما بأنهما يقومان بتدليلى .. فماذا افعل ؟ اننى حائرة ولا أجد من يساعدنى على حل هذه المشكلة الا أنت ؟

ر. ح. ع

■■ من حق الأخ الأكبر ان يشرف على اخوته واخواته الأصغر منه سنا .. ولكن مادام الأب والأم على قيد الحياه .. فلهما وحدهما الحق فى الاشراف على رعاية الأبناء .. فاذا كان اخوك قاسيا كما تقولين .. فيمكنك اللجوء الى احد والديك .. أبيك او امك .. وتشرحى لهما ما يحدث .. وكيف ان قسوة اخيك تسبب لك الما شديدا .. وتجعلك تكرهين المذاكرة .. واطلبى منهما ان يطلبا من اخيك ان يتركك فى حالك .. وسوف يرى انك ستهتمين بمذاكرتك بدون تهديد ..



فندق الشهور

يقدمها : يعقوب الشاروني
يرسمها : محمود فهمي

كان هناك اخوان ، اسم الاكبر « عاصم » واسم الاصغر « بدر الدين » . كان عاصم غنيا ، يعيش حياة كلها متعة وكسل ، وكان بخيلا جدا . بينما اخوه بدر الدين كان فقيرا جدا . ولم يفكر عاصم يوما ان يقرض اخاه قرشا واحدا ، ليشترى رغيفا يشبع به جوعه .

دفع الجوع بدر الدين الى ترك منزله ، والخروج للبحث عن رزقه . وذات مساء ، بعد رحلة طويلة شاقة ، وصل الى فندق صغير ، وجد به اثنى عشر نزيلا . كانوا يجلسون فى صالة الفندق الكبيرة ، حول مدفأة صغيرة ، فقد كانت الليلة من ليالى شهر فبراير شديدة البرودة . وما ان شاهده النزلاء حتى افسحوا له مكانا بينهم ، فاحس بدر الدين بالسعادة ، فقد كادت اطرافه تتجمد من البرد .

جلسوا جميعا يتبادلون الحديث ، وفجأة سأله واحد منهم ، وكانت ملامح وجهه صارمة عابسة ، تجعل الانسان يتجنب النظر اليه : « ما رأيك يا صديقى فى هذا الجو ؟ » اجاب بدر الدين : « تسألنى الرأى يا صديقى ؟ اعتقد ان كل شهر من شهور السنة يقوم بما ننتظره منه تماما . قد نتجرأ احيانا وننسب الاخطاء الى قوانين الطبيعة ، بغير ان تكون لدينا معرفة بما هو نافع لنا . فعندما يكون الجو باردا فى الشتاء ، نشكو طالبين ان يكون الجو اكثر دفئا . وفى حرارة الصيف ، نطلب البرودة . ولو استجاب الجو لكل ما نتمناه ، لانقلبت فصول السنة رأسا على عقب ، واضطرب نظام الزراعة ، وتلفت المحصولات ، فيموت الناس من الجوع ، ويعم العالم الفوضى والدمار . يا اخى .. اترك فصول السنة تسير سيرها الطبيعى . ومهما كانت برودة الجو او حرارته ، فلنحمد الله على ان خلق لنا الاشجار نستظل بها فى الصيف ، ونتدفأ بخشبها فى الشتاء . »

قال الرجل العابس : « انك تبدو حكيما أيها الشاب .. ومع ذلك لا يمكن ان ننكر ان شهر فبراير هذا ، شهر قاس ومتعب غاية التعب ، يأتى بامطاره وبرده ، وعواصفه ورياحه . انه شهر يمكن ان يجعل حياتنا كئيبة غير محتملة ! »

اجاب بدر الدين : « انت تذكر مساوىء فبراير فقط لماذا لا تذكر محاسنه ايضا ؟! اليس فبراير بشيرا بقدوم الربيع ؟! الا يبدأ فيه نمو كثير من المزروعات ، التى ستثمر فى الشهور التالية انتاجا وفيرا ؟ »

ظهرت السعادة على وجه الرجل العابس عندما سمع هذه الكلمات ، فقد كان هو شهر فبراير نفسه ، جاء



ليقضى الليل فى ذلك الفندق فى صحبة اخوانه الاحد عشر شهرا وكافأ فبراير بدر الدين على كلماته الطيبة ، بان اعطاه صندوقا صغيرا وقال له : « ستجد كل ما تحتاج اليه فى هذا الصندوق . عندما تريد شيئا ، افتح الصندوق . »

شكر بدر الدين فبراير على عطفه ، واستخدم الصندوق كوسادة ، وضعه تحت رأسه عندما نام . وفى فجر اليوم التالى ، ودع الشهور الاثنى عشر ، واتخذ طريقه عائدا الى البيت .

●●●

كان يوما باردا ، والوحل وماء المطر يغطيان الطريق ، فوقف بدر الدين تحت شجرة ، وفتح الصندوق وقال : « لو ان عندى محفة بها مقعد تغطيه مظلة واسعة ، اذن لتجنبت ان اخوض فى كل هذا الماء والوحل ! » وما كاد ينتهى من قوله ، حتى ظهرت محفة يحملها اربعة رجال ، اجلسوه فيها على مقعد دافئ مريح . وهكذا بدأ رحلة العودة .

وفى اثناء الطريق ، شعر بالجوع ، ففتح الصندوق وقال : « ارجو ان اجد شيئا آكله . » وسرعان ما وجد امامه مائدة عليها كميات وفيرة من احسن انواع الاطعمة ، تكفى حاجة عشرة اشخاص او اكثر . كان الطعام لذيذا جدا ، ملأت رائحته كل مكان من الطريق .

وفى المساء ، وصلوا الى جوار قرية صغيرة ، فتمنى بدر الدين ان يقضى ليلته فى خيمة واسعة ،



ينام فيها فوق سرير عليه اغطية دافئة ناعمة . وسرعان ما تحقق له ما تمنى .

وفى الصباح ، رفع غطاء الصندوق وقال : « اتمنى ان ارتدى ملابس فخمة ، تجعل اخى البخيل يمتلىء خجلا ، لامتناعه كل هذه السنوات عن مساعدتى . » وفى الحال ، وجد نفسه يلبس ثوبا فاخرا من الصوف الغالى الثمين ، المطرز بخيوط الذهب والحرير .

وبعد بضع ساعات ، وصل الى منزل اخيه . لم يصدق عاصم عيناه عندما رأى اخاه بدر الدين يصل جالسا فى محفة ، ويرتدى ذلك الثوب الغالى . وكان من الطبيعى ان يسعى الى معرفة كيف استطاع اخوه ان يصل الى هذه الحال ، ويستمتع بكل هذا الثراء ، فاخبره بدر الدين بامر الاخوة الاثنى عشر الذين قابلهم فى الفندق ، وقال ان حديثه إعجبهم ، فكافأوه بسخاء . لكنه اخفى سر الصندوق ، كما كان حريصا على عدم ذكر الحديث الذى دار بينه وبين شهر فبراير .

• • •

وما كاد بدر الدين يودع اخاه عاصما ، حتى بدأ هذا الأخ الطماع رحلته الى الفندق ، حيث قابل الاخوة الاثنى عشر كما فعل بدر الدين تماما . وجلس على مقعد بينهم من غير ان يدعوه احد ، ثم بدأ يشكو من الجو القاسى ، قائلا : « لعنة الله على هذا الشهر

الفظيع ، شهر فبراير ! ان برده وامطاره وصقيعه يقتل زرع الحقول ، ويدفع المزارعين الى اليأس ، ويصيبنا كلنا بامراض البرد . الريح تلفح وجوهنا ، والامطار تملأ الطرق بالأوحال . ستكون نعمة كبيرة على العالم اذا اختفى شهر فبراير هذا تماما من بين شهور السنة !! »

ولم يستطع شهر فبراير ، الذى لا يمكن ان يغير من طبيعته التى خلقه الله عليها ، ان يخفى استياءه من هذا الكلام الجارح ، فاعطى عاصما عند رحيله فى الصباح التالى عصا قوية جميلة ، وقال له : « عندما تريد اى شىء قل : ايتها العصا .. اعطنى مائة ، وستقدم لك العصا مفاجأة مدهشة ! »

شكر عاصم شهر فبراير على هديته ، واسرع عائدا الى منزله ، ليختبر قوة العصا السحرية حيث لا يراه احد . وعندما وصل الى منزله ، دخل المخزن الذى قرر ان يضع فيه ما توقع ان يحصل عليه من ذهب ، واغلق على نفسه الباب ، ثم قال : « يا عصا ، اعطنى مائة . » واعطته العصا اكثر كثيرا من مائة !! ضربته ضربا مبرحا فى كل مكان : على ظهره ورجليه ، على ذراعيه ورأسه ، حتى ازرق جسمه من قمة رأسه الى اطراف قدميه . ولم تتوقف العصا عن ضربه الا عندما سمعه اخوه بدر الدين ، الذى كان قد عاد الى منزل اخيه ليعرف اخباره ، فاسرع وطلب من صندوقه السحرى ان ينقذ اخاه ، وفى الحال اوقفت العصا النشيطة ضربها لعاصم .

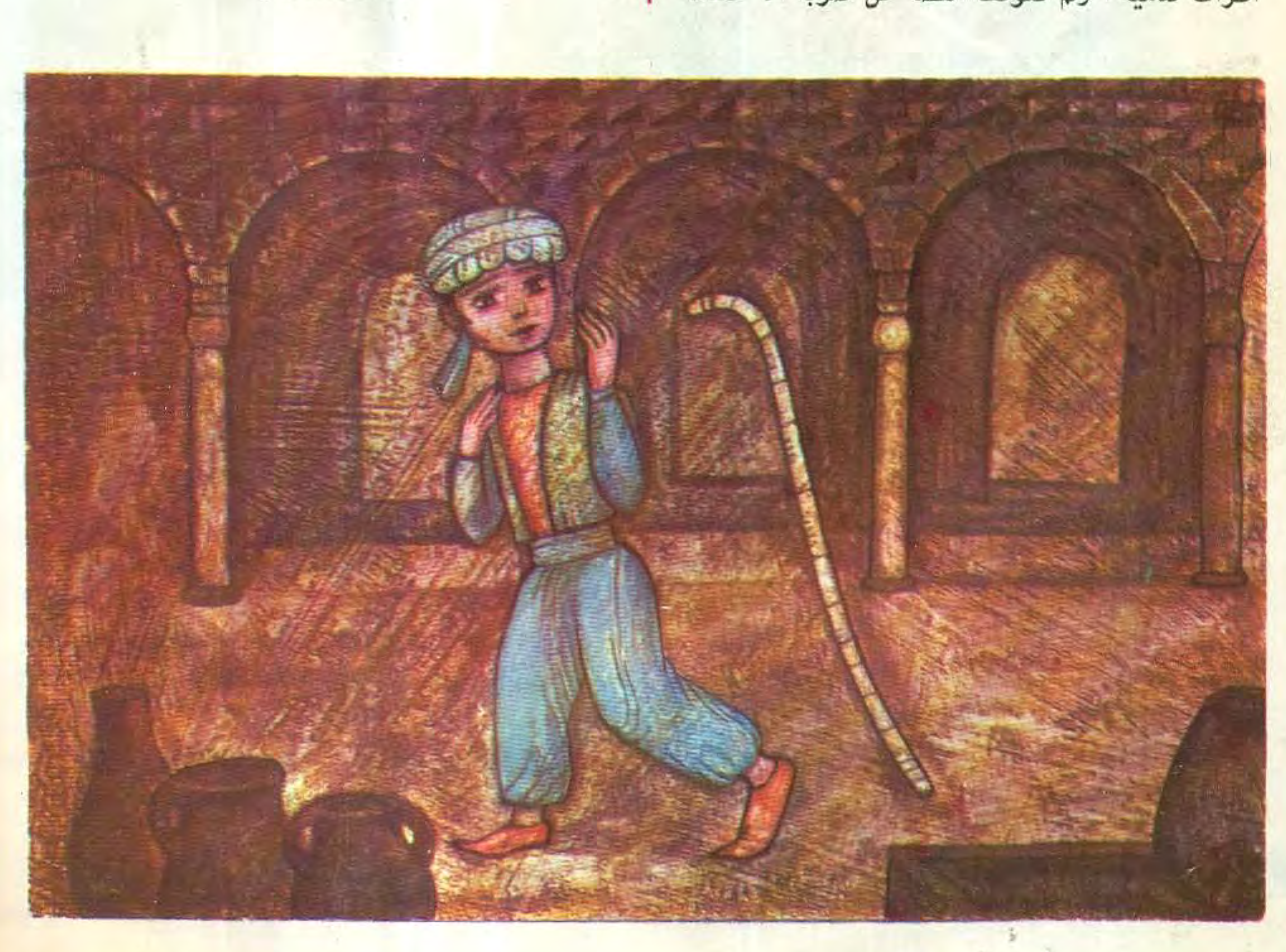
وعندما شفى عاصم من آلامه وصدمته ، بدأ يشكو من سلوك الاخوة الاثنى عشر الذين كانوا فى الفندق .

قال له بدر الدين : « لا توجه اللوم الا لنفسك . لقد جلبت هذا العقاب على نفسك بسبب غبائك وطمعك . لماذا لا تحتفظ بلسان مهذب داخل فمك ، وتكون مؤدبا مع الآخرين ؟! لو كنت لطيفا مع الشهور ، لكان جزاؤك حسنا » .

ولكى يطيب خاطر أخيه الاكبر ، غفر له كل اساءة سابقة ، وعرض ان يشاركه صندوقه السحرى ، فقد كان فى استطاعة الصندوق ان يملأ بسهولة بيوت مائة فقير بالذهب ، والله يريد ان يتقاسم عباده طيبات الارض رغم اختلاف اخلاقهم .

شكر عاصم اخاه واعتذر له . ومنذ ذلك الوقت ، عاش الاخوان معا يتقاسمان كل ما يملكان ، ويعامل كل منهما الآخر بحب واخلاص .

● تمت ●

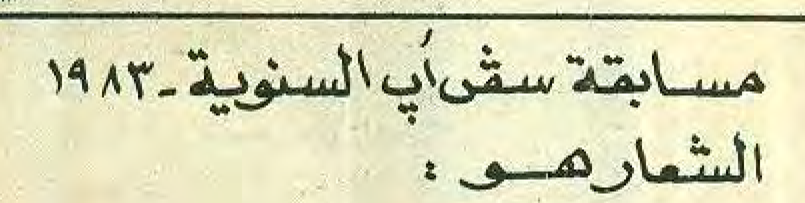


إعلان عن مسابقة سفن أب
السنوية - ١٩٨٣



إبتكر أجمل شعار لسفن أب باللّغة العربية يختلف عن "تحبها تحبك" واحصل على إحدى الجوائز التالية:




مسابقة سفن أب السنوية - ١٩٨٣
الشعار هو:

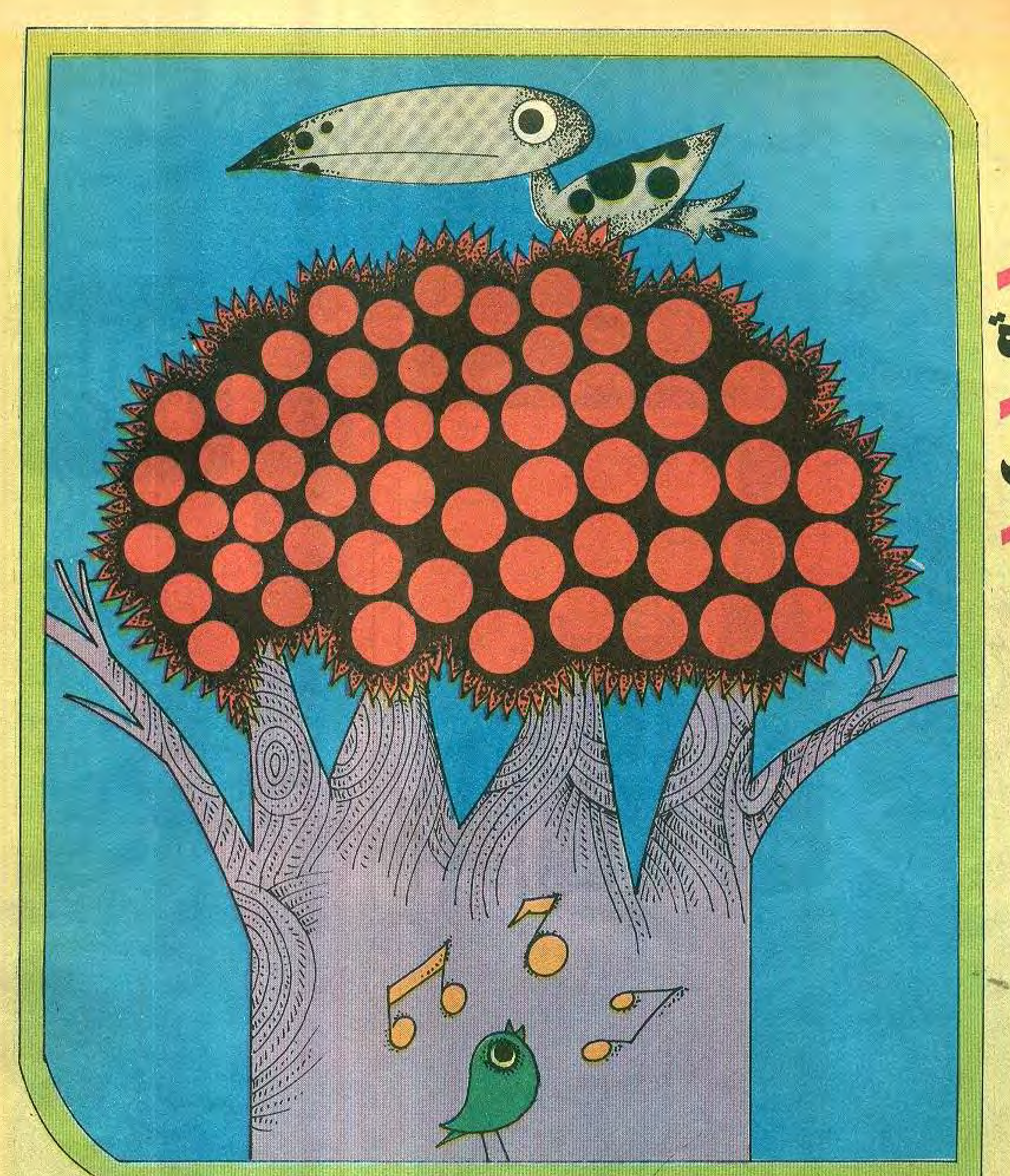
اسم المشترك: ....

عنوانه: ....

تليفون: ....

البلد: ....

أرسل لنا قبل تاريخ ٢٥-٣-٨٣ على العنوان التالي: دبي ص.ب ٧٤٣٤، هذه القسيمة التي تخولك الاشتراك في هذه المسابقة الفريدة من نوعها.



شجرة الغراب

تكتبها : عفت شريف

يرسمها : مصطفى رحمه

كانت العصفورة والحمامة تسكنان شجرة من اشجار الغابة ، لكن الرياح الشديدة هبت ذات يوم واقتلعتها من مكانها . فقالت العصفورة للحمامة :لاتحزني ياصديقتي وتعالي لتبني كل منا عشا جديدا لها على الشجرة القريبة التى يسكنها غراب .

طارت الحمامة والعصفورة ثم حطت كل منهما على الشجرة التي يسكنها الغراب .

وقالت الحمامة للغراب :السلام عليك .

لكن الغراب زعق قائلا ماذا تريدان ؟ ولماذا جئتما الى هنا ؟

قالت العصفورة :لقد اسقطت الرياح الشجرة التي كنا نسكنها وجئنا لنبني عشين جديدين على هذه الشجرة .

فاهتاج الغراب واخذ ينط وينط على الغصن الذي يقف عليه ويهز ذيله وجناحيه في عصبية وصرخ :ماذا تقولين ايتها العصفورة .. سقطت شجرتكما ؟ لاشأن لي بهذا ، وتريدان ان تسكنا معي ؟

قالت له الحمامة :نعم ، فهي شجرة كبيرة ويمكن ان تتسع لكثير من الطيور .

وبنت كل من الحمامة والعصفورة عشا جديدا على الشجرة وفرحتا بدفئه .

لكن الغراب الذي لايحب ان يسكن بجواره احد قال لنفسه :بالحيلة والتفكير ساجعلهما تتركان هذه الشجرة وهذا المكان .

واستيقظت الحمامة والعصفورة في الصباح سعيدتين وقامت كل واحدة منهما بترتيب عشها وتنظيفه ، ثم طارت لتلتقط الحب والطعام .

ومرت ساعات العمل وحان وقت الراحة في العش الدافىء المريح ، فعادت كل منهما وحطت امام عشها ،



لكن العصفورة صاحت :ماهذا ؟ عشي الجميل النظيف مملوء بالحصى والتراب ؟وحدث هذا ايضا في عش الحمامة .

ولزمت كل منهما الصبر وقامت باعادة ترتيب ونظافة العش مرة اخرى وهي مستاءة من الغراب الذي فعل هذا .

ومرت ايام اخرى والغراب لايكف عن مضايقة الحمامة والعصفورة بهذا العمل . فاتفقتا على البحث عن شجرة اخرى مناسبة ونقل عشيهما اليها .

لكن في يوم قريب رجعت الحمامة والعصفورة الى عشيهما ففوجئتا به كما تركتاه نظيفا جميلا .

تساءلت الحمامة :مابال الغراب لم يضع الحصى والتراب في عشينا هذا اليوم كما تعود ان يفعل منذ ان سكنّا بجواره .

وصاحت العصفورة :انصتي معي ياحمامه الى هذا الصوت الضعيف .

فسمعت الحمامة :اه .. اه ..

وقالت :اليس هذا صوت الغراب ؟

قالت العصفورة :نعم انه ات من عشه .. تعالي لنرى ماذا به .

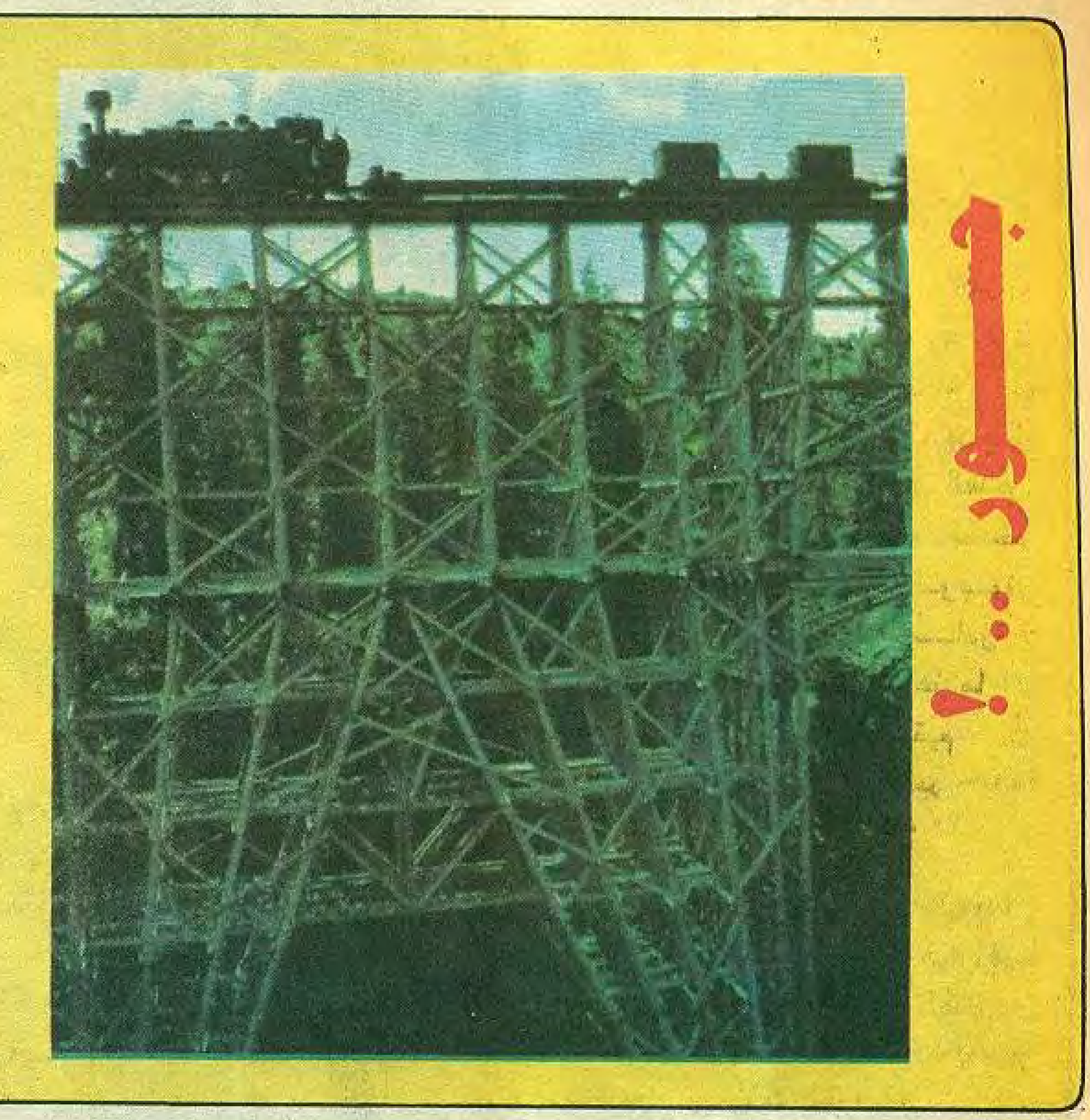
وطارتا الى عش الغراب فوجدتاه مريضا يبكي ويتألم .

قالت العصفورة :ياترى كم من الوقت مضى عليه وهو في هذه الحالة السيئة .

واسرعت الحمامة لاحضار الدواء للغراب ، ثم تناوبت مع العصفورة السهر عليه والعناية به واطعامه واعطاءه الدواء حتى شفي من مرضه بعد بضعة ايام .

ولما استرد الغراب عافيته نظر للعصفورة والحمامة نظرة شكر وعرفان وقال لهما :ارجو ان تسامحاني . لقد اخطات في حقكما كثيرا ، ولو لم تسكنا بجواري ما احس احد بمرضي ولمُت من الالم والجوع .. الان ياجارتاى العزيزتان عرفت انني لااستطيع ان اعيش على الشجرة وحيدا بدون جيران اتقاسم معهم الفرح واتعاون معهم وقت الشدة .

ومنذ ذلك الحين عاش الغراب والحمامة والعصفورة اصدقاء وجيرانا سعداء ومخلصين .



أطول جسر فى العالم حاليا يقع قرب مصب نهر « همبر » فى بريطانيا . بدأ انشاؤه فى ٢٧ يوليو ١٩٧٢ واكتمل فى ١٨ يوليو ١٩٨٠ ، وقد افتتحته الملكة اليزابيث فى ١٧ يوليو ١٩٨١. يبلغ طول الجزء الرئيسى المعلق من هذا الجسر ١٤١٠ امتار ، اما اطول جسر فى العالم فسوف يكون جسر « اكاشى - كايكيو » فى اليابان ، وقد بدأ العمل فيه فى اكتوبر ١٩٧٨ ، ومن المنتظر ان يكتمل انشاؤه عام ١٩٨٨ ، هذا الجسر مزدوج ، اذ ان احد قسميه مخصص لمرور السيارات والآخر للقطارات ، يبلغ طول الجزء الرئيسى المعلق ١٧٨٠ مترا ، وبما ان الجسر مزدوج ، فهذا يعنى ان الطول الاجمالى يتضاعف ليساوى ٣٥٦٠ مترا .. ومن جهة اخرى ، لو تم بناء الجسر الذى يربط بين جزيرة صقلية وجنوب ايطاليا ، فسوف يصبح الأطول فى العالم ، كما تبين الدراسات والتصميمات الاولية التى تنتظر التنفيذ .

اعرض جسر طويل فى العالم هو الجسر الذى يمتد فوق ميناء سيدنى فى استراليا ، اذ يبلغ عرضه ٤٨ مترا ، وطوله ٥٠٢٫٩ متر ، وتم افتتاحه رسميا فى ١٩ مارس ١٩٣٢ .

أعلى جسر فى العالم يقع فوق واد يجرى فيه نهر اركنساس بولاية كولورادو الامريكية .. اذ يقع على ارتفاع ٣٢١ مترا فوق النهر ، وكان قد تم انشاؤه عام ١٩٢٩ .

كان السومريون قديما على معرفة ببناء القناطر ذات الاقواس منذ حوالى عام ٣٢٠٠ قبل الميلاد ، وهناك ما يفيد بأن جسرا كان مبنيا فوق النيل عام ٢٦٥٠ ق.م اما اقدم جسر فى العالم مازال موجودا حتى الان ، فهو على شكل قنطرة من الحجر ، ويمتد فوق نهر بمدينة ازمير التركية ، ويعود تاريخ بناء هذا الجسر الى عام ٨٥٠ قبل الميلاد .

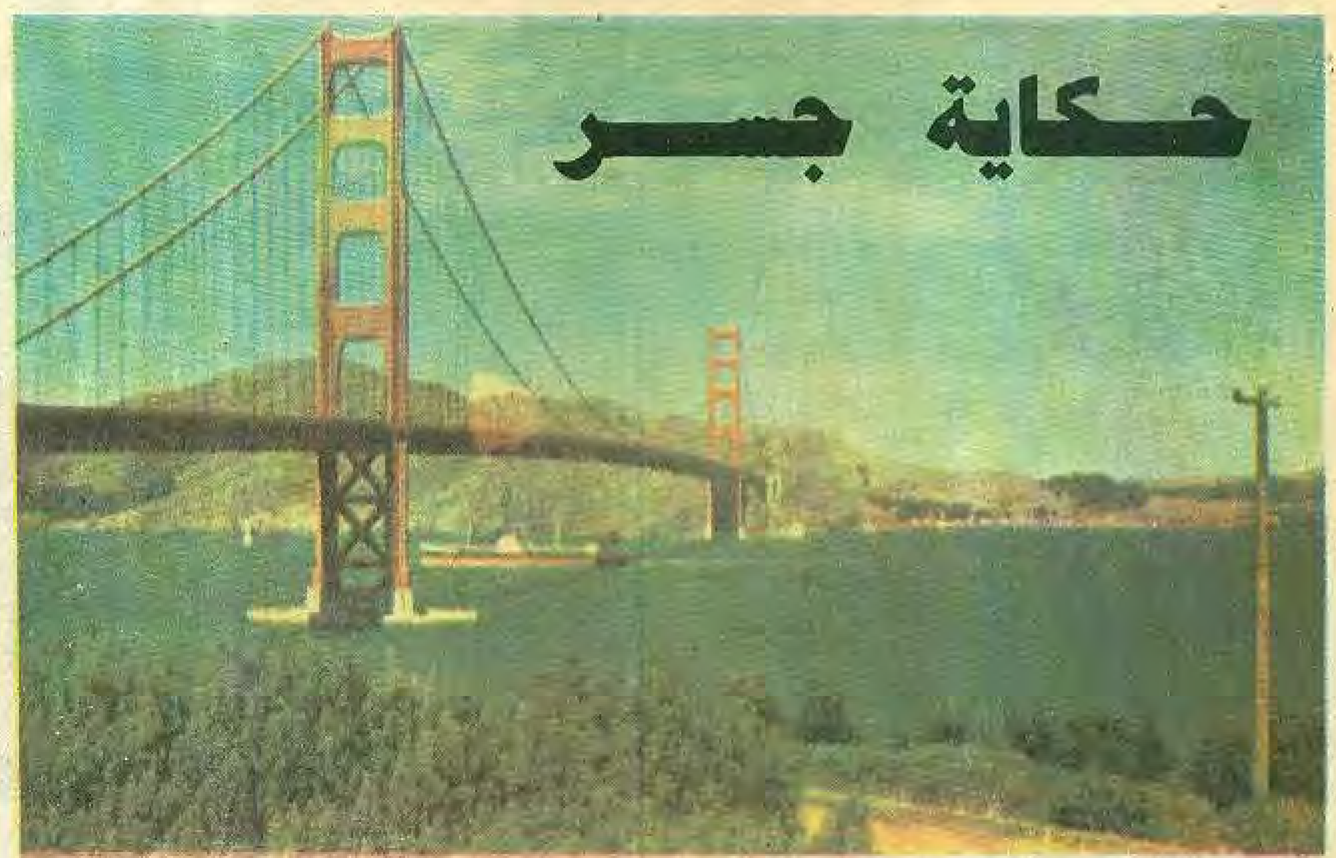
● ● ●

← ← ← ← ← ← ← ←

● جسر (ماكيناك) يمتد فوق مضيق ماكيناك بين بحيرتي هيرون وميتشجان، ويسمح بربط شمال ولاية ميتشجان الامريكية بكندا بريا.. هذا الجسر الهام يصل طوله الاجمالي الى ٥٨٥٣ مترا، وتم افتتاحه في شهر نوفمبر ١٩٥٧ .

← ← ← ← ← ← ← ←

حكاية جسر



يعتبر جسر « جولدن جايت » فى سان فرانسيسكو من ابرز جسور العالم ، وكان فى وقت من الاوقات اطولها على الاطلاق ، كما كانت أبراجه الأطول من نوعها في العالم..

يمتد هذا الجسر فوق منطقة نسجت حولها اسطورة هندية قديمة ، وهو يرتفع فوق مضيق عمق مياهه ٦١ مترا وعرضه ١٦٠٠ متر ، ولا يخلو من العواصف والضباب البارد .. بدأ تشييد هذا الجسر عام ١٩٣٣ بعد عراقيل واعتراضات كثيرة ، وانتهى عام ١٩٣٧ ، وبالتحديد بعد ٤ سنوات و ٥ شهور ليتحول الى انجاز هندسى مدهش بمقاييس ذلك الوقت ، وسوف يحتفل بيوبيله الذهبى فى ٢٧ مايو ١٩٨٧ ، وهى مناسبة مرور ٥٠ عاما على افتتاحه ، يبلغ الطول الاجمالى لجسر « جولدن جايت » ٢٧٣٧ مترا ، وطول الجزء الاساسى المعلق منه ١٢٨٠ مترا ، هذا الجزء يمتد بين برجين يرتفع البرج الشمالى منهما ٢٢٧ مترا فوق الشاطىء الصخرى ، ويقع البرج الجنوبى على مسافة ٣٠٠ متر من الشاطىء وتميز انشاؤه بمصاعب جمة ، ويمتد بين البرجين زوج من الكابلات الفولاذية العملاقة ، يبلغ طول الواحد منهما ٢٣٣١ مترا ، وهما يضمان اسلاكا معدنية يوازى مجموع طولها ١٢٨ الفا و ٧٤٤ كيلومترا ، وقد عبرت هذا الجسر اكثر من ٩٠٠ مليون سيارة منذ افتتاحه وحتى نهاية عام ١٩٨٢ ، منها ٣٧ مليون سيارة تقريبا خلال العام الماضى فقط ، وقد تفوق جسر « فيرازانو ناروز » فى نيويورك على « جولدن جايت » من حيث الطول ، اذ ان الجزء المعلق منه يمتد ١٢٩٨ مترا ، اى بزيادة ١٨ مترا ، وقد بدأ انشاء هذا الجسر عام ١٩٥٩ ، وتم افتتاحه امام حركة المرور فى ٢١ نوفمبر ١٩٦٤ .. والجدير بالذكر ان فكرة اقامة جسر بين طرفى خليج سان فرانسيسكو تعود الى عام ١٨٧٢ ، عندما كان « تشارلز كروكر » يحلم بمد خط للسكك الحديدية ، ولكن حلمه بدا بعيد التحقيق آنذاك مع رواج استخدام العبّارات البخارية فى اجتياز الخليج .. وفى عام ١٩٢١ قدم المهندس « جوزف شتراوس » تصميما اوليا لجسر « جولدن جايت » وواجه بسببه عناد العديد من المعارضين والرافضين طوال ١٢ عاما قبل أن يتمكن من المباشرة فى بناء الجسر الشهير ، وكان لهذا الرجل رصيد محترم من الانجازات الهندسية فى هذا المجال ، فقد بنى ٤٠٠ جسر فى اماكن مختلفة من العالم ، تمتد بين واشنطن ومدينة لينينجراد الروسية .. وقد شارك فى بناء جسر « جولدن جايت » حوالى ٥٠٠ من عمال الصلب ، نجا ١٩ منهم من موت محقق بفضل وجود شبكة احتياطية واقية تحت ورشة العمل ، ولكن سوء الحظ شاء ان يفقد عشرة عمال حياتهم قبل ثلاثة شهور فقط من افتتاح الجسر بسبب حادثة غير متوقعة ، كلفتهم حياتهم قبل ان يشاهدوا العمل المكتمل الذى انجزته ايديهم ..

من كل بستان زهرة

■ يعود تاريخ الطباعة فى النمسا الى عام ١٤٨٢ . وقد صدرت فيها صحيفة « فيينر تسايتونج » منذ عام ١٧٠٣ دون انقطاع ، وهى تعتبر بذلك من اقدم الصحف اليومية فى العالم .

■ أول صحيفة يصل عدد نسخها المطبوعة الى مليون هى « لو بوتى جورنال » الفرنسية الصادرة فى باريس ، وذلك عام ١٨٨٦ ، عندما كان ثمن النسخة الواحدة ٥ سنتيم .. وقد وصلت جريدة الدايلى ميل البريطانية الى هذا الرقم فى شهر مايو ١٩٠٠ .

■ على الرغم من البرودة الشديدة ، فان مناطق القطب الشمالى تعيش فيها حيوانات وتنمو فيها نباتات اكثر من مناطق القطب الجنوبى ، حيث يسود مناخ جليدى شديد القسوة .

■ تشتهر ولاية اركنساس الامريكية بينابيعها الحارة التى يقصدها الكثيرون للاستشفاء .. ويوجد بها منتزه « هوت سبرينجز » الذى يعتبر اقدم المتنزهات الطبيعية الوطنية فى الولايات المتحدة .. وتأتى اركنساس فى مقدمة الولايات الامريكية بانتاج البوكسيت (المواد الخام التى يصنع منها الالمنيوم) كما يوجد بها المنجم الوحيد الهام لاستخراج الماس فى امريكا الشمالية ، ويقع هذا المنجم فى مكان يدعى «مورفريسبورو» .

■ يعود اصل الجمل الى امريكا الشمالية ، وكان بحجم الأرنب البرى منذ اكثر من ٤٠ مليون سنة .. وقد « هاجر » الى اماكن اخرى من العالم ، واختفى تماما من موطنه الاصلى .

■ أقدم جسر فى العالم مازال موجودا حتى يومنا هذا ، هو الجسر الحجرى الذى يقع فوق نهر ميلس فى ازمير بتركيا ، ويعود الى عام ٨٥٠ ق.م .














احتفلت أنديرا غاندى يوم ١٩ نوفمبر الماضى بعيد ميلادها الخامس والستين





سيناريو : أحمد عمر
رسوم : حجازي

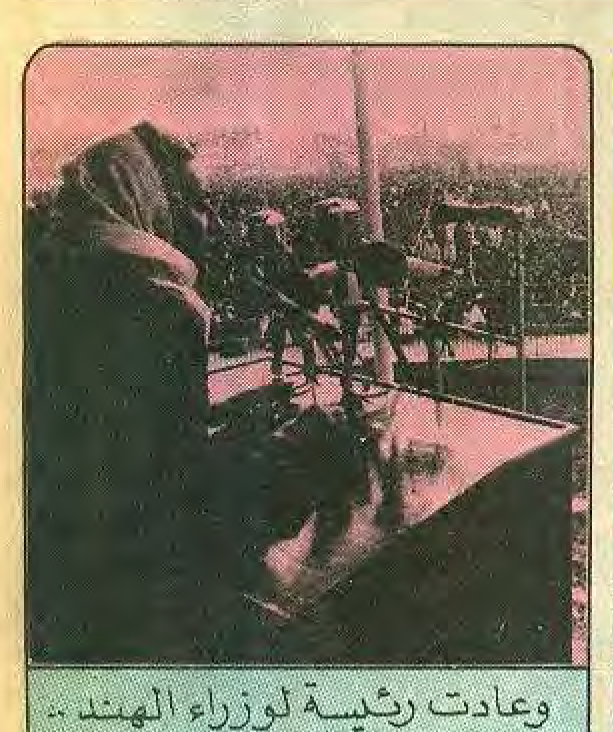


وعادت أنديرا الى بلادها لتشارك فى الحياة السياسية والكفاح لطرد الانجليز من الهند









وعادت رئيسة لوزراء الهند.. فى يناير ١٩٨٠







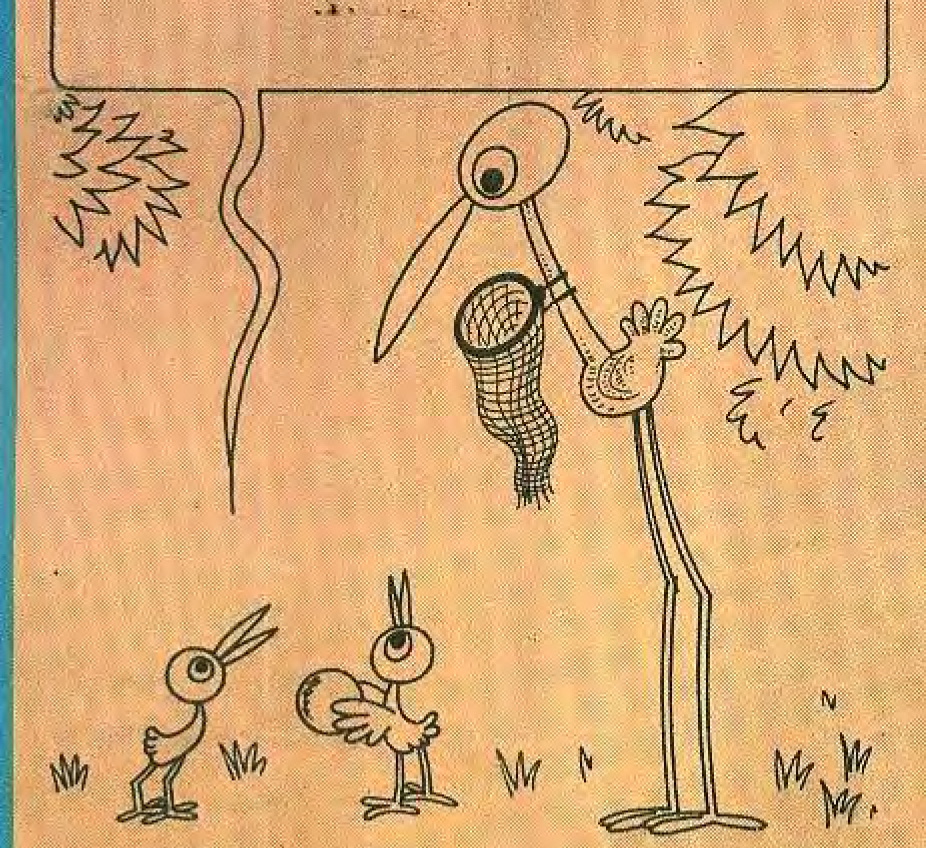


١٠٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع

- يمكنك الاشتراك في مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعة
- تعلن أسماء الفائزين في المسابقات بعد خمسة أسابيع .
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً



كاريكاتير



الرسام .. نسي ان يكتب الكلام !! هل تستطيع ان تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .

٢ آية ومعنى

■ اقرأ الآية ثم اجب على السؤالين

بسم الله الرحمن الرحيم



« والَّذِينَ كَفَرُواْ وَكَذَّبُواْ بِآيَاتِنَا ، أُوْلَئِكَ أَصْحَابُ الْجَحِيمِ »

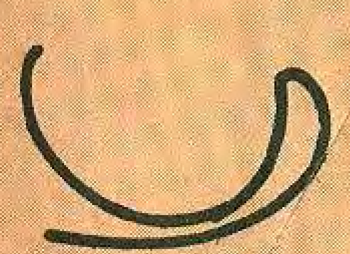
صدق الله العظيم

[١] هذه الآية من سورة المائدة . ما رقمها ؟
[٢] ما معنى : اصحاب الجحيم ؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٣ أكمل الرسم





- هل انت فنان ؟ اذا كنت فنانا حقا فحاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشيء معروف ..؟

- جوائز هذه المسابقة :
- جائزة أولى ٤٠ درهما
- جائزة ثانية ٢٠ درهما
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما

٤ واحد .. من ثلاثة

● كل أسبوع نقدم لك سؤالا واحدا.. وثلاث اجابات.. اجابة واحدة فقط هى الاجابة الصحيحة .. فهل تستطيع معرفتها ؟.

■ من هو مكتشف قارة امريكا ؟
(ماجيلان - كولمبس - دياز)

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

٥ يخلق من الشبه ٤٠



■ تأملي جيدا صورة البنت ، انها صورة الصديقة ايمان محمد المرى من دبى ..

■ تأمل جيدا صورة الولد .. انها صورة الصديق تامر محمود عباس من القاهرة

من يجد نفسه قريب الشبه من اى منهما .. عليه ان يرسل لنا صورته ..

● جوائز هذه المسابقة :
● ٢٠ درهما لكل فائز وفائزة



٦ أجمل تعليق

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .



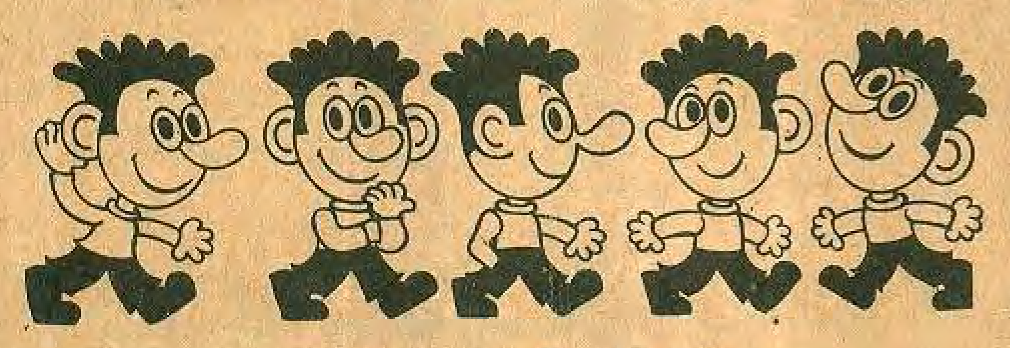
● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟.. فكر في تعليق مناسب فقد تفوز باحدى الجوائز .

٧ ابحث عن فضولي!

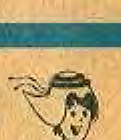
● أنا اسمى (فضولى) !!.. هكذا يسمينى اصدقائى ، يقولون اننى اتدخل فيما لايعنينى !.. في كل عدد ستجدنى في احدى صفحات المجلة ! وفي مكان لاتتوقعه !.

● ابحث عنى في هذا العدد.. هل وجدتنى ؟.. في أى صفحة ؟..

● اذكر رقم الصفحة ، فقد تفوز باحدى جوائز المسابقة .



● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

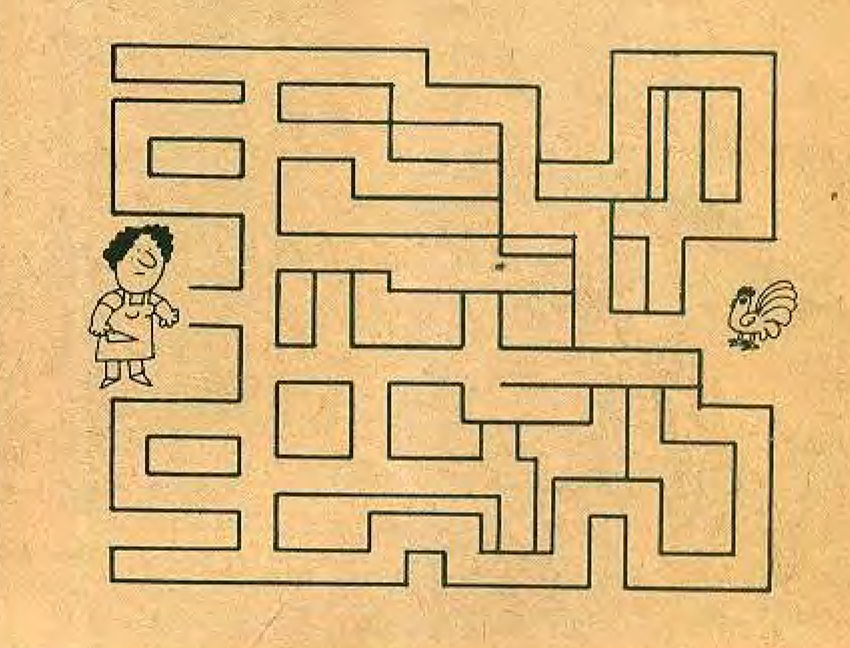



٨ أين الطريق؟

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما .
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

■ هذه السيدة تريد ان تذبح الديك .. ولكنها بحثت عنه في كل مكان فلم تجده .. هل تستطيع ان ترشدها الى مكانه ؟



٩ أقوياء الملاحظة

جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٣٠ درهما .
- جائزة ثانية ٢٠ درهما .
- جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم .
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

■ انظر الى الرسم جيدا وحاول العثور على الأشياء التالية :

عجل البحر « الفقمة » - حلزونة - مصاصة حلوى - هلب « مرساة » - نجمة البحر - تفاحة - رأس جمل - خف « شبشب »





١٠ الكلمة المفقودة

ا	ل	ى	و	ا	ل	ء	ق	ا	ل

- جوائز هذه المسابقة :

- جائزة اولى ٢٠ درهما
- جائزة ثانية ١٠ دراهم .
- جائزة ثالثة ١٠ دراهم
- جائزة رابعة ١٠ دراهم .
- جائزة خامسة ١٠ دراهم
- جائزة سادسة ١٠ دراهم .

● أمامك كلمة مبعثرة .. هل تعرف ماهي ؟.. كي تتوصل الى الكلمة المطلوبة . أمسك الحرف الاول .. وحاول أن تجد طريقه كي يصل الى أحد المربعات الفارغة .. ثم ابدأ بحرف اخر .. حتى تنقل كل الاحرف الى مكانها الصحيح في المربعات الفارغة .. وفي النهاية ستعرف الكلمة .

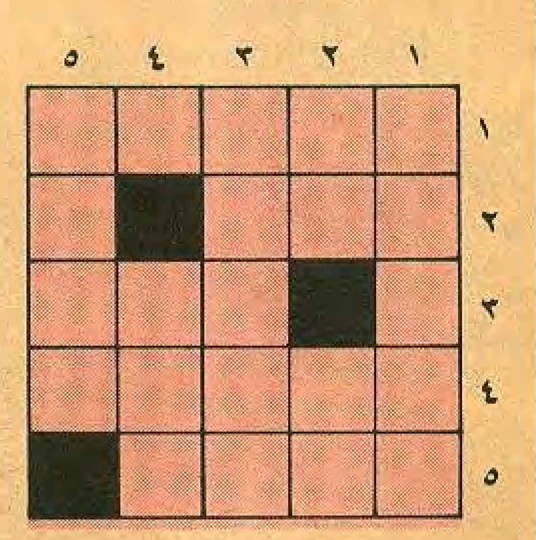
١٢ لغتنا الجميلة

● هناك كلمات عربية .. كاد الناس أن ينسوها .. كل اسبوع اقدم لك ثلاث كلمات .. أطلب منك ان تذكر معناها .. ابحث عن هذه الكلمات في أحد معاجم اللغة العربية .. أو اسأل مدرس اللغة العربية. والآن ما هو معنى هذه الكلمات

[١] ■ عَضَدَ [٢] ■ عَضَلَ [٣] ■ عَفَرَ

● جوائز هذه المسابقة : ● جائزة اولى ٣٠ درهما
● جائزة ثانية ٢٠ درهما ● جائزة ثالثة ٢٠ درهما
● جائزة رابعة ١٠ دراهم ● جائزة خامسة ١٠ دراهم

١١ الكلمات المتقاطعة



الكلمات الأفقية :

١ ـ تعليمات
٢ ـ يستعمل في الطعام
٣ ـ يشعر (معكوسة)
٤ ـ وسائد
٥ ـ ابقى

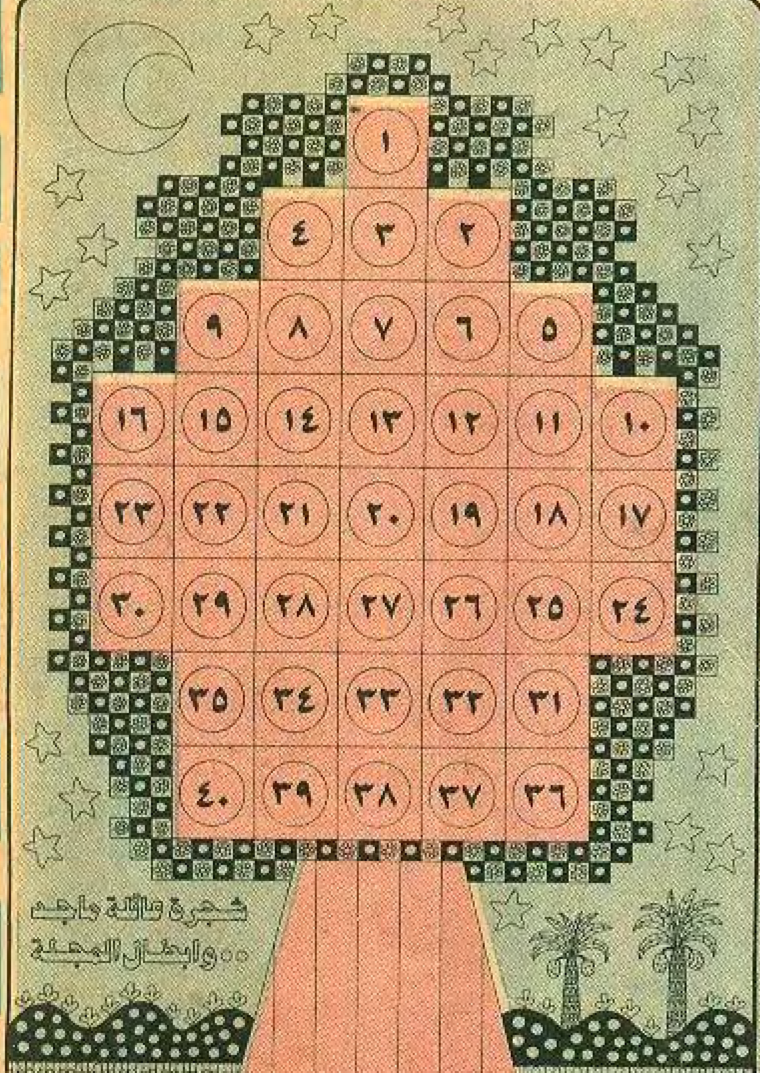
الكلمات الرأسية :

١ ـ عاصمة اوروبية
٢ ـ متشابهان ـ متشابهان
٣ ـ التوقف عن الأكل استعدادا للصيام
٤ ـ تقليب الأرض تمهيدا للزراعة
٥ ـ عبيد

● جوائز هذه المسابقة :
● جائزة اولى ٣٠ درهما .
● جائزة ثانية ٢٠ درهما .
● جائزة ثالثة ٢٠ درهما .
● جائزة رابعة ١٠ دراهم .
● جائزة خامسة ١٠ دراهم .
● جائزة سادسة ١٠ دراهم .

المسابقة الكبرى رقم « ٥ »

جوائز لجميع الفائزين



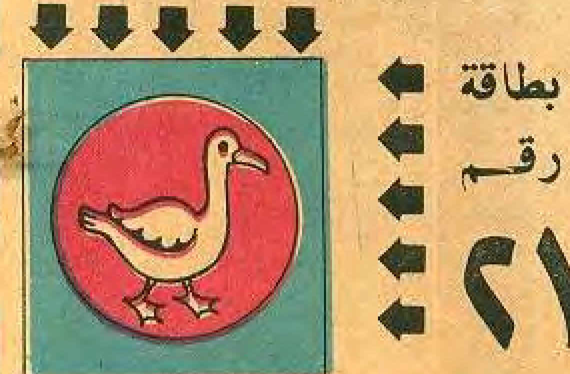
● طريقة الاشتراك:

● كل اسبوع - ولمدة ٤٠ اسبوعا - ستجد بطاقة فى هذا المكان، عليها رسم لاحد ابطال المجلة.
● قص هذه البطاقة والصقها بعناية فى المكان المخصص لها على شجرة عائلة ماجد (التى نشرت فى العدد ١٨٩)
● ستجد بجوار كل بطاقة رقما.. وستجد نفس هذا الرقم على الشجرة. وهذا يساعدك على معرفة مكان لصق كل بطاقة.
● بعد لصق كل البطاقات على الشجرة.. ارسلها اليّ لتفوز باحدى الجوائز:

● **الجوائز:**

● ١٠ فائزين يحصلون على ميدالية (ماجد) الذهبية.
● ٢٥ فائزا يحصلون على ميدالية (ماجد) الفضية
● ٦٥ فائزا يحصلون على ميدالية ماجد البرونزية
● بقية المشتركين يحصلون على ميدالية (ماجد) العادية.

اقطع هذه البطاقة..
والصقها على شجرة عائلة ماجد
التى نشرت بالعدد ١٨٩ أو ١٩٩




بطاقة رقم ٢١

الفائزون فى مسابقات العدد ٢٠٤

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى :
١ ــ رقم الآية (٩٢).
٢ ــ (لا تثريب).. أي لا تأنيب ولا عتب.

● الفائزون:

● ٣٠ درهما للصديق احبيب الجمالي - مدرسة بوحسينة. سوسة - تونس.

● ٢٠ درهما للصديق حسني عبدالله - مدرسة ابن كثير - السعودية - القطيف.

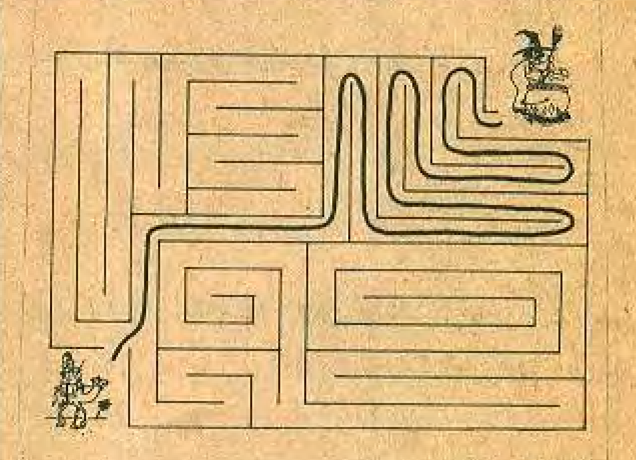
● ٢٠ درهما للصديق يزن نافذ - مدرسة جنة الاطفال - قطر - الدوحة.

● ١٠ دراهم للصديق محمد عبدالباقي - المدرسة الاعدادية القديمة - مصر.

● ١٠ دراهم للصديق حازم عصمت - مدرسة جابر بن حيان - الامارات - ابوظبي.

● ١٠ دراهم للصديق عبدالله احمد - مدرسة القاسمية - الامارات - الشارقة.

اين الطريق ؟



ــ الفائزون:

● ٢٠ درهما للصديقة: ريم الملاح - مدرسة هدى شعراوي - سوريا - دمشق.

● ١٠ دراهم للصديقة: هبة نبيل - مدرسة آمنة - الامارات - ابوظبي.

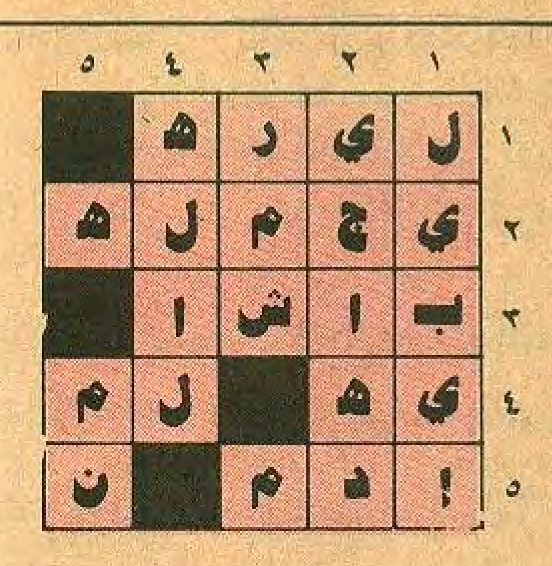
● ١٠ دراهم للصديق: تامر محمود سيد - مدرسة قصر الطفل - مصر - القاهرة.

● ١٠ دراهم للصديق: عادل عوض - مدرسة المقداد - الكويت.

● ١٠ دراهم للصديقة: ايمان عمر - مدرسة الثلاثون - السعودية - الرياض.

● ١٠ دراهم للصديق: ولاء محيى الدين - مدرسة الوردية - الامارات - دبي.

الكلمات المتقاطعة



● ٣٠ درهما للصديقة عزة حامد زيان - مدرسة اسماء - الامارات - العين.

● ٢٠ درهما للصديق عصام احمد - مدرسة الثورة - اليمن - تعز.

● ٢٠ درهما للصديق محمد عوض - مدرسة طه حسين - مصر - الاسماعيلية.

● ١٠ دراهم للصديقة سالمه سالم - مدرسة ذات النطاقين - سلطنة عمان.

● ١٠ دراهم للصديقة امينة احمد - مدرسة فاطمة بنت اسد - البحرين.

● ١٠ دراهم للصديقة رحاب محمد - مدرسة اليرموك - الامارات - ابوظبي.

الكلمة المفقودة

● الكلمة المفقودة هي (مولد النبي)

ــ الفائزون:

● ٢٠ درهما للصديق احمد رابح - مدرسة رونيا - السودان - القضارف.

● ١٠ دراهم للصديقة سهام محمد - مدرسة العروسى - اليمن - صنعاء.

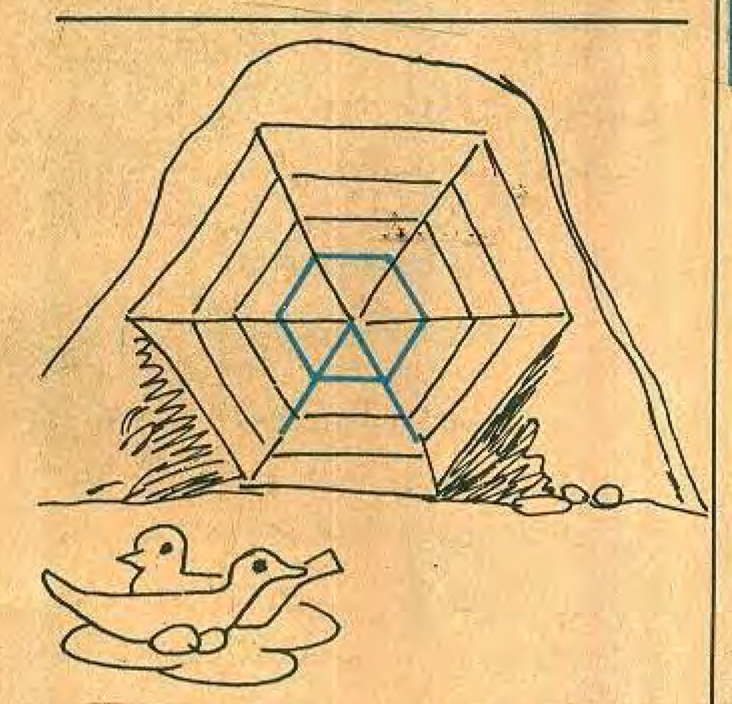
● ١٠ دراهم للصديقة اماني سالم - مدرسة رقية - الامارات - ابوظبي.

● ١٠ دراهم للصديق سامي محمود - مدرسة عبدالعزيز قاسم - الكويت.

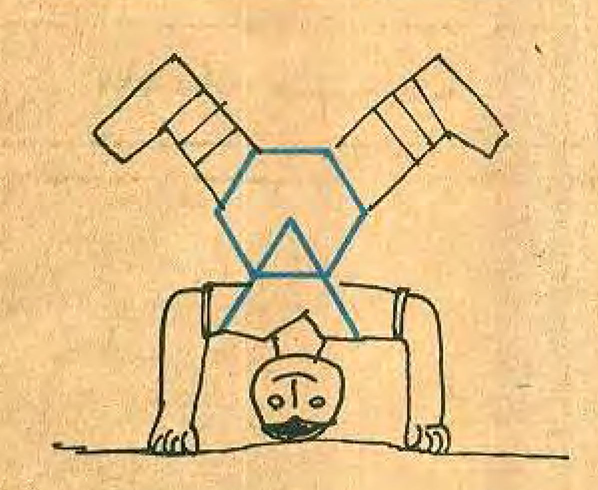
● ١٠ دراهم للصديق محمد ابراهيم عبدالله - مدرسة الرجاء - البحرين.

● ١٠ دراهم للصديق محمد ابراهيم الفلبان - مدرسة على - الامارات - الشارقة.

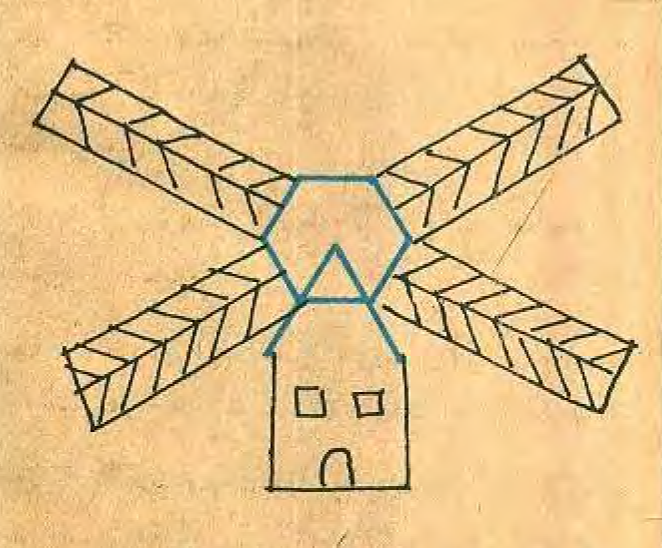
أكمل الرسم



● رسم الصديق: عقيل حسين على - مدرسة السنابس - البحرين.
(الجائزة ٤٠ درهما)



● رسم الصديق: حسان الصويعي - مدرسة جمال عبدالناصر - تونس.
(الجائزة ٢٠ درهما)



● رسم الصديق: نديم خليفة - المعهد العلمي - الامارات - عجمان.
(الجائزة ٢٠ درهما)

لغتنا الجميلة

معنى الكلمات :
١ ـ مطمط.. اي توانى فى كلامه او خطه.
٢ ـ معل.. اي اختلس او اختطف.
٣ ـ معس.. اي دلك دلكا شديدا.

الفائزون:

● ٣٠ درهما للصديق وجيه عبدالاله ـ مدرسة الاندلس ـ السعودية.

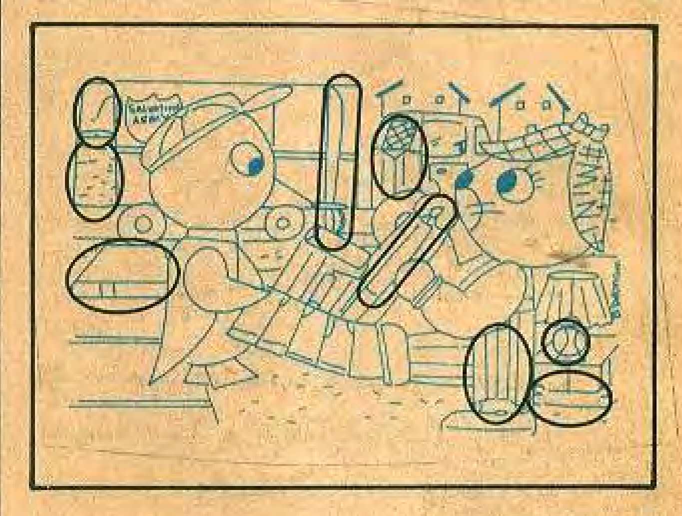
● ٢٠ درهما للصديق محمد قاسم ـ مدرسة دنيا الاطفال ـ قطر ـ الدوحة.

● ٢٠ درهما للصديق ضحى المناصرية ـ مدرسة حي التحرير ـ تونس.

● ١٠ دراهم للصديق بنريان عبدالمجيد ـ مدرسة الطنطاوي ـ المغرب.

● ١٠ دراهم للصديق باسل فتحى ـ مدرسة عكا ـ الاردن ـ عمان.

أقوياء الملاحظة



● الفائزون:

● ٣٠ درهما للصديق عبدالجليل مصطفى ـ مدرسة راشد ـ الامارات ـ عجمان.

● ٢٠ درهما للصديق عبدالله مسلم ـ مدرسة السفارة المصرية ـ الصومال ـ مقديشيو.

● ٢٠ درهما للصديقة زينب محمد ـ مدرسة مدينة عيسى ـ البحرين ـ المنامة.

● ١٠ دراهم للصديق فؤاد طالب ـ مدرسة راشد بن حميد ـ الامارات ـ الشارقة.

● ١٠ دراهم للصديق حسين سعدى ـ مدرسة عثمان ـ الامارات ـ ام القيوين.

● ١٠ دراهم للصديق خالد نافع ـ مدرسة انس بن مالك ـ السعودية ـ مكة.

واحد من ثلاثة

● الاجابة الصحيحة هي:
ـ الكسندر جراهام بل.
الفائزون:

● ٣٠ درهما للصديق سعود عبدالعزيز ـ مدرسة الشارقة الخاصة ـ الامارات.

● ٢٠ درهما للصديق مراد يونس ـ ثانوية مولاي حفيظ ـ المغرب.

● ٢٠ درهما للصديق ايهاب ابراهيم ـ مدرسة عبدالرحمن ـ سلطنة عمان.

● ١٠ دراهم للصديق ايمن محمود ـ مدرسة شملان ـ الكويت.

● ١٠ دراهم للصديق حامد راشد ـ مدرسة الشعب ـ الامارات ـ دبي.

● ١٠ دراهم للصديق احمد محمد سالم ـ مدرسة عثمان ـ الامارات ـ ام القيوين.

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديق احمد سامي ـ مدرسة ام سعيد ـ قطر ـ الدوحة.
ـ وكان تعليقه (ايدك معايا ياأسطى)

● ٢٠ درهما للصديق خلف بدر ـ المدرسة المتوسطة بحائل ـ السعودية.
ـ وكان تعليقه (ورينا شطارتك) ؟

● ٢٠ درهما للصديق دانيال زاهر ـ المدرسة البطريركية ـ الاردن ـ عمان.
ـ وكان تعليقه (فضولي)

● ١٠ دراهم للصديق سعد حسن ـ مدرسة عمر بن عبدالعزيز ـ السعودية
ـ وكان تعليقه (احضر المفك)

● ١٠ دراهم للصديق نايف عبدالعزيز ـ مدرسة على بن ابي طالب ـ البحرين.
ـ وكان تعليقه (شوف واتعلم)

ابحث عن فضولي!



صورة فضولي كانت في صفحة [٣٣]

ـ الفائزون:

● ٣٠ درهما للصديق راشد شمس الضحى ـ مدرسة اسامة ـ الامارات ـ رأس الخيمة.

● ٢٠ درهما للصديقة سعاد احمد ـ المدرسة النموذجية ـ سلطنة عمان.

● ١٠ دراهم للصديق حمزة الكبسى ـ مدرسة خالد بن الوليد ـ اليمن ـ صنعاء.

● ١٠ دراهم للصديق علاء الدين عثمان ـ مدرسة أبايو ـ السودان ـ القضارف.

● ١٠ دراهم للصديق سعيد ابوبكر ـ مدرسة الايمان ـ الامارات ـ دبي.

● ١٠ دراهم للصديق محمد ظهير سعيد ـ مدرسة الامل ـ الكويت.

كاريكاتير





● الصديق: وفاق الفاضل ـ المدرسة الابتدائية ـ السودان ـ الخرطوم.
(الجائزة ٣٠ درهما)

● الصديق: شاكر الدهمانى ـ مدرسة الكبارة ـ تونس ـ القيروان.
(الجائزة ٢٠ درهما)

● الصديق: محمد سيد ـ مدرسة الالهامية ـ مصر ـ القاهرة.
(الجائزة ٢٠ درهما)

المشتركون في مسابقة يخلق من الشبه ٤٠




● طلال احمد ● شيماء احمد ● ايمان صالح ● طنانة عمر





● هاشل سالم ● جاكلين رباط ● بشير عبده ● فوزي اسماعيل






● خالد صلاح ● مجيب قديش ● عماد رحمة ● رنا عبدالحق










● وفاء فاروق ● وديع محمد لطفي ● هاني فاروق ● المرنيزي رمزي

الفائز والفائزة فى المسابقة

● تم اختيار صورة الصديق احمد رافع ـ مدرسة عمرو بن العاص ـ الامارات ـ العين.. وقد فاز بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.

● وصورة الصديقة سوزان على احمد ـ الامارات ـ الشارقة... وقد فازت بجائزة قيمتها ٢٠ درهما.

● الأصل ● ● الشبه ●





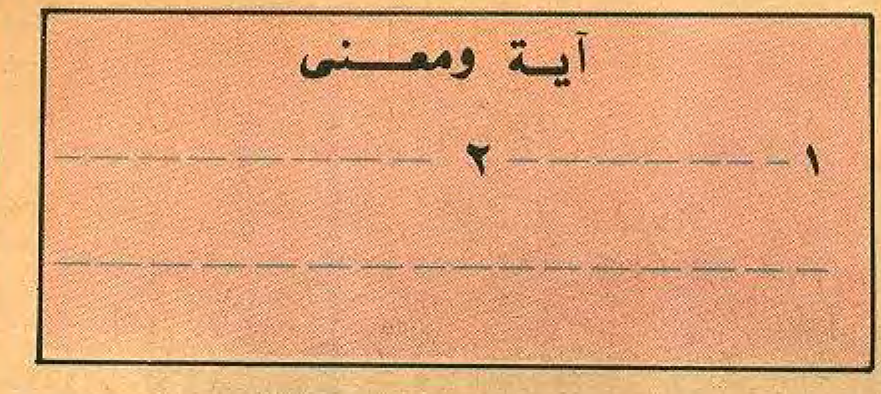
حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التى تريد الاشتراك فيها واترك الباقى بدون حل اذا أردت

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثنى هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع

اثن هذا الجزء عند الخط المتقطع



الكلمة المفقودة

ابحث عن فضولى!

فضولى موجود فى الصفحة رقم ( )



أكمل الرسم

يغلق من الشبه ٤٠

اذا أردت الاشتراك فى هذه المسابقة ضع صورتك داخل الظرف بعد أن تكتب اسمك عليها

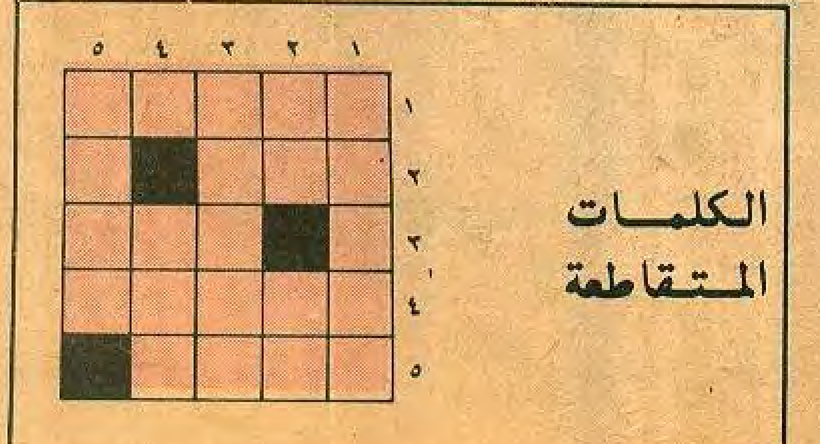
واحد .. من ثلاثة

أقوياء الملاحظة

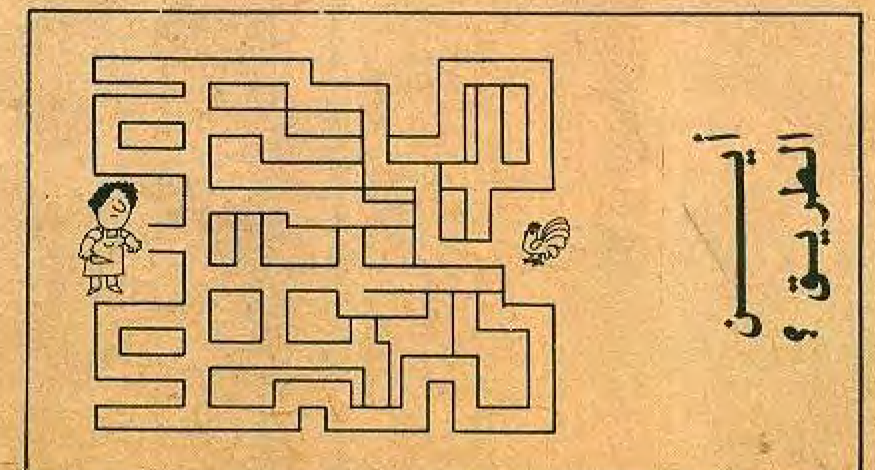
لغتنا الجميلة

١-
٢-
٣-

أجمل تعليق



الكلمات المتقاطعة



أين الطريق؟

الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص . ب : ٢٥٥٨ أبوظبي

مسابقات ماجد

العدد رقم ٢٠٩

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد أن تثني هذا الجزء الى الداخل

الاسم : ----------------

السن : ----------------

المدرسة : ----------------

الصف : ----------------

العنوان : ----------------

شكراً لرجال البريد

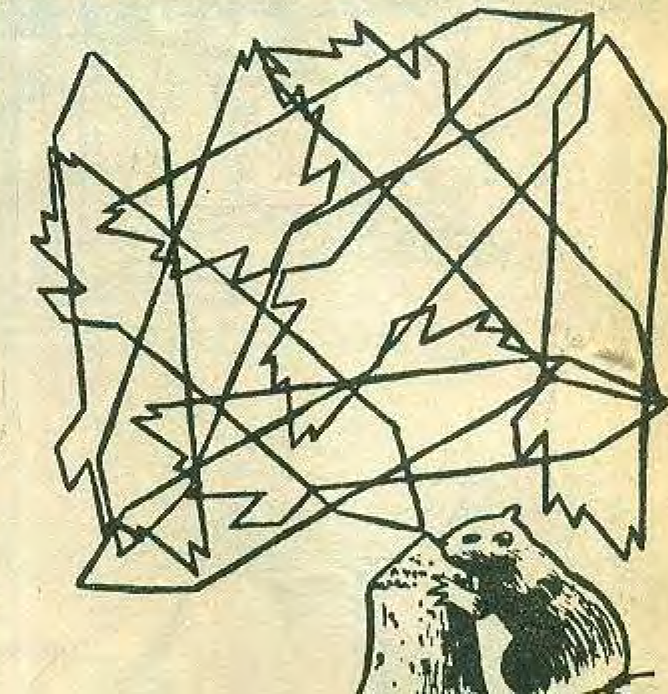
قص عند هذا الخط المتقطع

١ ـ القصة ★★★★★★



■ هذه قصة قصيرة بالصور .. ولكنها غير مرتبة .. اذا اعدت ترتيبها ستعرف القصة.

٢ ـ جذوع الشجر ★★



■ كم جذع شجرة قرضها قارض الخشب .. حاول ان تعرف العدد ؟

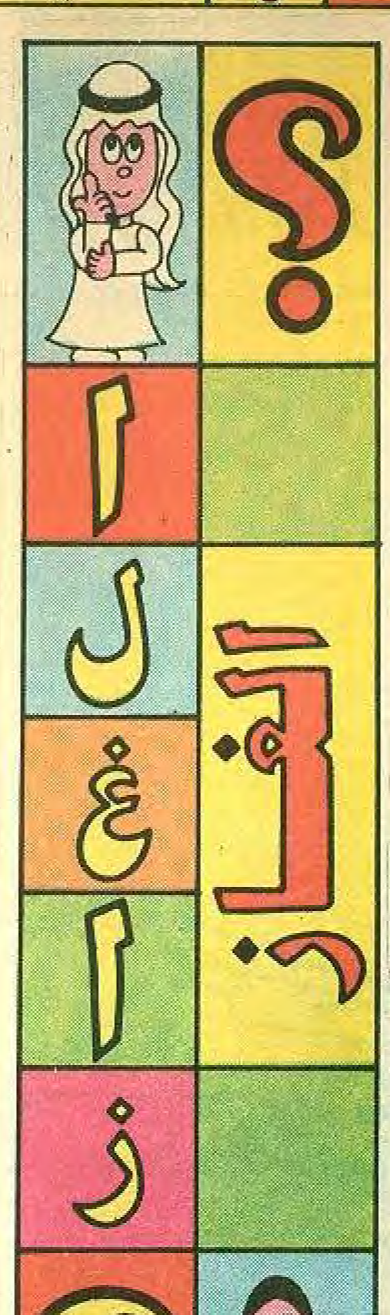
٣ ـ الغاز ★★★★

● ما هو الشيء الذى لا يفكر .. ولا ينطق .. ولكنه يقول الحقيقة ؟

تامر علي عثمان ـ اسكندرية ـ مصر

● اسم ثلاثي .. اذا حذفت أوله صار اسما للقطط .. واذا حذفت آخره .. يقول لك .. اسكت .. فما هو ؟

مصطفى كامل ـ الكويت

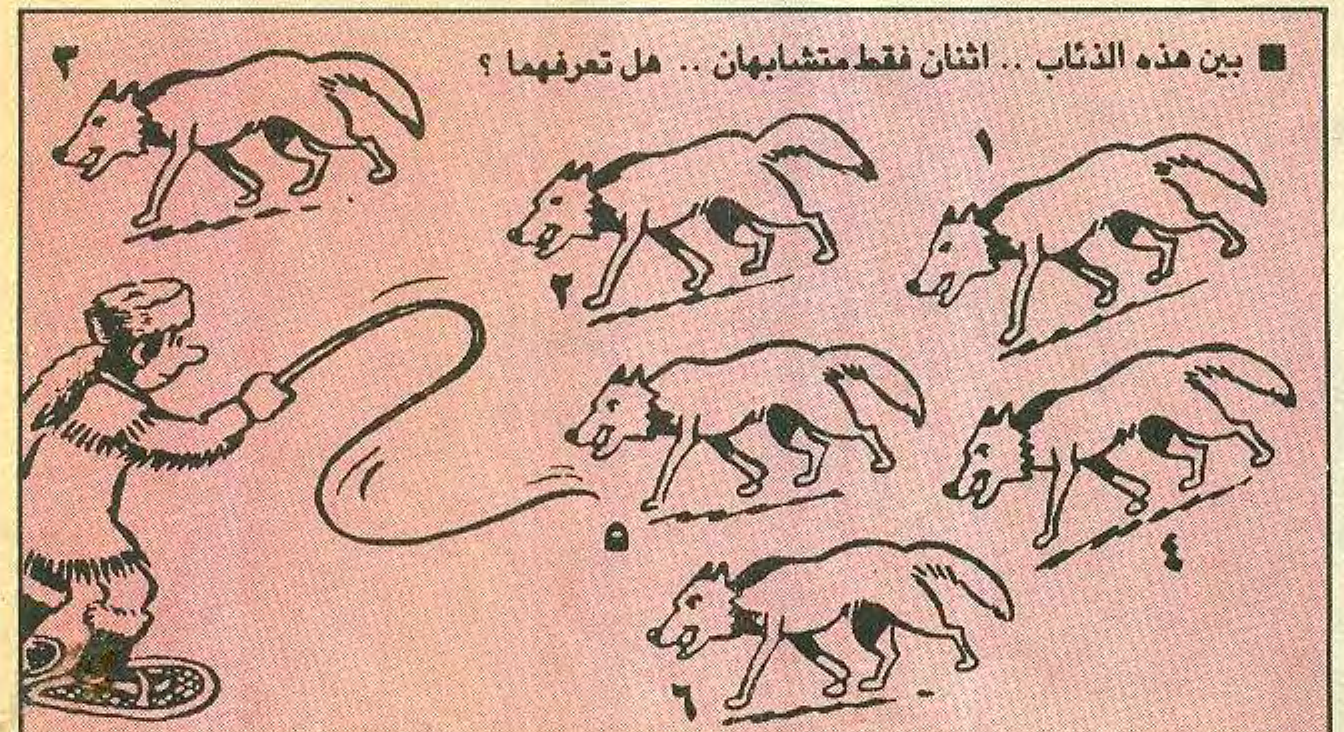


صورة اربط مابين النقط بقلمك حسب بالارقام ترتيب الارقام.. ليكتمل الرسم.

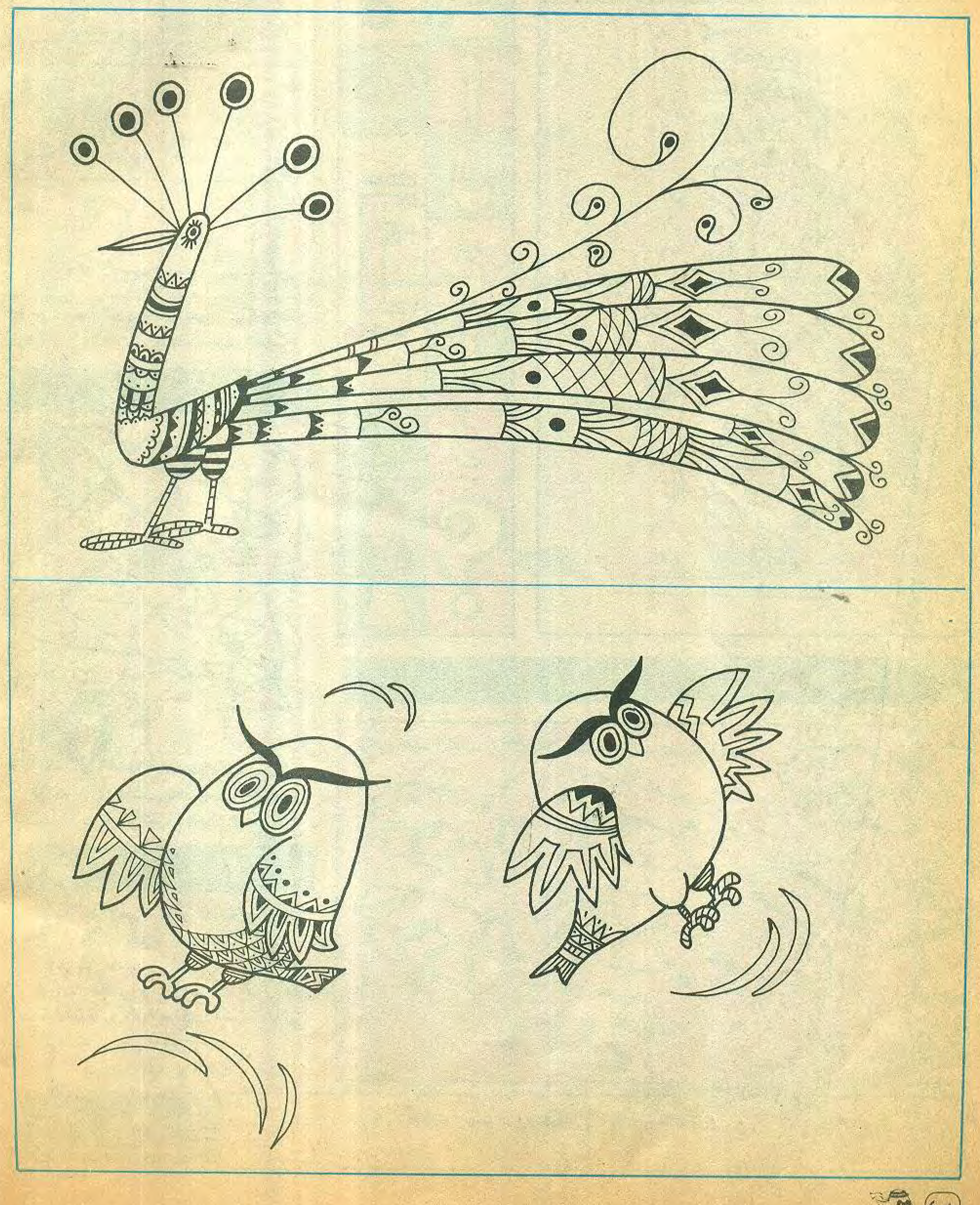


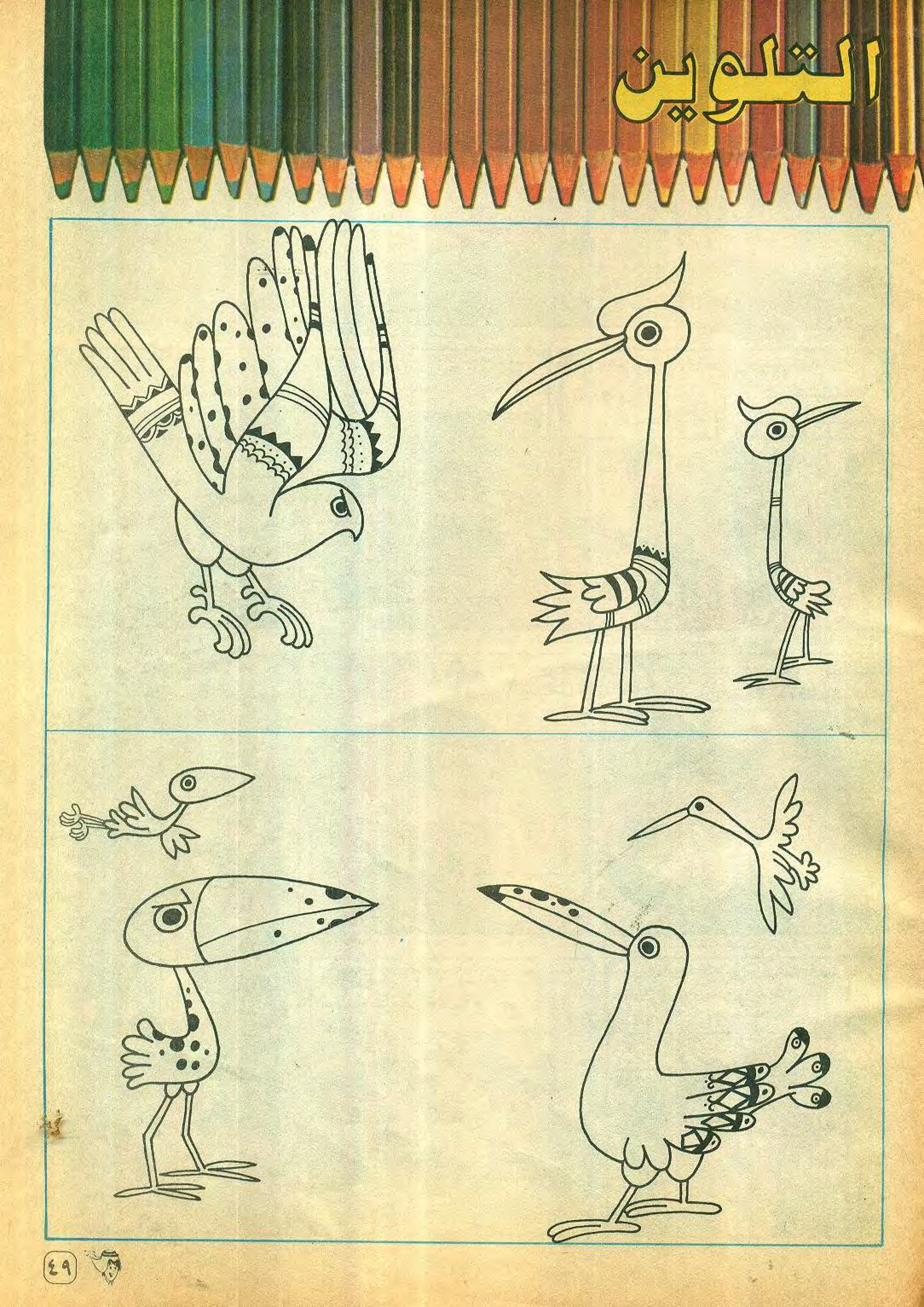
٤ ـ الذئاب ★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★★

■ بين هذه الذئاب .. اثنان فقط متشابهان .. هل تعرفهما ؟



اقلب الصفحة لتقرأ الحلول:

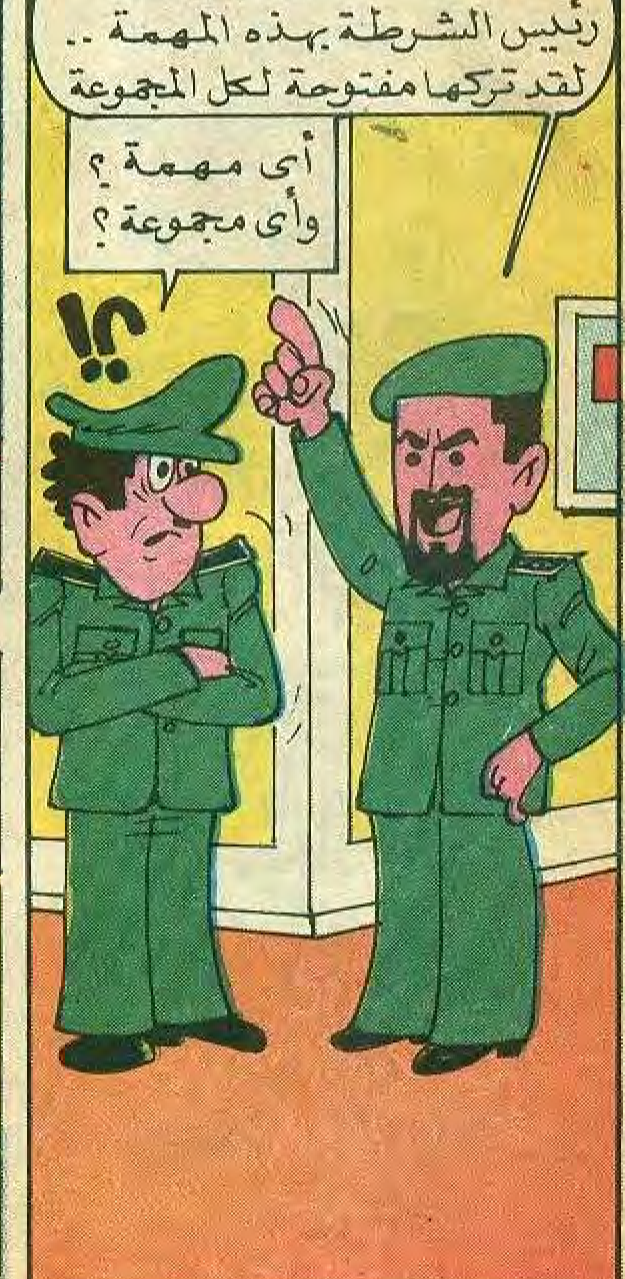




التلوين


النقيب خلفان والمساعد فهمان فى
عصابة سرقة السيارات
★ سيناريو : رمسيس واصف ★ رسوم : محمد بيرم


لابد أن تقدروا هذا الموقف الصعب ، وأن يتم القبض على هذه العصابة خلال أيام ..
ألم تلاحظ شيئاً فى هذا الاجتماع يا فهمان ؟
شيئاً مثل ماذا .. لم ألاحظ شيئاً . ياحضرة النقيب !!


هذه أول مرة لا يكلفنا رئيس الشرطة بهذه المهمة .. لقد تركها مفتوحة لكل المجموعة
أى مهمة ؟ وأى مجموعة ؟


يا فهمان .. ليس هذا وقتاً للمزاح يجب القبض على هذه العصابة خلال أيام ..
آه ! تذكرت .. تقصد عصابة سرقة السيارات خلال ساعات يا سيدى


السرعة مطلوبة فعلاً ..
كل ساعة تمر معناها اختفاء سيارة جديدة !
السرقات تتركز فى هذه المنطقة .. خاصة فى هذه الشوارع الجانبية .. أنا سآخذ موقعى هنا .. وأنت نفذ الباقى
وهو كذلك -





يا فهمان .. لقد تعقدت المشكلة جداً .. هل تعرف آخر سيارة سُرقت الآن .. خاصة بمن؟

من ياسيدي؟












أعطنى كوباً من الجيلاتى !
فوراً ياسيدى ..


تعال .. تعال ! توقف .. تعال قليلاً إلى اليمين ثم إلى اليسار ..


الحلوى .. الشوكو .. الشوكولاتة ..
سيدى .. إن وقوفك بالسيارة هنا يعرّضها للاصطدام .. اترك لى المفتاح لكى أضعها لك فى مكان أفضل!
وهو كذلك ..


الشوكو .. شوكو الشوكولاتة ..
آلو .. آلو .. هل هناك جديد يافهمان ..؟


أعطنى كوبا من الجيلاتى.
فوراً ياسيدى
الشوكو .. الشوكو .. الشوكولاتة ..
سيدى .. لن تجد مكاناً هنا بسهولة فالطريق مزدحم .. اترك لى المفاتيح سأضعها لك فى مكان آمن ..
وهوكذلك .. شكرًا.


الشوكو .. الشوكولاتة ..


أعطنى كوباً من الجيلاتى ..
كوب من الجيلاتى .. سمعاً وطاعة ياسيدى
الشوكو .. الشوكولاتة ..


إنه أمر غريب حقاً .. !! ويستحق الشك فعلا يافهمان.
كوب من الجيلاتى بعد كل سيارة يأخذ مفاتيحها .. شىء يثير الشك والريبة !

















وماصلة كوب الجيلاتى بالسرقة ؟!

كان بداخل عربة الجيلاتى آلة صغيرة لتقليد المفاتيح ، كان المنادى يمد يده للبائع وهو يخفى مفتاح السيارة الاصلى ليأخذه البائع ويصنع آخر بسرعة ليعيد المنادى النسخة الأصلية لصاحب السيارة ، وتتم سرقة السيارة بعد ذلك بالمفتاح الثانى ..

تمت



الكلب.. الذكي

في احدى قرى شرق افريقيا.. كانت تعيش امرأة اسمها كوندا.. وكانت تمتلك كلبا تسميه -الكلب الحكيم- وكان هذا الكلب يحب سيدته ويتبعها اينما ذهبت.. وكانت كوندا تحبه وتفهم ماذا يريد ان يقول من طريقة نباحه وهزه لذيله.

وذات يوم.. وضعت كوندا في سلتها حصيلة يومها من البيض ومـا عصرته من الزيت وذهبت الى السوق ومعها كلبها الحكيم. وفي الطريق.. اخذت كوندا تتحدث مع كلبها الذي قال لها كم يحبها وكم يتمنى ان يساعدها اكثر.. ولكن خوفه يمنعه! تعجبت كوندا وسألته.. «ومم تخاف ياكلبي العزيز؟» فقال لها: ان اهل القرية يؤمنون بالسحر والسحرة واخاف ان ساعدتك كثيرا وأفدتك بنصحي.. ان يظن الناس انني لست كلبا.. بل ساحرا على هيئة كلب.. وعندئذ سيقتلوني!.. فقالت كوندا: «ولكني لن اخبر احدا عن حكمتك وعن نصائحك لي..» فقال لها الكلب في هدوء: «انت امرأة ياسيدتي.. والنساء تحب الكلام!».

وفي ذلك الحين.. كانا قد وصلا السوق.. فباعت كوندا البيض والزيت واشترت آنيتين كبيرتين من الفخار وسلة واسعة وكمية من الموز وفأسا وكيسا من الدقيق ولكنها احتارت في كيفية حمل كل هذه الاشياء بمفردها... وعبرت عن حيرتها لكلبها الذي طلب منها ان تنتظره قليلا ثم جرى الى القرية فوجد رجلا قويا جالسا امام منزله... فمد الكلب فمه وامسك بطرف كم قميصه وجذبه في اتجاه السوق... فادرك الرجل ان الكلب يريد منه الذهاب لمكان معين... فمشى وراءه حتى وصل الى السوق حيث كانت كوندا لاتزال في حيرتها... ولكنها حينما رأت الرجل طلبت منه ان يساعدها في حمل ما اشترته.. وفعلا ساعدها الرجل واوصلها بسلام الى منزلها.

وفي صباح اليوم التالي... سألها جيرانها عما حدث بالامس في السوق... فجلست كوندا في زهو وقالت: «لولا ذكاء وحكمة كلبي.. لما عدت من السوق امس..» وتعجب الجيران وسألوها: «وكيف ذلك؟» فقالت: «عندما رأى كلبي انني لن اتمكن من حمل ما اشتريته.. جرى الى القرية ونادى رجلا قويا واقنعه بالذهاب الى السوق ومساعدتي في حمل ما اشتريته».

وعندئذ صاح احد الجيران: «انه ليس كلبا... بل هو ساحر يعيش بيننا على هيئة كلب.. ويجب قتله..» واستل الرجل سكينه ودخل بيت كوندا باحثا عن «الكلب المسحور» ولكن الكلب كان قد سمع بداية الحديث واستنتج نهايته.. فهرب الى الغابة المجاورة للقرية.. ولم يره احد منذ ذلك اليوم.

عزة دسوقي



فى أمان الله

● من مفاجآت العدد القادم ، اعلان اسماء الفائزين ، فى المسابقة الكبرى رقم [٤] .

●● تم فرز استمارات المشتركين فى المسابقة واجراء القرعة لتحديد الفائزين الذين ستعرفون اسماءهم الأسبوع القادم باذن الله .

●●● وبمجرد اعلان اسماء الفائزين ، سأبدأ فى ارسال الجوائز اليهم ، وفقا للعناوين التى وردت بالاستمارات ، وارجو ان تصل اليهم خلال اسبوع او اسبوعين .

●●●● ومقدما .. اشكر كل الأصدقاء الذين اشتركوا فى هذه المسابقة الكبرى ، واهنىء الفائزين منهم ، وأتمنى للأصدقاء الذين لم يفوزوا.. حظا سعيدا فى المسابقة الكبرى رقم [٥]

●●●●● والآن اقول لكم الى اللقاء وفى أمان الله .



ماجد
MAJED

مجلة كل الاولاد وكل البنات
تصدر كل يوم اربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر
المدير العام ورئيس التحرير
خالد محمد أحمد

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
أبوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

الهواتف :	الاعلانات :
أبوظبى : ٣٢٨٩٠٠	أبوظبى : ٣٣٥٩٢٣
العين : ٥٦٢٦٠	العين : ٤١٤٦٠
دبى : ٢٢٤١١١	دبى : ٢٢٠٧٨٩
الشارقة : ٣٧٧٥٦٦	الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

الاشتراكات عن سنة ١٥٠ درهما
المؤسسات والخارج ٣٠٠ درهم

● الموزعون في الخارج :

السعودية : عكاظ للتوزيع ت ٨٩٢٩٤٤
البحرين : مؤسسة الهلال ت ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٣٤٧١
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٤١٢٨٢٠
عُمان : العربية للتوزيع ت ٧٠١٩٦٢
اليمن : دار القلم ت : ٧٧٨١٢
العراق : الوطنية للتوزيع ت ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين أبو مرعى ت ٢٥٢٧٨٣
الأردن : وكالة التوزيع الاردنية ت : ٣٠١٩١
مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٥٠٠
المغرب : العربية للتوزيع ت ٢٧٢٧١٠
تونس : التونسية للصحافة ت ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٧٩٤٦٠
لندن : الخليج للاعلام ت ٠١،٤٩٩٤٧٤١

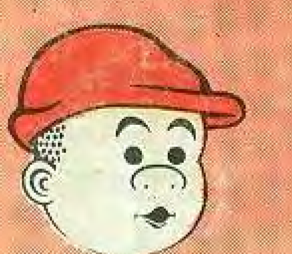
● اسعار البيع في الخارج:

● السعودية : ريالان ● البحرين : ٢٠٠ فلس
● الكويت : ١٥٠ فلس ● سلطنة عمان : ٢٠٠ بيزة
● العراق : ١٥٠ فلس ● لبنان : ٣ ليرات
● المغرب : درهمان ● الأردن : ٢٠٠ فلس
● قطر ريالان ● تونس : ٢٠٠ مليم
● مصر : ١٥ قرشا ● اليمن : ريالان
● السودان : ٢٥٠ مليما ● لندن : ٥٠ بنسا

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر



موزة الحبوبة وشقيقها رشود




















ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها